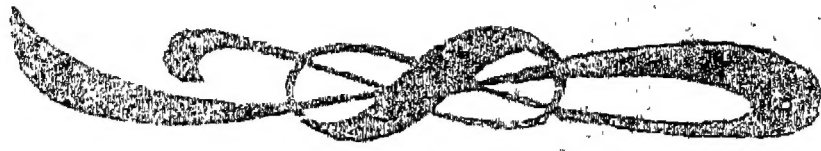


వి ర వి లా స ము.



అధ్యక్ష

నాగసముద్ర పురవాస్తవ్యులగు,

ఎల్లమరాజు వేంకట నారాయణ భట్టుగారి

వి ర చి త ము.

సాహిత్య గురస్వతి-పీఠి ఆంజనేయులచే

సంపాదితము.

స్వస్తి శ్రీ విజయాభ్యుదయ శాలివాహన శకవర్షంబులు ౧౮౪౩ వ,

చుగ్గతిసారు సంవత్సర మార్గశిర శుక్ల ప్రథమమున,

మొదటి వేయిపుస్తకములప్రతి.

జయవాద యందలి

ఆంధ్ర గ్రంథాలయ ముద్రాయంత్రమున

ముద్రితము.

సర్వస్వామ్య సంకలితము.

స్థాలిత్యసంస్కరణసూచిక.

పుట పంక్తి.

స్థాలిత్యము.

సంస్కరణవ

౧౩ ౬

౧ | శించె

౧౩ | శించె

౨౪ ౧౬

దూలనంబోనిధి | వ్రాలె
నేమొ?

విడిచి, యంబోనిధి
బడియె నేమొ?

౨౬ ౧౧

ప్రణతవ ర్తలార!

ప్రణత వ ర్తనులార!

౩౦ ౧౪

రా—(స్వ)

ఆం—(స్వ)

,, ౧౯

బెదరుటకు నేతును

బెదరుటకు నేనును

౩౧ ౨౩

జననుల దిగద్రోసి

తల్లుల దిగద్రోసి

౩౨ ౪

మందోదరి—

మందోదరి—

౩౬ ౩౨

ఈ చండాళజాతి

ఈ చండాళిని

౩౮ ౨౪

బ్రహ్మచేయ

బ్రహ్మచేయి

౪౦ ౧౧

నీసంకటముఁ జూచి

నీకష్టముఁ జూచి

,, ౨౬

మాయెడ

నాయెడ

,, ౩౧

నాభాగ్య దోషమున

నా యభాగ్యదోషముఁ

,, ౩౨

రాములకిం

శ్రీరామునికిం

౪౬ ౨౦

చెట్లు నిర్మూలమగు

మూలనాశనముగాకుఁ

చెట్లు నిర్మూలమగు

౫౨ ౧౪

కురజములఁజించి

కురజములఁజించి

౬౦ ౨౬

యనలుఁడిపు

యనలుఁడిపు

సంపాదకీయభూమిక.



మా సదుపదేశ గ్రంథమున నీవఱకే శ్రీ యెల్లమరాజు వేంకట నారాయణ భట్టుగారి చిన్నవ్యాసములను రెండింటినిఁ బ్రచురించి యుంటిమి. వారి రచనలయం దీ పీఠవిలాసము “మొదటి” దన వచ్చును. వాగీ కృతినిఁ దమ యిరువదియ (౧౯౧౭) వ యేటవ్రాసి, ౧౯౧౮ వ సం॥రము జనవరి మాసాంతమునఁ, బ్రచురణార్థమై గ్రంథాలయమున కనిచిరి. అనతికాలముననే మా యాంధ్ర సోదరులకు సమర్పింప నిశ్చయింపఁబడిన యీకృతి, యనివార్య కారణములచే నేటిదనుక సంతర్ధాన మందియుండవలసి వచ్చెను. మే మెంత శీఘ్రముగ దీనిఁ బ్రచురింపఁ దలఁచితిమో యంతయూలస్యమే మైనది. మావలన నితవఱకుఁ దమకుఁ గల్గిన యాశాభంగమునకై గ్రంథకర్తగారు మము క్షమింపఁ బ్రార్థితులు.

మా యాప్తవర్గమునకుఁ జేరిన శ్రీ ఉమర్ అలీషాకవిగారు, గ్రంథరచనాదికములఁ గూర్చి విమర్శించుటకు సంపూర్ణాధికారము నహించి యుండుటచే మే మాపొంతఁ బోవమానితిమి. మా మండలి యెడ నే పొద్దు నొకేవిధమగు వాత్సల్యమునే కనఁబఱచుచు, మాప్రార్థనల సంగీకరించి వాని నోపికమెయిఁ దీర్చుచుండు, మాధర్మభ్రాతలగు శ్రీ యలీషా కవిగారికిని, సర్వ స్వాతంత్ర్యములతో నుదారభావమున నీకృతిని మానిలయమున కొసఁగిన మాయనుంగు సోదరులగు గ్రంథకర్త గారికిని, మే మెంతయును గృతజ్ఞులము.

ధర్మవరము,
దుర్మతి సం॥గ కాత్తిక కృ ౧౨, }

సంపాదకుఁడు,
శ్రీభగవానుని పుష్పహార కుటీరము

ప్రీతి క.

ఉ॥ చారుకళాప్రపూర్ణము, ప్రశస్త కవిత్వ పటుత్వత్వో శృం
గారము, రామతారక జగత్పరిపూరిత పుణ్య వాగలం
కారము నెడనర్చునిది, కాంచన మంజుల పాత్రలీల మీ
'వీరవిలాస' రూపకము, ప్రేమమెయిన్ బరియింత్రు సజ్జనుల్. ౧

క॥ కథ రామచంద్రచరితము,

సుధా మధురరసము లాలుకు ♦ సూక్తులు, విద్యా
నిధులకుఁ గవులకు నిది పె

న్నిధి, మైథిలీఁ గూల్చి పాడ ♦ నేర్చిన దగుటన్. ౨

ఉ॥ ఏయెడవిన్న మిన్నయగు ♦ నెల్లమరాజ కులంబునందు నా
రాయణభట్టు, వాఙ్మయ ధు ♦ రంధరు సీరిసి యాంజనేయ ని
త్యాయత మిత్రసత్తులు, డ ♦ నంత గుణార్ణవుఁ డీప్రబంధమున్
జేయఁగ, నింక లోటొదవఁ ♦ జేయు నె యెన్ని తెఱంగు లారయన్. ౩

క॥ తప్పులులేవు; గుణంబులు

కుప్పలు తిప్పలుగఁ గలవు; ♦ కూర్మిని గనమున్

జిప్పిలుచున్నది; కవనం

బిప్పగిదిని నుండవలయు ♦ నెవ్వరికైనన్. ౪

తే॥ గీ॥ భక్తి నెడలోన నిడికొని ♦ వ్రాయునట్టి

కవిత, లతవలె శోభను ♦ గాంచఁగలదు;

అందు రామచరిత్ర వ్రా ♦ యంగ నేర్చు

కవిదెజన్మమా కావ్యంబె ♦ కావ్యమగును. ౫

క॥ జౌచిత్యము చెడదెక్కిడ,

ప్రాచీన కథావిధాన ♦ ప్రాచుర్యము నెం

తే చక్కనగుచు నున్నది;

వాచాలత యిట్టులుండ ♦ వలయున్ గవికిన్. ౬

క॥ రూపకము లెన్నో తెనుఁగున

వ్యాపకమున నున్నవిపుడు, ♦ వానికొ గుణవి

ద్యాపటిమఁ గలుగునెవియో,

యాపని లోకంబునెయి ♦ నగును గ్రామమునన్. ౭

తే॥ గీ॥ పూర్వనాటకభక్తినిఁ ♦ బోనడంచి,

యాంగ్ల పారసి పదతి ♦ యందు రంగ

నిగయంబును నేయు చు ♦ విద్విప్రుల్

నేటి నాటకజన మల ♦ వాటుపడెయో. ౮

తే॥ గీ॥ లోకము ప్రమాణమని, గుణ ధర్మములైన
తార్కికులు సెప్పవాక్యసం ధర్మతత్వము,
కథను నొచిత్య భంగంబు ధర్మగతుండఁ
గవి రచించెను నీనాట ధర్మ కంబు మనకు.

౯

తే॥ గీ॥ నాటకములన, దేశాన ధర్మ నాటియున్న
బానిసత్వ మహితరు ధర్మ ప్రకరముల
ములు పెకల్చెడు గడ్డపాఠములు సుమండ్రి!
వీనిచేబ్రజ, సాంఘిక ధర్మ జ్ఞానపథముఁ
ద్రొక్కి, సార్థకజన్మతా ధర్మ దురు ధరిత్రి.

౧౦

తే॥ గీ॥ పూర్వ పశ్చిమ దేశముత్ ధర్మ పూజ్యనాట
క ప్రదర్శన చాగుభా ధర్మ కంబువలనఁ
దేశమును బెంపు వహించి ధర్మ తేజరిల్లు;
తేనిచో - సంధికారంబు ధర్మ లోనఁ గలిసి,
నక్క లుటచెడు తావులై ధర్మ స్రుక్కుకున్నె?

౧౧

సీ॥ పాశ్చాత్య దేశాల ధర్మ వలెమన దేశంబు స్వాతంత్ర్య తేజంబుఁ బడయువఱకు
మన భాషలోపల ధర్మ మనకు విజ్ఞానంబు కడుఁబూని బడులలోఁ గలుపువఱకు
మనజాతి - మనమత ధర్మ మును - మనపరిపాల నాయత్త మైసొంపు నందువఱకు
మన స్వయంనిర్ణయ ధర్మ మును మనచేతిలోఁ గరతలామలక మై క్రకాలువఱకు

నాటకంబులా - కథలా - యే ధర్మ పాటలాకొక్క
చేసి, దేశంబు మేల్కొనఁ ధర్మ జేయవలయు,
కవికి భాగంబు నితరుల ధర్మ కన్న నధిక
మున్న దనుమాట మఱవరా ధర్మ దెన్నఁడేని.

౧౨

తే॥ గీ॥ ఘన వసంతాగమంబున ధర్మ వనమునందు,
కోకిలమువచ్చి స్వాగత ధర్మ కూజితంబు
సేయుకై వడి, తనదేశ ధర్మ సేవకొఱకు
కవి లిఖింపఁగవలె నాట ధర్మ కములుపెక్కు.

౧౩

తే॥ గీ॥ రాముఁ డేనాటివాడో సు ధర్మ త్రాముఁ డెవరొ
పరులెఱుంగరు కాల సం ధర్మ కరమువలన;
కవియెఱుంగునుగాన నే ధర్మ కాలమందు
వాని కావ్యంబై మార్గ సం ధర్మ ధానమగును.

౧౪

తే॥ గీ॥ ప్రజలు గలచోటఁ గవులను ధర్మ బ్రకృతిసేయఁ
బాలు, కవులచే బ్రజలకు ధర్మ బాలకులు
గలుగవలె, గంగచే శాంతి ధర్మ గలుగునట్లు;
అట్లు గానిచో, గవికన్న ధర్మ నధముడెవరు?

౧౫

ఉ॥ రాజులు వారిరాజ్యము వధిరాజును రాజును, సాధవీధులున్
 ఋజులుపట్టిపోవును, ప్ర ధి పుణ్య కవిత్వ మహత్వ సంపదన్
 దేజమువచ్చు నన్నిటికి, ధి దివ్యధనంబు జనాధి కీశ్వరుం
 దోజ నొసంగెనో యనిన ధి నొక్కకవిత్వమెనుచ్చు ధారుణిన్. ౧౬

తే॥ గీ॥ అట్టి పూతచరిత్రమై ధి నట్టి కవిత్వ,
 యబ్బినపుడు దుర్వినియోగ ధి మందకుండ,
 సత్ప్రబంధంబులను వ్రాసి ధి చన్నవాడె
 కవియు - మహనీయమూర్తి - నిధిక్కుముదలంప. ౧౭

అ॥ పె॥ కవిత యొకరిసొమ్ము ధి గా దెప్పు డొక్కొక్క
 వ్యక్తి కొక్కభాగ్య ధి మబ్బుచుండు,
 దాని శిథిలమైన ధి దానినిగా నేయ
 కుండనేయుం కోవి ధి దుండు తెలిసి. ౧౮

కం॥ శ్రీరామచరిత్ర మహా
 వీర చరిత్ర యనిపేరు ధి పెట్టిన పూర్వా
 చారముం దప్పక, దీనికి
 'వీర విలాసంబు' పేరు ధి పెట్టుట దగదే.

కం॥ లంకాదహన కథార్థ మ
 లంకారము చెడని విధము ధి లం జేసిన, మా
 వేంకటనారాయణ భ
 త్తాంకున కీశ్వరుం డభీష్టు ధి మందఁగ నేయున్. ౨౦

తే॥ గీ॥ కవితఁగూర్చి ప్రసంగంబు ధి కట్టిపెట్టి
 దోషములఁగూర్చి చర్చించు ధి త్రోవమాని
 నీర్తి పాంజనేయ సుధీంద్రు ధి చిత్తవృత్తి
 నిక బొదలు మాధురీసుధానిధిఁ దలంగి
 సతముమెస్తు, సా హి త్య భా ధి ర తి యటంచు. ౨౧

పిఠాపురము; }
 ౨౪-౧౧-౧౯౨౦.

ఇట్లు,
 ఉ మ ర్ అ లీ షా.

విజ్ఞప్తి.

కం॥ వనితయుఁ గవితయుఁ దానె

ననుదెంచుట గలుగునేని ♦ సరసంబగు, ధా

త్రినిఁ బల్కికోలు గావిం

చిన విరసంబగు నటంచుఁ ♦ జెప్పిరి విబుధుల్ ॥

కావునఁ గొండెకనాఁ డక్షరాభ్యాసముఁ జేయునప్పుడును, నిజేచ్ఛంజని బాలుఁడొకఁగలిసి యాడునపుడును, జలిబిలిపలుకు లేవియో కొన్ని పలుకుచుండెడి వాడనని, నాపెద్ద లిప్పటికి ననుకొనుచున్నవారు. నేను జన్మించిన దొకపల్లె. ఇట్టిచోఁ బుట్టి పెరుఁగుచు బాల్య చాపల్యమున నాటలకై పరువిడు నన్నడ్డుపెట్టి, విజ్ఞాన కుశలియు, హరికథాశ్రవణ కాతూహల పరాయత్త చిత్తయు, 'నారమ' యను పేర తాసిఁగాంచిన మాయవ్య ననుఁ దన యొడిలోఁ గూర్చుండఁబెట్టికొని, నాచే శ్రీమద్భాగవతమును జదివించు చుండెడిది. నేనును జెలిసి తెలియుని యర్థమునకుఁ దలయుఁచుచు, శ్రీకృష్ణుని కల్యాణగుణములు మాయవ్యచే విని యానందించు చుండెడివాడను. ఇట్లు నిరంతర పరిశ్రమవలన భాగవతమును ధారాశముగఁ జదువ నేర్చితిని. మాయవ్యయు నన్నత్యంతానురాగముతోఁ బెంచుచు, నప్పుడప్పుడు తనకుఁ దోచిన యగ్రమును జెవినివేయుచు, నాబుద్ధి ననారతము పతన గ్రహణాదులయందే వినియోగింపఁ జేయుచుండెను. ఆమె చదువురానిదైనను, బహుపురాణకథాశ్రవణము వలన మంచి విజ్ఞానమును గడించి యుండెను. నాచిన్నతనమునుండి గ్రంథరసాస్వాద నాపరత్వమున కామె యేకాగ్రణము. అమ్మహనీయురాలి పరిపూర్ణ కటాక్షము వలననే నేనిపు డాంధ్ర మహాశయుల కృపావలోకనము నించుక వడయఁగల్గితిని. అట్లు కొంత కాలము గడచినపిమ్మట శ్రీ శృంగార నాటకసమాజమువారిలో సోదరసమేతముగఁ జేరుట తటస్థించెను. అచ్చట విద్యాభ్యాసమొనర్ప వీలులేకపోయెను. బాల్యమున నావిద్యాభి వృద్ధికయ్యది భంగకరమయ్యెనని యిప్పుడు స్మరణకు వచ్చుచున్నది. ప్రతి త్తణప్రాదుర్భూత మగు విద్యాగ్రహణాభిలాష నాపలేక, విజ్ఞుల చరణము లాశ్రయించి విద్యగడింతమని యెంతప్రయత్నించినను నిష్ఫలమగుచువచ్చెను. ఋష్యాశ్రమ సమాశ్రయగుగు శుకము వేదమంత్రముల నుచ్చరించుటయుఁ, గటికివానియింటఁ జెరిగిన

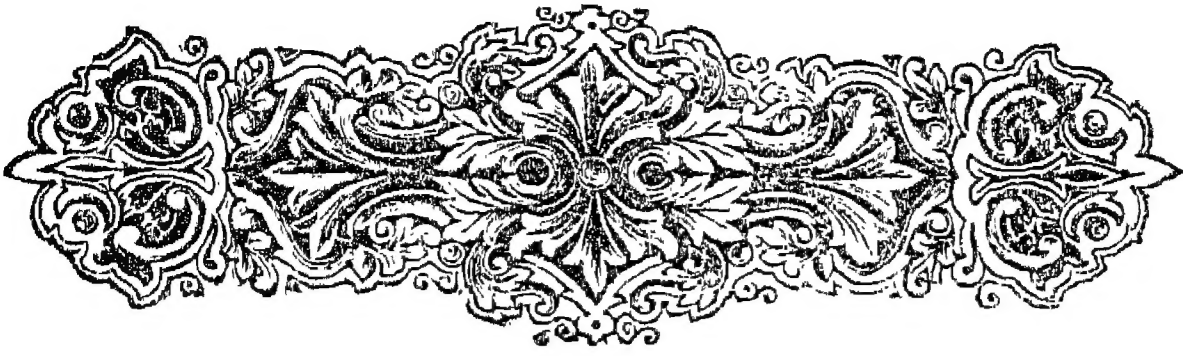
చిలుక కఠోరము లాడుటయు సంస్కర్తము వలననే; కాన బాలురకు సంస్కర్తము మంచి దిగ నుండవలయును. నాకట్టి సంస్కర్తము లభింపలేదు. నాభావివృద్ధి ప్రయత్నమును గొనసాగలేదు. ఇట్లున్నను గవుల మాహాత్మ్యమును విన్నపుడును, వారిచరిత్రయు లాలకించి నపుడును, దేహము హర్షపులకిత మగుచుండెడిది; కావునఁ గొంతకాలమైనను గురు ముఖమున శాస్త్రార్థముల నెఱింగియుంటినేని, కించిత్రవృజ్ఞు గడించి యుండిన సేమోయని నేటికిని శంకించుచునే యున్నాఁడను.

శ్రీ శృంగార నాటక సమాజమువారు నాకవిత లప్పడప్పడు వినియున్న వార గుటచేత, సుందరకాండయందలి లంకాదహనఘట్టమును బ్రదగ్ధనానుకూలముగ నాటకము వ్రాసియుమ్మని యడుగ, లోకమున నిప్పడనేకులు మహానుభావులు రూప కములవ్రాసి భాషకు మహాపకార మొనర్చుచుండఁగా, నేను రచనమునకుఁ బూని భాషాయోషామణికిఁ గురూపముగల్గించి, మహాపకార మొనర్చిన వాడనగుదు నేమో యని, మేతత్ప్రయత్న విముఖుడనగు నన్నుఁ దద్దయుఁ బ్రోత్సహించుటయు, నెట్టకేలకు నేనందులకు సమ్మతించి, చరిత్రాంశము ననుసరించి నాయోసినకొలందిని వ్రాసితిని. సోదరభావమున నన్నుఁ జేరిచీసి, మేతద్దృశ్య ప్రబంధము నామూలాగ్రముగఁ జదివి, సంశయవిషయముల నాకుంబోద్పడి, ముద్రణాదికార్యభాగములఁ దప్పజైనిడికొని, పరిశ్రమించిన, విజ్ఞానవల్లికా గ్రంథమాలాధిపతులును శ్రీ సాహిత్య సరస్వతీ బిరు దాంకితులును నగు, శ్రీయుత సీరిపి యాంజనేయుల వారికి భగవంతుఁ డన్నియెడలఁ దోడ్పడుఁ గాకయని కోరుచుఁ బ్రేమపూర్వక ప్రణామము లర్పించుచున్నాఁడను. వెండియుఁ బండితప్రవరు లిందలి దోషములను చలుపుదులేని, యా జన్మాంతముఁ గృతజ్ఞుడనై యుండెదనని విన్నవించు కోనుచున్నాఁడను.

మకాము: }
ధర్మవరము. }

ఇట్లు విద్వజ్జన చరణసేవకుఁడు,

ల. పోల్ల భట్ట.



“౨.వె”

వీరవిలాసము.

నాంది.

ఉ॥ శారద యామినీ విమల ♦ చంద్రికలం దనిమోందఁజేసి గ్రీ
జ్వీరు రవిప్రతాపహతి ♦ నోజనలంచి సుఖంబు దుఃఖమున్
ధారుణినాత్మ కిమ్మెయి య ♦ ధార్థవిధమ్మునఁ జాటి రెండిటిన్
చారి చరించి యుంటని యు♦దారుడు మీఁకుఁ బ్రసన్నుఁ డయ్యెడున్.

(నాంద్యంతమున మందహాసాలంకృతుఁడగు శారద్యతుఁడు ప్రవేశించి)

శార—మూర్త్యభింజిన సారస్వతలో యనఁదగు నీ పభికులు మాకుఁ బూజ్యులు.

(పుష్పాంజలి వేదజల్లును.)

(విశారదుఁ డనాహూతుఁడై ప్రవేశించి) బావా! వసంతోత్సవమునాఁటిరా
త్రి మహాకవి కాళిదాసకృతమగు శాకుంతలమును బ్రదర్శించిన యనంతరము
జేపటి దినమున నగు ప్రదర్శన మభిలషనామోవ సంధాయక మంటిమి; కాని
కథ యెద్దియు నూచింప వైతివి.

శార—సుందరకాండాంత్యమును ‘వీరవిలాస’ మని చెప్పితివే ?

వీర—అహహా! భాగ్యము.

క॥ వ్రాత స్సంధ్యల నెడపక

యేతని శుభచరితములఁ బ ♦ తితురు బుధు?లా

ధ్యేతప్య గుణ శ్రవణము

పూతచరిత్రుల నొనర్చు ♦ బుణ్యప్రదమ్మై.

“రానురాజ్య” మని నేటికిని విఖ్యాతి నందియున్న యమ్మహానీయుని పవిత్ర చరిత్ర మధిల జనామోద సంభాయక మగుఁగాక. విశారదా! కథా యోగ మట్లుండనిమ్ము. ఏతద్దృశ్యప్రబంధ రచనము బహు విజ్ఞాన కుశలంబగు నీ సభాజన రంజనమునకుఁ దగియుండునా?

శా—ఈ మహాజనులు రంగమంటప మలంకరించిన తోడ నే విన్నవింపవచ్చిన యంశమును మఱచి కర్తవ్యకార్యమునం దేమలుపాటుఁ జూపినందుల కిప్పుడు శంకించు చున్నాను.

వి—విజ్ఞులెప్పుడును బ్రమాదమువలని లోపములను సరకుగొనరు. ఇప్పుడైనను సంశయము వలదు.

శా—అట్లయిన మనవియొనర్చెదఁ గాక (సావలోకనముగ) సదయులారా! సదస్యులారా! ఈనాటకము నవ్యక్తప్రలాపములతో రచింపనున్న యావిధేయుఁడు ప్రణామపురస్కరముగ మీతోనెట్లు మనవి నేయుమని నన్నుఁ బ్రేరేపించుచు న్నాఁడు. ఏమన?

తే॥ గీ॥ ఏనరుని కాజ్ఞితంబుఁ దా ♦ నెద్దితాల్పు
నందలి గుణగుణంబుఁ దా ♦ నరయకుండ
పూనియొనరించు నందాకఁ ♦ బొందునెట్లు
శమన? మిది నిసర్గమ సూనె ♦ జనులయందు.

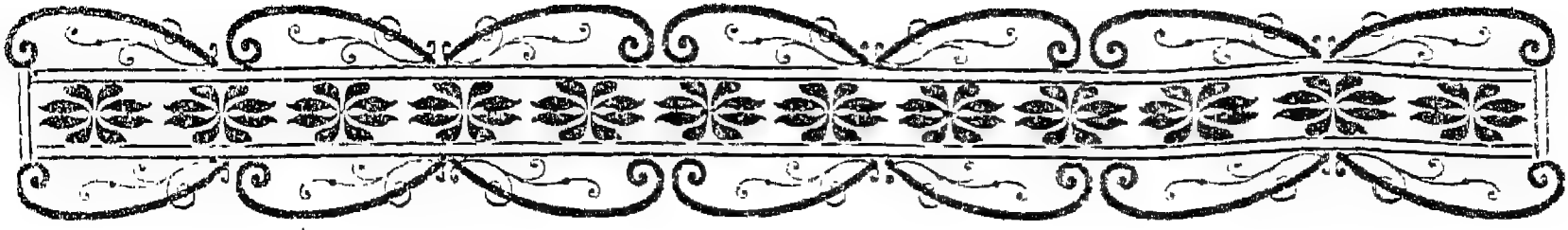
కావునఁ జిరకాలకల్పితమగు తన యాశావృక్షమును బుష్పింపఁజేయఁదలంపుఁ గొన్నవాఁడయి, యియ్యది రసవిహీనంబయైనను మనోహర మాతీతమధ్యమునఁ బూరిగంధ హేయమగు ప్రకీర్ణజము వెలువడుటగాఁ దలంపు గుణు చున్నాఁడు. మఱియు మాదృశుల కల్పనావైరస్యమునఁగాదా! ప్రజ్ఞా సంతుల కవనంబు సరసతంబొంది, వాసియు వన్నెయుఁగాంచుట? అయినను,

తే॥ గీ॥ భవ్య రామకథా విని ♦ బద్ధ మగుట
జగతి మత్కవితకును బ్ర ♦ శ స్తికలదు,
విరులఁబూన్చిన నారయు ♦ శిరమునందు
సరసమతులచేఁ దాల్పనా ♦ కరణిఁగాఁగ.

వి—శారద్యతా! వినయగర్భిత మగు నీవిశ్నీపమునకైన నీసభికులు మన్నింపకపోరు. ఇకఁ గార్యాంతర ప్రయత్నమునకు మఱుదము లేదు!

శా—అట్లే చేయుదము.

ఇది ప్రస్తావన.



“ఓమ్”

వీరవిలాసము.

ప్రథమాఙ్కము.

(ప్రథమ రంగము—మాల్యవంతాద్రియందలి నృత్యచ్ఛాయనుండి రాముడు ప్రవేశించుట.)

లోపలధ్వని.

తే॥ గీ॥ అన్న మాయామృగము వెంటఁ జన్ననాఁడు
సీత లోకైక మాత కా ఁ జ్ఞించునాఁడు
నీవు మాకడ్డుపడరాదో? ఁ కావరంబో?
హరిణమా! నేటి దుఃఖ మి ఁ ట్లగునె చెపుమ?

రామ—(వినుట నభినయించి తలపంకించుచుఁ దనలో) అయ్యో! సౌమిత్రి చిత్త
భ్రమచేతి నిప్పుడుకాలము నెఱుంగజాలకున్నాఁడు. (పకాశముగ) ఓదయా
మయా! సూర్యుండఁ దే యభోమధ్యమండల మలంకరింపబోవుచున్నాఁడు చూడు.
ఇదిగాక,

తే॥ గీ॥ శబరయోషా పుల్లింద త ఁ స్కర కిరాత
వరులు భూరుహచ్ఛాయల ఁ వఱలువారు
అకట! లక్ష్మణా! దవ్వల ఁ కరుగవలదు
చండకరుఁ డించుకయు దయా ఁ సరణిఁగనఁడు.

లక్ష్మణా! రమ్మ. నేటికి నిరాహారలహయి యుండుదము. నీవొంటరిపాటున
నుండఁదగదు. అప్పుడు నీదుఃఖ మతిశయించును. మనమాన్నగతియేమి? సీత లభిం
చుటేమి! (స్వ) ఏమి! సీతయను నక్షరద్వయము స్మరణమాత్రమున హృదయ
విదారణమగుచున్నది. ఓ నిష్కరహృదయినీ!

తే॥ గీ॥ అనుజశోకభరమ్మున ♦ కాత్మవగచి
సాహచర్యాదికమున భూ ♦ జములుఁగూడఁ
బండుటాకులురాల్పు నె ♦ పమ్ముచేత
బాష్పకణములు విడిచెడు ♦ భంగిదోచె.

అచేతనములు సైతము తమ కృతజ్ఞత నగపఱచుచున్నవి. నీయెడ సట్టిక్రియయు
గన్పడదేమి? ప్రాణాధికప్రియవగు నీవియోగమున జగమంతయు శూన్యమై కన్పట్టు
చున్నది. మఱియు,

సీ॥ నీమూలమునఁగదా? ♦ నిరతంబు లక్ష్మణుం
డతిశయవేదన ♦ లందువాఁడు
నీమూలమునఁగదా? ♦ నిఖిలాటవులనెల్లఁ
జరియింతుమిట్లు వి ♦ షాదవృత్తి
నీమూలమునఁగదా? ♦ నిఖిలంబునెడఁబాసి
వనచరావళితోడ ♦ మనఁగవలసె
నీమూలమునఁగదా? ♦ నృపలోకమున సక
ళంకుడైతిని భవ్య ♦ లలితగాత్రి॥

తే॥ గీ॥ సకియ! నీకతమున సహ ♦ జన్ముడకట!
నిందఁదాలిచి తనయంత ♦ కుందువాఁడు
సర్వవిధముల మము దుఃఖి ♦ జలధిద్రోసి
పోయితే! నీదుదారినిఁ ♦ దోయజాక్షి!

మనోహరిణీ! సీతా! సౌమిత్రి నెడఁబాసి యొకక్షణమైన నుండఁజాలని
నీవు కఠోరహృదయవై యెట్లు కడపుచుంటివి? ప్రాణము లలతింబోకార్చి
మ మృగతికులఁ జేయవుకదా? అకటా! వలసినట్లు సైభవముల ననుభవించుచు
సుఖముగ సయోధ్యయందు నీబంధువర్గముతోఁగూడి గడ్డుండక మావెనువెంట
నీయరణ్యమునకు రానేల?

తే॥ గీ॥ మహితులగు సత్తమామల ♦ మాటలెల్లఁ
ద్రోసి ననునమ్మి కానలఁ ♦ గాసిఁబడుచుఁ
జెంతనడయాడు నిన్ను ర ♦ క్షింపలేక
చంచలాక్షిగొ! కాన క ♦ ర్పించుకొంటి!

ప్రాణేశ్వరీ! సమగ్రవైభవ విభాసితుడగు జనకరాజుగ్లఁగఁ గూర్మితనయ
పయ్య నీవెట్టియిడుమ లందవలసివచ్చెను? జననియగు కైక కామితంబీడేర్చిన
పిమ్మట, ధర్మపత్నితోడను దమ్మునితోడను సుఖముగ మఱల నయోధ్య
చేరుదునని తెలంచితి; కాని నిన్నీవనభూముల కప్పగింపవలసివచ్చు టెఱుంగ
నైతి. నే నయోధ్యకుఁబోయినంతనే తమగారాముతోడలింగానక పరితపించు
కౌసల్యాది యంతఃపురజనముల నెట్లుఁగార్తును? భరతాదిసోదరుల కేమని
ప్రతివచనంబిత్తును? (ఆలోచించి) వీని నన్నిటి నెట్లొభరింపనగుఁ గాని,

తే॥ గీ॥ ఏ నయోధ్యఁజేరినయంత ♦ నెనయుఁగూర్చి
తనయఁ గనఁగొనవచ్చిన ♦ జనకుతోడ
నేమనివచించువాఁడ నిం ♦ కేదితెరవు?
లలిత సీతవృత్తాంతంబు ♦ లజ్జలేక!

కావున నిన్ను విడిచి జీవింపజాల. మఱియు సకలమహిషకుల సమక్షమున
నాయఖండదోర్వీర్యంబు నెఱసి శివుకోదండము ఖండించి,

మ॥ నినుఁ బొణిగ్రహణంబు సేయునెడ వి ♦ స్వీధిన్ సురల్ సాక్షిగా
మనినన్ దాఁకఁ గొఱంతలేక మహి సం ♦ రక్షింతు నేనంచు ము
న్ననయంబొప్పఁగఁబల్కి బొంకిన నికృ ♦ ష్టాత్ముండఁ గష్టుండ నో
వనితా! ఘోరవిపద్దశిన్ గలఁగు ని ♦ న్బాలింపలేకుంటచేన్!

(స్మృతినభినయించి) నే నిట్లు దుఃఖపకీతచేతస్కుడనై యుండఁజూచు నేని
నాతమ్మునిశోక మతిశయించును. అపుడు మ మ్మిటనూరార్చు వారెవ్వరు?

(ధనుర్ధారియై లక్ష्మణుఁడు ప్రవేశించును.)

రా॥ (చేరఁబోయి ఆలింగన మొనర్చుకొని) సౌమిత్రి! దినకరాతపత్తైత్త్యంబున పదన
బింబము కథావిహీనమైనది. కుటీరప్రాంతమున కేగుదము రమ్ము.

(నిష్క్రమింతురు — యవనిక)

ద్వితీయరంగము—పర్ణశాల.

ల—అన్నా! ప్రబలప్రయత్న మొనర్చెయు నింతవఱకు సీతామహాదేవి నెఱుంగ మెరిమి.
స్వయంప్రసంగముగ దోడ్పడవచ్చెదనని పల్కిన సుగ్రీవుడుకూడ నేటివఱకు
వచ్చెడు జాడగానము.

రా—సోమిత్రీ! పరులెన్నఁదో తమ పుపకారులగుమరని నమ్మి, స్వకార్యనిర్వహణము
నకుం బూనుకొనువాఁ డెంత యవివేక! ఇటు పనుము.

తే॥ గీ॥ స్వసుఖ సాధనమునకునై ♦ జనములెల్ల
వినయ భయభక్తు లెదఁదోడ ♦ వెంటనుండ్రు
కార్యగతి దీతెనేనియుఁ ♦ గానబడరు
పరహితమునకు నింకేల ♦ పలుకవలయు?

స్వకార్యము మగిసిన పిదపఁ బిలిచినను బలుకువా రుండరు. ఇట్టి కృతఘ్నులతోడి
మాటలేలయని యూరకుండుదమన్న సీతాస్వేషణమునకుఁ గొలఁది పరిజనమైనఁ
గావలయుఁగదా?

ల—వచ్చుచు గడచినవెంటనే నకలస్వయముఁ గూర్చుకొని వచ్చెదనని కదా యా
సుగ్రీవుడు పలుకుట?

రా—స్వకార్యనిర్వహణార్థ మప్పటి కట్లుపల్కి యుండవచ్చునుగాని నేఁ డామాటలు
జ్ఞాపకమున నుండినఁగదా!

ల—(స్వ) అకటా! పయికిఁ గృపామృతచేతస్కులట్లును, విశ్వాసపాత్రుల చందము
నను మాటలాడుచు ఘోరకృత్యములుగల మహనీయు లెందఱో కలరు
కదా! ఇరియుఁగాక సుగ్రీవుఁ డిపుడు రాస్యవైభవోపేక్షుడగుటచే నొరుల
సరకుగొనునువాఁడు. ఆహా! విచిత్రము.

తే॥ గీ॥ పేదయగునాఁడు పలువుర ♦ పాదములను
బట్టి భయభక్తులను గనఁ ♦ బఱచునతఁడె
పసిఁడి గల్గిననాఁ డెంత ♦ ప్రాజ్ఞునైన
సరకుఁగొనక ప్రచండుడై ♦ సంచరించు.

ల—అయిన నతఁడట్లు నిరాకరించినను, గార్యసాధ మోపాయముకొఱకు మనమైనఁ
దలపింపవలసినదికదా?

రా—కావున, నీపిప్పు డాతనికడపెగుఱు. సర్వపరిజన సమక్షమున నామాటలుగా
నిట్లుచెప్పుము.

సీ॥ చక్రవర్తి పదంబు ♦ సరవిదాల్చి వెలుంగు
 సుగ్రీవునకుఁ జాల ♦ సుఖమెయనుము
 గిరికందరముల దాఁ ♦ గిననాఁడు చేసిన
 యూఱడింపుల మది ♦ నుంచుమనుము
 గర్భశత్రువును బో ♦ కార్చి మొనర్చిన
 మహాదుపకారంబు ♦ మఱవకనుము
 మేలిమిఁగిమ్మింధ ♦ నేలఁజేసిననాఁడు
 తానొనర్చినబాసఁ ♦ దలఁపుమనుము

తే॥ గీ॥ కడకు నిన్నియుమఱచి సౌ ♦ ఖ్యంబులంద
 మఱఁగియుండుట కార్యంబు ♦ తెఱఁగె ? యనుము
 తనదుపలుకులు నిలుపంగఁ ♦ దలఁచెనేని
 సాయమొనరింప నిది మంచి ♦ సమయమనుము!

కిష్కింధారాజ్యమునకుఁ బట్టభద్రుఁగాఁజేసిననాఁటి మాహాపకారంబులఁ
 జింతించి యతఁడొకవేళ మనయెడఁ గృతజ్ఞుఁడైనచో

క॥ రమ్మనుమా! సేనల నిట్లుఁ
 డెమ్మనుమా! భూమిజా సత్తీమణి నరయకా
 బొమ్మనుమా! తన కిదె భా
 రమ్మనుమా! దీన జగము ♦ రంజిలు ననుమా!

ఎంతటి విశ్వాసపాత్రులనేని పరనీరులవిశ్వసించి ప్రమత్తవృత్తి వహించుటపొడి
 గాదు; కావున సుగ్రీవాదులసహస్రమున భనువు సేమతీయుండక తద్దయు వారి
 మనంబుల నొద్వనాడక, నిరపాయంబుగఁ గావ్యంబు నిర్వహించుకొని రమ్మ;
 పొమ్మ.

అ—చి తము.

(యవనిక)

తృతీయరంగము:—కిష్కింధలోని యంతిపురపు మేడ.

సుగ్రీవ తారలు శయ్యపై నుందురు.

(లోపల ధ్వని వైతాళికుడు.)

శే॥ గీ॥ భూతలాధీశ్వరులు జగ ధృజ్జ్యాలైన
సంయమింద్రులు భృత్యులు ధైర్యపతులు
వేచియున్నారు మిముఁజేరి ధిన్నవింపఁ
గృహను నీయెడ సాక్షాత్కరంఁ గదవె!

(సశుతముగ సుగ్రీవుఁడు తల యూచుచు) దేవీ! మలయానిల సౌరభము
తోడ శ్రవణ సుఖంబుగఁ దోతెంచుచున్న యా నినదం బాలించితే? వయోవృ
ద్ధులు, తపోవృద్ధులు, జ్ఞానవృద్ధులు ధనవృద్ధునివాకిట నుండు రనుమాట వాస్త
వము. వెండియు,

తే॥ గీ॥ అతిశయామోద కాంతా వి ధూర భూమి
గౌరవ సువృక్షమునకు ము ధ్యంపుఁ బ్రోది
జన వశీకరణమునకు నెనయు మందు
ధరణీ ధనమున కెందు దు ధ్మరము గలదె?

కావున సర్వవిధముల భాగ్యవంతున కసాధ్యము లేదు.

తా॥—సార్వభౌమా! నిరాశ్రయులై ప్రాణభీతిచే గుహాబిలంబుల నడఁగి యున్న
మీరు నిర్భయంబుగ కణావని వాలి నెదిర్చి పోరఁగలుగుట చే మహాశ్ముని
కారుణ్యము వ్రజకవచ మయ్యెనో? ఏదయామయుని కతమున శత్రు హస్తం
గత మగు రాజ్యలక్ష్మి యైంద్రబాలకుని చేతంబలై స్వవశ మయ్యెనో? అట్టి
మహోపకారియు మీయెడఁ బక్షపాతియు నగు రఘురాముని మనసున నైనఁ
దలఁపవలదా?

సుగ్రీ॥—సత్యము, సత్యము. సంసరణ విపదంబుగి తరణ కారణ మగు నాముని
కరుణయ కాదే మమ్మింతకుఁ దెచ్చుట? ఆమహామహాఁడు మన గొనర్చిన
యుపకృతు లెన్నేనియూఁ గలవు.

సీ॥ కొండబిలంబుల ధిందుచో దరిఁజేర్చి
ప్రబలతరోత్సాహ ధికినుఁ దెల్పె

రణ మొనర్పఁగఁ జాల ♦ కణఁగియుండెడువేళ
 సమర సన్నాహంబు ♦ జాటిచెప్పె
 ఘన శత్రుసైన్యవా ♦ హిని తరంగములకుఁ
 జెలియలికట్టయై ♦ నిలువనేర్చె
 బ్రణుతదోర్బలుని వా ♦ లిని బోరఁ బరిమార్చి
 హృదయ శల్యమువాపి ♦ ముదముఁగూర్చె
 తే॥ గీ॥ అన్నచే భూతిఁగోల్పోయి ♦ యున్ననన్ను
 భవ్య రాజ్యంబునకుఁ బట్ట ♦ భద్రుఁ జేసె
 నట్టి రామావనీశ మ ♦ హామహుండు
 కరుణ మమ్ములఁ జేపట్ట ♦ గలుగఁ గాదె ?
 ఎదను జేయిడి హాయిగా ♦ బ్రదుకుటెల్ల.

వేయేల? ఆమహాత్ముని కృపారూపం బగు జలదమే మన యభ్యుదయ
 వృక్షమునకుఁ జిరజీవన మొసంగి రక్షించినయది.

(అంగడుఁడు సో త్కంఠుడై వచ్చి)

జనకా! ఆశ్చర్య మాశ్చర్యము.

ఉ॥ నెమ్మొగ మాత్మతాపహతిని ♦ దొలితేజము మాసి సర్వ సా
 ఖ్యమ్ములు వాసి గాసిలుటఁ ♦ గాయముడస్సియు ఘోరదాగుణ
 త్వమ్ము శరీర మొందిన విధమ్ముగ లక్ష్మణుఁ డేగుదెంచువాఁ
 డిమ్మొయిఁ జూడుఁడి! చెడుగు ♦ లేమి ఘటించునొ సైనికాళికి॥

ఆతనియాకార మెంతటి వారి కైన భయోద్రేక మొదవింపకపోదు.

(లోపల ధ్వని - లక్ష్మణుఁడు.)

అయ్యా! కిష్కింధాధినాథుఁ డగు సుగ్రీవుని దర్శించుటకు మేము లోనికిఁ
 బోవచ్చునా?

వై తాళికుఁడు—మహాత్మా! మాల్యవంతప్రాంత వనవాసు లెవ్వ రైనను రామ నిర్దే
 శితు లగువారు నిరాటంకముగ లోనిఁ బ్రవేశించునదిగా మహారాజుగా రింతకు
 ముందే శాసించినారు.

(లక్ష్మణ ప్రవేశము - అందఱు లేచి నిలుచుందురు.)

ల—సార్వభౌమునకు జయసిదిరస్తు!

సుగ్రీ—(చేరబోయి) దేవా! సర్వవైభవ పరిత్యాగముఁజేసి దేహమాత్రసహాయులైన
 మీవిధము శోచనీయముగదా? రామచంద్రునకు నేమమే?

ల—సుగ్రీవా! రామచంద్రుఁ డను నొక రాజమాత్రుఁడు నీజ్ఞాపకమున నున్నాఁడా?
 అతఁడును నేమో పనమ్ములఁ గ్రుమ్మురుటయు నీతలఁపున నున్నదా?

తా—(స్వగతము) వనవా సాయాస శ్లేశంబున నితఁడు మహారాజుగారి యెడఁ
దద్దయుఁ గుపితుఁ డైనాఁడు.

సుగ్రీ—సౌమిత్రి! మీశోచనీయావస్థవలన నట్లుహించెడరుగాని రఘురాము నెన్నఁ
డైన మఱితు నే? మీరు మాకు గురువంశములోనివారలు. ఇట్లుండ నెట్లు మఱి
వఁగలము? కాని కరుణాసముద్రుఁ డగు రామభద్రుఁడు ని న్నిటకుఁ బుత్తెంచు
నపుడు తనభక్తుల మగు మా కేమి యానతి నొసంగె ?

ల—మాయన్నగారి వినయ భీషణ గర్భిత వాక్యములు చాలఁగలవు; కాని ముఖ్యముగ
నిటువినుము.

సీ॥ చక్రవర్తిపదంబు ♦ సరఁగఁ దాల్చి వెలుంగు

సుగ్రీవునకుఁ జాల ♦ సుఖమె? యనుము

గిరికందరముల దాఁ ♦ గిననాఁడు జేసిన

యూఱడింపుల మది ♦ నుంచు మనుము

గర్భశత్రువునిఁ బో♦కార్చి యొనర్చిన

మహా దుపకారంబు ♦ మఱవకనుము

మేలిమిఁ గిష్కింధ ♦ నేలఁ జేసిననాఁడు

తా నొనర్చిన బాసఁ ♦ దలఁపు మనుము

తే॥ గీ॥ కడకు నిన్నియుమఱచి సౌ ♦ ఖ్యంబు లంద

మరగియుండుట కార్యంబు ♦ తెఱఁగె ? యనుము

తనదు పలుకులు నిలుపంగఁ ♦ దలఁచెనేని

సాయ మొనరింప నిదిమంచి ♦ సమయమనుము!

సు—అహ! ఏమి యాకరుణా వ్యంజక భాషణములు? ఇందువలనఁ దనభక్తుల మగు మాకు
రాజనీతియు నుచితప్రసర్తనమును దేటపఱచుచు బోధించినాఁడు.

ల—సర్వము నివేదించిన పిమ్మటఁ గిష్కింధా సామ్రాజ్యమునకుఁ బట్టభద్రునిఁగఁ జేసిన
నాటి మహోపకారంబుల నెఱింగి యొక వేళ నతఁడు మన యెడఁ గృతజ్ఞుఁ
డైనచో ని ట్లనుమనియెను.

సు—ఏ మని?

ల—కం॥ ర మ్మనుమా! సేనల నిటు

తె మ్మనుమా, భూమిజా స ♦ తీమణి నరయన్

బొ మ్మనుమా, తన కిదె భా

ర మ్మనుమా, దీన జగము ♦ రంజిలు ననుమా.

సు—లక్ష్మణా!

సీ. అభిమాతీఁ బరిమార్చి ♦ యతుల సంపదఁ గూర్చి
మా కొనర్చిన మేలు ♦ మఱవఁ గలమె?
కిష్కింధ రాజ్యమ్ము ♦ గృపను బ్రసాదించి
మా కొనర్చిన మేలు ♦ మఱవఁ గలమె?
యువరాజు చేయూత ♦ నొసఁగి రాజ్యముఁ దీర్చ
మా కొనర్చిన మేలు ♦ మఱవఁ గలమె?
నిజకృపా వీక్షణల్ ♦ నెఱపి నేటిదనుక
మా కొనర్చిన మేలు ♦ మఱవఁ గలమె?

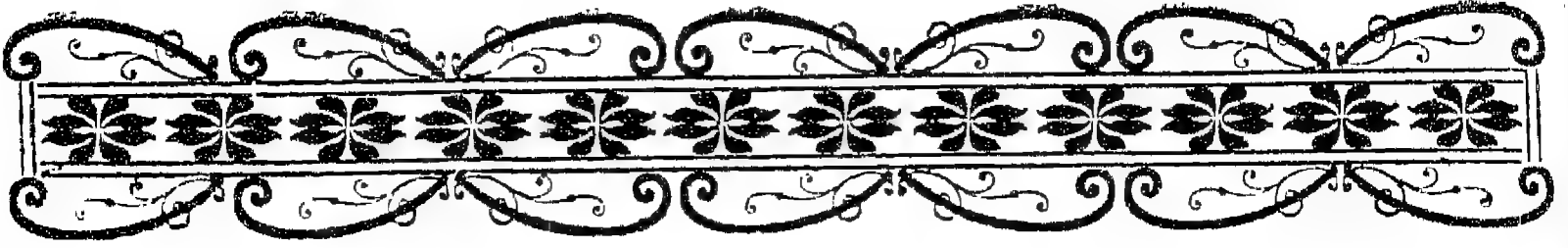
తే॥ గీ॥ మహిత బహు శోపకారముల్ ♦ మఱవఁగలమె?
లక్ష్మణా! పలుమాటలే ♦ లా? సతంబు
సంధ్య దీపంబు వెట్టి ని ♦ శ్చల సుభక్తి
విసతు లొనరించు చుంటిమో ♦ యనఘ! వినుమ.

కావున మీరు మాకిట్లు చెప్పవలయునే? మనోవాక్కాయ కర్మంబుల నే
సతని నిరాకరింపలేదు. ఇంతకుమున్నే సీతసన్న్వేషించు నిమిత్తము పలువురఁ
బలు దిక్కుల కనిచినాడ. వారును మాస మవధిఁ గైకొనిచనిరి. ఇంక నైదుదిన
ములే శేషించినవి. ఈ యైదుదినములిందు గడపుదుమేని తదనంతరము సర్వ
సైన్య సమేతముగ రాముల సన్నిధికిం బోవుదము. ఇంతలోఁ బ్రయాణ సన్నా
హం బొనరించెదను. (భటునిఁజూచి) ఓరీ! సీతాన్వేషణమునకై పంపఁబడిన
వారు దక్క తక్కిన యోధవీరుల నెల్లను బ్రయాణ సన్నాహమునకుఁ బురి
కొల్పి మాల్యవంత ప్రాంతారణ్యముల విడియు నదిగా మే మాజ్ఞాపించితి మని
యువరాజునకుం జెప్పుము.

(నిష్క్రమింతురు.)

—:యవనిక:—





“ఓమ్”

వీరవిలాసము.

ద్వితీయాఙ్కము.

ప్రథమ రంగము - మాల్యవం తాద్రి యందలి పర్వశాల.

(సైన్య పరివృత్తుడైన రాముఁడు ప్రవేశించును.)

రా—సుగ్రీవా! సీతాస్వేషణమునకై పంపబడిన చారుల ముఖంబున నేమాటలు వెలువడినవి?

సు—దేవా! దేశమ్ములుగాని దేశమ్ములెల్లఁ గ్రమ్మరి క్రమ్మరితి మని యింతకు ముందే నాతోఁ బలికిరి. కార్యవిఫలత్వము మీతోఁ జెప్పటకు సంశయించు చుంటిని.

రా—సుగ్రీవా! సంశయమేల? ఇపుడెద్ది కర్తవ్యము?

సు—మారుతపుత్రాంగద జాంబవద్గవయ ప్రముఖుల దక్షిణ దిశ కనుప నెంచిట.

రా—కార్యపర్యవసాన మెట్లున్నను బ్రయత్న విముఖు లగు టొప్పుదు. మంచిది. ఆంజనేయుఁ డెచట?

సు—మహాత్మా! ఎదుర వచ్చు చున్న వాఁడు.

(లోపల భవని)

సీ॥ సురచక్రవర్తి భా ♦ సుర దయామూర్తి వి

శ్వోల్లాసవర్తి సం ♦ శుద్ధకీర్తి

శ్రీతభాగదేయ ని ♦ ర్జిత వైరి సముదాయ

పశుపతిగేయ దు ♦ ర్బల సహాయ

మారీచ సంతాప ♦ మహిత గుణ కలాప

మహానీయరూప స ♦ మృక్పదీప

సకల భయోత్పాత ♦ ప్రకట మనః భేద

పరిహృతపాద శుం ♦ భత్ప్రమోద

తే॥ గీ॥ దారితారి వడ్వర్గ దు ♦ ర్దమ నిసర్గ

భవపయోధి విలంఘ నో ♦ పాయకరణ

చరణముల నమ్మినాడ ని ♦ శ్వలత తోడ
రామ! దశరథరామ! ని ♦ స్సీమ ప్రియ.

ఆనంద నిలయమై, యవాజ్ఞానస గోచరమై చరాచ రాభిభూత ప్రపంచానుశాసనంబైనఁ మీ దివ్యరూపము నాకన్నులారఁ గంటి. అశేషఁ భవనామోదకరంబగు రామాఖ్య సుఖాలహరీ పరంపరఁ గ్రోలి యెవ్వఁడు తనివఁ బొందఁగలఁడు? ఓ మహానీయా! నిశ్చేతనమై జడమైన సూర్యకాంతయు ప్రభాకరుని కిరణ సంస్పర్శనంబునఁ దేజోవంత మైనట్లు మీ సన్నిధిఁ జేరుటవలనఁ గలుష తమోవిముక్తుడనైతిని. యోగిజనహృద్య మైన నీ తారకనామము నాకలవడియె. నేనెల్లవిధంబుల ధన్యుడను.

రా—మారుతపుత్రా! మహాంధకారంబునకు ఖద్యోత ప్రద్యోతం బట్లు నీవలన మా కష్టంబులు నివర్తించెడుఁ గాక.

ఉ॥ ఈవు చరాచర ప్రభృతి ♦ కెల్ల నజేయుడ వొదువెద్దియున్
గేవల మానె? నీ కరయఁ ♦ గ్రించుదనంబ యగున్ గుమారకా
భూవలయంబునన్ గలుగు ♦ పుణ్యసరి ద్వన గహ్వరంబులన్
దేవి విధంబు నారసి ప్ర ♦ తిక్షణమే చనుదెమ్ము పొమ్మిఁకన్॥

ఆంజనేయా! సమంచిత రామకార్యనిర్వాహకుడ వగుము. చతుర్దశభువ సంబుల నీ కసాధ్యములేదు. సీత యునికి నెఱింగి మరలివచ్చి నా ప్రాణంబుల నిలువంబెట్టుము. ఇంకొక విశేషము. సీత పరమసాధ్వినీ యగుటయుఁ దా నిప్పుడు దుర్భర కష్టావస్థయందుండుటయు నీ కారణములచేత నితరుల నమ్మఁ జాలదు; కాన నా యుదంతం బెల్ల నెఱింగించిన పిమ్మట నీయుంగర మామెకుఁ జూపుము.

ఆం—(ముద్రక నందుకొని) (స్వగతము) మాయరే! ఈ ముద్రకను స్పృశించుటచేత మునుపటికంటె గెండింతలు సముత్సాహంబు నాకుఁ గలుచున్నది. (ప్రకాశము) దేవరయాజ్ఞ శిరసావహించువాడ.

సు—నైనికులారా! అంగద జాంబవ త్ప్రముఖులారా! రామకార్య నిర్వహణార్థము మీ కొక్కమాస మవధి యొసంగినాడ. లంకాపట్టణమంతయు వెదకి సీత వృత్తాంతంబుఁ గనుంగొని పక్షద్వితయంబునకే మరలవలయును; కానినాడు సుగ్రీవాజ్ఞ యను మాట సార్థకమగునని తలంపుడు.

జాం—మే మెంతప్రయత్నించినను గార్యము విఫలమైనచో మ మ్మేమిచేయుడనెదరు?

సు—(సత్రోధముగ) విఫలమైనచో నీవు నీ ప్రాణంబులఁ ద్యజింపవలయు.

జాం—అయ్యో! ఇదియేమి యన్యాయము. చచ్చిన సర్పమును లోహదండముచే మోదినట్లు ముదుకడ నగు నా ప్రాణంబులకే మోసముఁ దెచ్చి పెట్టెదరు?

అం—దేవా! మే మింక గమనోన్ముఖులు గావలయు.

రా—మికందఱకు మే లయ్యెడుఁగాక!

సు—రామకార్య నిర్వహణ ధౌరేయులని శేర్వడయుదురు గాక.

(నిష్క్రమింతురు.)

(యవనిక.)

ద్వితీయ రంగము—అరణ్యము.

అంగ—సహచరులారా! వింధ్యాచల మహారణ్యప్రాంతముల సాంతముగ నెమకీతిమి.

గిరిగర్హ్వరంబుల నన్వేషించితిమి. సీతయెందును గన్పట్టినజాడఁ గానము.

జాంబ—సీతసీతయని మొఱవెట్టెద రేల? సుగ్రీవునిచేఁ దప్పివచ్చితిమి. అతఁడును మాస మవధియొసంగినాఁడు కదా? ఇంతలో మహారణ్యములలోని మధురఫలముల భక్షించుచు సుఖముగ నుండి తుదకు గడువుదినమునఁ బ్రాణపరిత్యాగముఁ జేయు దము. ఇంతయొకాని సీత మనకులభించుటలేదు. లేనినాఁడు వీరు మనలను బ్రదుక నిచ్చుటయులేదు. ఇట్టిపనికై వ్యర్థప్రయాసలు పడ నేల? నా కిప్పుడు దాహము మితిమీఱు చున్నది. అదిగో దవ్వుల నున్న యామ్రవృక్షమునీడను జలాశయ మున్న టున్నది. పోదము రండు. (కొంతదూరము నడచి కూర్చుండును).

తే॥ గీ॥ ఖరకర మహాతపంబునఁ ♦ గ్రాగి కాగి

కడఁక వన్యంబు లె న్నేనిఁ ♦ గడచికడచి

మేనువివశత్వ మొందెడు ♦ గాన నింక

దుర్గ మాటవిఁ జొచ్చుట ♦ దుష్కరంబు.

అంగదకుమార! జరాభార గ్రస్తుండ నగుట నా కంతంతకు గమ నాయాసము మొందగుచున్నది. ముందునకు సాగిపోవుట నావలనఁ గాదు. ఎందైన జలములఁ దెచ్చి యిండు. లేకున్న నేఁ బ్రాణములు వదలుదును.

నీలు—శాతా! అంతపని నేయకు. ఇందెందు వెదకినను సలిలములు దొరకుట దుర్లభము.

గవా—ఇచ్చటకుఁ గొంతదూరమున నదిగో జలపక్షు లందంద చరించునట్లు పొడకట్టు చున్నది. ఆస్థలంబున జలముండును. పోదము రండు.

(యవనిక పడును.)

తృతీయ రంగము—గుహ.

అం—రామణీయక ప్రవర్తక మగు నీగిరిగర్హ్వరముఁ గంటిచే?

తే॥ గీ॥ చిత్త సంయమనముఁ జేసి ♦ శ్రీనివాస

పదజలజముల నెదఁగోరు ♦ భక్తులకును

వర తపశ్శక్తులకును ని ♦ వాసభూమి

విజనముగఁ దోచుచున్న దీ ♦ విధము గనుఁడి.

సహచరులారా! ఈగుహబలముఁజొచ్చి ఇందలి విచిత్రముల నరయుదుము రండు. (గుహలోఁ బ్రవేశించి)

అం—అట్లదే గత్తప్రభా భాసుర మగు ముఖమునకు విభూతి నలంది కాషాయవస్త్రములు గట్టి భువనభయంకరమూర్తియై కఠోర తపమాచరించు చున్న యామెను జూడుడు.
(అందఱుఁ జేరఁ బోదురు)

అం—

తే॥ గీ॥ అపర కాత్యాయ సీమూర్తి ♦ ననుగమించి
మించు తపమున నిట్లు ౨ ♦ శించె దేల?
ఇందు రాదుగదా? సీత ♦ నెందునైన
దాచినామా? వచింపుమీ ♦ దాచ కింక.

సాధ్యలతికా సన్నిభమూర్తిని దహిగ్నిచే గాల్ప నేల? ఎందుల కిట్టి కఠోర తపంబునకుఁ బూనితిని. మేము మార్గాయాసమునంజేసి యిందుఁ జొచ్చితిమి. కలమాట వచింపుము.

(స్వయంప్రభ లేచి)

మహనీయులారా! నాతపంబుం గూర్చి ప్రశ్నించితిరి గాన నిటువినుడు. రాక్షస వంశంబునఁ దొల్లి బలధౌరేయుం డగు మయుం దొక్కఁడు కలఁడు. అతఁ డఘట నాఘటన పటిష్ఠుఁ డగు పరమేష్ఠిం గూర్చి తపం బాచరించి తి ద్వరప్రసాదంబునఁ గనకమయంబగు నగరంబొకటి నిర్మించి యందు 'హేమ' యను సుందరాంగినిఁ బ్రేయసిఁగాఁ గైకొని సుఖించుచుండెను. అట్టి వైభవమునకు సురరాజు సహింపలేక పోయెను.

అం—సరులయాధిక్యత తోర్వలేమి సర్వమును గలదు.

బాం—సరుల కలిమిఁ జూచి నప్పు డసూయాపరులు తమకన్నులలో నిప్పులు వోసి కొంగురు.

స్వ—అట్లు మయునియున్యతదశకుఁ జాల నసహ్యించుకొని తఁడ కింద్రుఁడు కులిశ గాఁగిచ్చి వధిదారుణముగ, నిష్కారణముగ, నతనితలఁ దెగవేసెను.

బాం—అకటా! ధనవంతు లధర్మపథంబున నున్నను వారినిఁ గా దనువారు లేరు.

గవా—ధనవంతులే తఱచుగ నిట్టి యధర్మకృత్యంబులఁ జేయుచుందురు. ఎట్లన?

తే॥ గీ॥ బాలు రనక సద్ధర్మసం ♦ శీలు రనక
నిరపరాధులతలలు ఖం ♦ డించుచుండ్రు
రాజదండన మనియెడి ♦ వ్యాజమునను
బీదలివి యొనరించిన ♦ భేద మొదవు.

అం—కనక మొంతపని యొనర్చుచున్నది. అధర్మము ధర్మముగాను హత్యలుశిక్షలు గాను మార్పు నట్టి యద్భుతశక్తి దానికిఁగలదు. మఱియు,

తే॥ గీ॥ జగతి ధనికుఁడు పలువురఁ ♦ జంపెనేని,
యుక్త మగునని మాటాడ ♦ కుందు లోకు

లలుక నొక్కని బాధింప ♦ నఖిలజనులు

నిర్ధనుని హంతకుం డని ♦ నిర్ణయింతు.

స్వ—అనంతగ మతనిధర్మపత్నిని జెఱచెట్టి యంతటితో నూరపండక యామెను చని వెనువెంట నీడ్చుకొనిపోయెను.

నీలు—అయ్యో! ధనలోభ మింద్రు నెంతటి యధర్మమునకు బాల్పటచెను? అహ్మ! చెప్పుము, చెప్పుము.

స్వ—నేను వా రిద్దఱకు బరిచర్య లొనరించు చుంటిని. నాయజమానురా లట్లనాథ యై యింద్రునిచే గొంపోబడునపుడు నన్నుజూచి నీ విప్పుడు నిరాధారురాల వైతివి. మృగతృష్ణా ప్రవాహంబుబోలె కోక్కెలుగల్పించు నీకలిమి శాశ్వతముగాదు సుమా! వీనినన్నిటిని దృఢించి తపోనియతిఁ బూనుమని చెప్పి పోయిన నాటఁగోలె నే నిందే తప మాచరించుదాన. మీ రెవ్వరు? మార్గగాము లగు మీ రిందు రాగతం జేమి?

అం—

కం॥ ఇనకులతిలకుఁడు దశరథ

తనూజుఁ డగు రాము నాజ్ఞఁ ♦ దలఁదాల్చిసుమీ

వనులఁ జరియింతు మీగతిఁ

దనసతి నెడఁబొసియతఁడు ♦ దలఁకుట కతనక

పరమసాధ్వినీయగు తనప్రాణదయిత నెడఁబొసి రాముఁ డరణ్యములంబడి విలపించుటచే మే మాసతీమణి నన్వేషించుటకై వచ్చినారము. ఘోరారణ్యములఁ గిరుగుటచే బొడమిన పిపాసా శమ సార్థమై యిందుఁ జొచ్చినారము. తల్లీ! మాకు జలంబులుండు స్థలంబుఁ గాన్పింపుము.

స్వ—హా! ధన్యము ధన్యము. మహనీయులారా! మీరే పూజ్యులరు ఎట్లన?

కం॥ తపముల దాన వ్రతముల

నెపుడు గనుంగొనఁగరాని ♦ యినకులజుని స

త్కృపకుం బొత్తు లగుట మీ

తపములు ఫలియించె మీరు ♦ ధన్యులుగారే?

పుణ్యచుయులారా! రామ కార్యానురక్తు లైన మీదర్శనమునం తన నేనును ధన్య నైతిని. నేనికఁ గాంక్షింప వలసినది లేదు. మీ రచిరకాలంబుననే కార్యము పండించుకొని రాఁగలరు. ఈ జలములఁ ద్రావుఁడు. మీ కెందును ధ్వాధ కలుగనేరదు. (అందఱు జలము లానిన వెనుక)

అం—దేవీ! నీసమంచి తాలాపముల వలన మేము శ్రాంతిం బొందితిమి. ఎప్పుటియట్లు మమ్మిలాతలంబునఁ జేర్చుము.

(యవనిక)

తృతీయ రంగము— సముద్రాంతిక భూమి.

అం—మారుతీ! బహుశ దుర్దమ ప్రయత్నము లొనర్చియు నింతవఱకు నీజా మహాదేవి నెఱుంగ మైతిమి. అనేకు హిమాచల పర్వంతము మనము వెనుకని స్థలంబులేదు. ఇంక నీదారి నె దక్షిణమునకుఁ గడుద వ్వేగవలయు. అట్లదే! తరంగ సూతమును రత్నాకరము భీకరమై చెలరేగు చున్నది. దీనినిఁ గవచికదా ముందున కేగ వలయు.

జాం—అంగదా! నక్కకు నాకలాకమున కెంతయంతరము? శతయోజన విస్తృతమగు మహాగర్భమేద? మనమేద? చెట్టుకొమ్మ లెక్కి మముకుటయని కలంచితిరా? ఇక్కయడుగేనియు ముందిడితిమా సర్వులు నిశ్చయముగ సముద్ర గర్భంబుఁ జేరుదుము. వ్యల్పజలాశయము లనుకొంటిరా? దుర్లభమగు కార్యగతక దొరకొనుట కంటె నిశ్చింతంబుగ బ్రాణములు విసర్జించుట మేలు. సముద్రమునఁ బడినవెనుక ప్రాణములువోక పరితపించుట కంటె జిత్తము శ్రీరామార్పణ మొనర్చి ప్రాయోపవేశ మొనర్తుము రండు. చచ్చినవెనుక నేదియెట్లువోయిన మనకేమి?

నలు—సార్వభౌమ సమానులగు యువరాజుగారే యింత చింతలు చున్నప్పుడు మనము సాధింపఁగలమా? కావున నేను ప్రాణపరత్యాగమున కొప్పుకొంటిని.

గజా—నే నిందులకు సమ్మతించితిని.

మై—నా కిది యిష్టమే.

గవా—నేను మడియుటకు సమ్మతించితిని.

సుహా—నేనును మి మ్మనుసరించెదను.

విన—నేనుగూడఁ జచ్చుట కొప్పు కొంటిని.

నీలు—మీరందఱు మున్నగుఁ జచ్చిన నే నావెనుకఁ బ్రయత్నించెదను.

జాం—అయిన నందఱొక్కసారిగఁ బ్రాణత్యాగమునకుఁ బూనుదము రండు. (స్వ) ఇది బాగున్నది. వీరితో నేనుగూడ ప్రాయోపవేశ మొనర్చువానివలె నటించి నుదకు వీరందఱుఁ జచ్చినవెనుక నిన్ని తిలోదకములు విడిచి ముగ్రీవుని కంటఁబడ కుండ నెందైన దాఁగియుందును.

(అందఱు శయనింతురు.)

(కొతనేపునకు జాంబవంతుఁడు లేచి యిటు నటుఁజూచును)

నీలు—ఏమితాతా! లేచితివి.

జాం—(స్వ) వీరందఱుఁ జచ్చినవెనుక నెందైన దాఁగియుండుదమన్న పీరునన్ను వీడు నట్లు లేదు. (ప్ర) సర్వప్రాణుల కన్నిటికంటెఁ బ్రాణమెక్కువ తీరిపినుమా! తెవులు గొన్న దేహమును విసర్జించుటకే కష్టమగుచుండ నేకష్టముగాక లోగములేక యున్నట్లుండి నిందుప్రాణముల బలవంతముగఁ బోగొట్టుకొనుట కెవఁడు సాహసించును?

గజా—ముదుకడ వగు నీవే ప్రాణమును శంకించినచో మమ్మఁ జేరి చూచునుంటివి?

జాం—లోకంబుపాడి మొదట నట్లంటిని; గాని బలవంతముగఁ బ్రాణములు వాయుట
యన్న నా కిష్టము లేదు. ఇది యిట్లుండఁ దనంత జీవింపక మన సుగ్రీవుఁడు
రాములతోఁ జెల్మి యొనర్చి పరాధికారము పయి బెట్టు కొననేల? తత్కార్య
నిర్వహణమునకై నడుమ మన యసురులు గొననేల?

నీలు—జాంబవంత! ఏమి యిట్లు నెదవు? స్వామి హితంబుఁ దీర్పని వాఁడెట్టి భృత్యుఁ
డు? రాజున కొకవిషత్తు వచ్చినపుడు భృత్యుఁడు తనచేతనైనంత సాధింపవలెను.
కాని రాజు గుణలోపముల నెన్నుట నీతి గాదు.

గవా—అయిన నిపు డెన్ని కర్తవ్యము?

జాం—అందఱు సముద్రమునఁ బడి చచ్చుటయే!

సుహో—అదేల? పర్యత బిలంబుల నెందైన దాఁగికొనుట మేలుగాదా?

భిన—అప్పుడు సుగ్రీవుఁడు మనలఁ బో నిచ్చునా? సుగ్రీవాజ్ఞ కదా! కాలదండము నైనఁ
దప్పించుకొన నగునుగాని సుగ్రీవాజ్ఞఁ దప్పి చరింప నగునా?

గవా—ఇవి యన్నిటికంటె జాంబవంతుని తొలి నీతి ననుసరించి యతనితోఁగూడఁబ్రా
యోపవేశ మొనర్చుటయే మేలు.

జాం— లోకంబుపాడి మొదటనట్లంటిని గాని బలవంతముగఁ బ్రాణములు వాయుట
యన్న నా కిష్టములేదు. ఇకమీఁద మీ మీ యిష్టమువచ్చినట్లు చేయవచ్చును.

అం—ముదుకఁ దగు నితనికిఁ బ్రాణములపై గంపెఁడాస కలదు.

(నేపథ్యమున విషాద ధ్వని)

తే॥ గీ॥ అతిదయా సమేతంబయి ♦ యమలిన మయి

చూడఁజూడ మనోహర ♦ సుఖము నిచ్చు

తమ్ముని ముఖమ్ము నిక నేవిధమ్ముగాంతఁ

బాయఁ జేసెను విధియెంత ♦ పాపియొక్కొ?

అంజ—(శ్రుతి నభినయించి) జాంబవంతా! రామ కార్యార్థమై మేను గొఱంగుట
శ్రేయస్కరము. చూడుము రామకార్యార్థమై కాటి తొల్లి మహాసత్వ సమం
చితుడగు జటాయువు నిస్సంశయముగఁ బ్రాణము లర్పించుట?

(దుఃఖితుడై సంపాతి ప్రవేశించును.)

అయ్యో! అనంద దాయకమైన నాయనుజునినామ మిచ్చట శ్రావ్యముగ
వినవచ్చుటకుఁ గారణమేమి? (పరికించి) ఇచ్చట నెవరో చరించునట్లున్నది.
(చేరఁబోయి) ఓదయామయలారా! నాతమ్మునిఁ దలపెట్టుచున్న మీ రెవ్వరు?
ఇచ్చట దీనముఖులై యేలయిట్లు పలవించెదరు?

అం—అయ్యో! మేము సుగ్రీవ భటులము; రఘురాముని దేవియగు నీతి నన్వేషించుట
కైవచ్చి యా మహాత్కార్యము సాధించు వెరవు గానక తుదకు ప్రాణములు
వివడు నిశ్చయించుకొని యిట్లు పడినారము.

సం—ధన్యము. ధన్యము. మీరు రామకార్యార్థమై వచ్చితిరా? అట్లయిన నాజటాయువు విధ మెఱింగియుందురు. నే నతని సహజన్ముడను. తొల్లి మే మిద్దఱుము త్తడిదర్శనార్థమై యేగుతఱిఁ బ్రళయాగ్ని తీక్షణమునకు నాపక్షములు భస్మీభూతము లయ్యెను. పూర్వపుణ్యవశమున నాతమ్మునిఁజెక్కలు కమరలేదు. పక్షములు భస్మీభూతములగుటయు జవసత్త్వములు దూల నేలవ్రాలి సమీపస్థ పర్వతశిఖర మధిరోహించి నాఁటఁగోలె నిందే జీవించువాఁడ. పిమ్మట నాజటాయు వెయ్యెడకేగనో యెటుంగలేక పోతిని. అతఁడు సుఖియై యిపుడెయ్యెడ నైనఁ గాలము బుచ్చుచుండునా?

అం—భిగోత్తమా! లోకవిద్రావణుడగు రావణుఁడు ఘాతుకవృత్తిచే సీతామహాదేవినిఁ గొని చనునపు డాస్వాని విడిపింపఁదలఁచి రావణు నడగించి యతనితో సంగ్రామ మొనర్చి మాయామయశిలీముఖములకుఁ దాళలేక నేలఁబడెను.

సం—అకటా! దుర్మార్గులే యెయ్యెడ జయముఁగాంచుచున్నారు. అయ్యా! చెప్పుము చెప్పుము.

అం—పక్షములు విటుగ, నట్లు నేలంబడి సర్వావయవములు శోషిల్లఁ గృశించి రామభ్యాన మొనర్చుచుఁ బ్రాణములువదలెను.

సం—ఏమి? నాహృదయము నమ్మఁజాలకున్నది.

అం—భిగోత్తమా! ఇదినిక్కము. నిజముగనే జటాయువు లోకాంతర గతుఁడయ్యెను.

సం—అయ్యో! తమ్ముడా! నిజముగనే నన్నుఁబాసి చనితివా? అకటా!

తే॥ గీ॥ జనకుఁ జేరఁగఁ బోయెడు ♦ సమయమందు

ర మ్మనుజ! పోద మనుచు హి ♦ తమ్ముదోఁప

నెంతయును గూర్చిఁజీరువా ♦ రెవ్వరింకఁ

దమ్ముడా! ననుఁబాసితే ♦ దైవగతిని.

సర్వవిధముల నన్నుఁబ్రాణముకంటె నెక్కుడుగఁ బ్రేమించుచుంటివి. నీదయాస్వభావ మెంతని వర్ణింతును? నీప్రసన్నవదన మెయ్యెడఁ బొడఁగాంతును? న న్నొంటిఁజేసి స్వర్గ మలంకరించితివా? తండ్రీ! జగ దభ్యుదయకరుండవగు నీ జననకాలమున,

కం॥ విహఁగోత్తముఁ దురువిక్రమ

సహితుం డై తద్దయుక్ బ్ర ♦ జాహితముగ ని

మ్మహి మనెడు ననుచుఁ బల్కిన

విహితుల వాక్యములు నేఁడు ♦ వృథలయ్యెఁ గటా!

అక్కటా! ఎంతవిలపించియు నేమిప్రయోజనము? త్రిమూర్తులు గుమిఁగూడి యైన నాతమ్మునిఁడేఁగలరా? ఆర్యులారా! నిష్కారణముగ మీ రేల ప్రాణములు విడిచెదరు? ఇచ్చటికి శతయోజనంబులదూరమున లంకయనుపురమున్నది.

కూరుడగు రావణుడు సీత నం దునిచినవాడు. మీ రీమహర్షవముగడచి
చనిన లంకయం దాదేవిని గాంచగలరు. మీ సందర్శనభాగ్యమున బవిత్తుడ
నైతిని. మహనీయులారా! నే నిపుడు హీనసత్వుడను; లే కున్న నీక్షణంబున
లంకఁ బ్రవేశించి రావణుని సంహరించి సీతనుగొనితెచ్చి మీఁకిచ్చిరామకార్యముఁ
దీర్చి నాతమ్మునివలె నేనును గృతకృత్యుడనై యుందును; కాని యంతటిస్థితియు
నోచుకొనలేదు. నా కిఁక సెలవిండు.

అం—మహాత్మా! మా వందనములు గైకొని చనుము.

(జయ జయ ధ్వనులు చేయుదురు.)

(చతుర్థ రంగము.—సముద్రతీరభూమి.)

అం—రామా! లోకాభిరామా! ప్రయత్నలోపము మావలన లేకుండ నింత వఱకు
సీతను వెదకి వెదకి యామెయునికిఁ గనుఁగొంటిమి. త్రోజీతలమున నెందున్నను
గార్యము సాధించి యుందుము. శక్తి వంచనము మాయందు లేదు. శతయో
జన విస్తీర్ణ మగు మహారవమట! అటవీచరులు నిగ్గమింతురట. ఇది సాధ్యమా?
కాని నాడత్యధిక ప్రయత్నముచే సీత నిజవృత్తాంత మెఱుంగక రిక్తకరములతో
మీ చెంతకెట్లు జేరుదుము? అకటా! ఇపుడెద్ది కర్తవ్యము?

నీలు—సముద్రనిర్గమనంబుకంటెఁ గర్తవ్యాంశము వేటొందు లేదు.

గవ—క్షణక్షణంబును బోటరివోలె బలదర్పంబులు పలుకు చున్నాడవు. నీ వెంతద వ్యేగఁ
గలవో మొదట బయల్పడనిమ్ము.

నీలు—అరువది యోజనము లవలీలఁ దాఁటెదను. నీవు?

గవ—నేను ముప్పది.

గవా—గంధమాదనా! నీ వెంత దవ్యేగ నేర్తువు?

గం—నన్ను. బొమ్మన్నచో సముద్రమునఁబడి చత్తును. నన్ను బాధింపకుడు.

సుహో—వినతా! నీ వేమందువు?

విన—నేనొక్క యడుగేనియు ముందిడ నందును.

గజ—సుహోత్రా! నీదర్పముగూడఁ జాటరాదా?

సు—వాహకు లిందెవరైన నేర్పడినచో రావణసౌధంబుపై వ్రాలెదను.

దధి—యువరాజా! నీ బాహుబలిమి నేడు కదా సార్థకము గావలయు!

అం—సంపూర్ణముగ నీ యంబుధి లంఘించి సీతను దర్శించువాడఁగాని మఱల రాఁ
జాలను.

నీలు—అందఱ శక్తు లింతకు వచ్చినవి. కాని చింత ముదుసలి యైనను పులుసు మొండ
న్నట్లు నీవు మాకుఁ బెద్దవు కదా. నీ శక్తి యెంతవఱకుఁ బనిసేయును? బాంబ
వంతా! చెప్పము.

జాం—నా శక్తి సామ్రాజాంత మగు వఱకుఁ బనిసేయును.

అం—అట్లయినఁ గర్తవ్యంశము మా కందఱకు నీవె యాలోచించి చెప్పుము. సుకరంబగు నేని నీమార్గమే మేమందఱ మనుసరించెదము.

జాం—మంచిది. సుకరంబగు మార్గమొక్కటి యాలోచించి చెప్పెద వినుఁడు.

సీ॥ జలనిధిఁ జొచ్చిన ♦ జలజంతువుల మ హా
దరబిరములఁబడి ♦ తరల రాదు

తరలితిమేని, దు ♦ స్తర పరిభావృత
లంకా పురంబుఁ జే ♦ రంగరాదు

చేరితిమేని, మ ♦ హారథుల్ రాక్షస
వరులదృష్టులఁబడి ♦ బ్రతుకరాదు

బ్రతికితిమేని, ని ♦ ర్జితవైరి రావణ
చేఁ దప్పి కిష్కింధఁ ♦ జేరరాదు

తే॥ గీ॥ తెలియ రాముకార్యంబు సా ♦ ధింపరాదు
రానిచో నినజనిచెంత ♦ బ్రతుకరాదు
కాన రెంట నింతయును సా ♦ ఖ్యంబులేదు
రామరావణ మధ్యమ ♦ రంగమందు
బ్రాణ మురివోసి కొనుటయే ♦ పరమ సుఖము.

గవా—ఇతఁడు మఱల మొదటికే వచ్చుచున్నవాఁడు.

జాం—ఇంతకంటె కర్తవ్యంశము నాకెఱుక పడలేదు.

గజా—ఇందఱి వీరయోధులలో నొక్కని నోటనైన వీర రసోచిత వాక్యములు నెఱు పడవు.

జాం—ఎవ రున్నారు? కబళమన్నఁ దెలుచువారును, గల్గెరున్న నోరుమూయువారును నిం దమిత సంఖ్యాకులు గలరు.

అం—ఎంత ప్రయత్నించియు మనకిది దుష్కరము. ఈకార్యము వాయుపుత్రునితో దుదముట్టవలెను గాని, పెరలకు దుర్లంభ్యము. అంజనేయుఁ డెచట?

గం—యువరాజా! ఇదిగో చెట్టునీడన తూష్ణింభావమునఁ గూర్చున్నవాఁడు.

అం—విపదంబుధిం బడియున్న మనకు వాయుపుత్రుఁ డనెడి మహానాకంగొని దరిఁ జేరవచ్చును. కాన మనమందఱచుతనిఁ బ్రార్థింతము.

నీలు—అవును. ఈ గొడవలకంటె నతనిఁబ్రార్థించుటే మేలు. రండు పోదము.
(చేరబోయి)

అం—ఓ మహనీయా!

ఉ॥ ఈవు చరాచర ప్రభృతికెల్ల న ♦ జేయుఁ డవలయుఁ జెప్పికా
దే! విభుఁడంపె ని న్నిటకు? ♦ నెల్ల విధంబుల నీవ యోవుదో

పావని! మిన్నకుండుటిది ♦ భావ్యమే? రమ్మిక రామకార్య మిం
దేవిధి నైనఁ దీర్పుము! న♦రేంద్రునకుఁ బ్రమదంబు గూర్పుమా!

మారుతీ! నీ వమోఘ సంకల్పుడవు. నిజబలంబున నెట్టికార్యంచేసి సాధిం
తువు. మహాబలుండవు. నిన్నుమించిన దెద్దియును లేదు. అట్టి నీవు నేడు మాన
మూని యుంటచే మాశక్తు లేమియుఁ గొనసాగవు రమ్మ! స్వామి హితంబుఁదీర్పఁ
బ్రయత్నింపుము.

అందరు—నీటచుంచినను బాలచుంచినను నీదేభారమని నమ్మి, నీకీతన సుగ్రీవ బాణ
మున కాహుతి గాకుండ బ్రతికెదమని నిశ్చయించు కొన్నారము-

అం—సహచరులారా! మీరింత భీతావహులు గానేల? ఎట్లయిన మనతలపైఁ బడిన
యీకార్యము నిర్వహింపక తప్పదుకదా? సుగ్రీ వాదేశమునను రామ ప్రేరణ
సముత్సాహంబునను మీ యుత్సాహ వాక్యముల చేతను, సముద్రనిర్వా
ణము నేయువాడ. మనోవాక్కాయ కర్మంబుల రాముకార్యంబుఁదీర్పఁ బ్రయ
త్నింతుమేని, జగత్సంస్తాయమానుండగు నతని కారుణ్యము మనయెడఁ గలుగునేని
సుఖముగ సముద్రము నిర్గమించి మించి భూమిజం గాంచి మఱలువాడ. ఒకవేళ
సామోపాయమునఁ గార్యసాధనము కాదేని,

మ. ధరణీజాతను నాకుఁ జూపనియెడఁ ♦ దర్పంబువాటించి, యా
సురలంబట్టి కలంచెదఁ దపసులఁ ♦ స్రుక్కించెదఁ, గానిచో
సురనాథుల్ గిరినాథు లిందఱును సం ♦ శోషిల్ల బ్రహ్మాండక
ర్పర నిర్భేదనమాచరించెద. నకా ♦ ర్యంబెద్ది? నా కిన్నిటఁ॥

ఇట్లు సమంచిత సంరంభ పునున్వితుడనై

ఉ. క్రచ్చఱఁ బోరు శాత్రవుల ♦ గాఢతరంబుగ ముష్టిసంహతిఁ
వ్రచ్చెద, దేవదానవు ల ♦ వారణనడ్డము సొచ్చిరేనియుఁ
జొచ్చెద లంక, నిష్టగతి ♦ సుమ్ము! సుఖంబున నుండుఁ డింకనేఁ
దెచ్చెద సీత వృత్తము, న ♦ తి ప్రమదంబు జగద్ధితంబుగఁ॥

బాం—ఇంతవఱ కెవ్వరి నొటనుండియు నిట్లూపి రాడినది కాదు.

అం—ఇప్పుడు మేము సుగ్రీ వానుగ్రహమునకుఁ బాత్రులమైనారము.

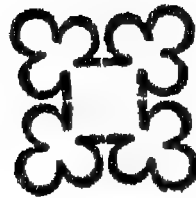
నీలు—ఇంకనిటఁ దడయనేల?

(అంజనేయుడు తీరభూమి దరియఁబోయి)

ఆహా! అనవరత రామభక్త పరాయణుల కెయ్యది దుష్టంఘ్య మగును?

మ. ప్రళయంబందున జీర్ణపర్ణమది త ♦ ల్పంబై, గ్రహగ్రాహ సం
 చల దుత్తుంగ తరంగ సంగత మహా ♦ సంత్రాసదంబైన, యా
 జలధి గ్రీడల నోలలాడె దట! శ్రీ ♦ శా! నీదుభక్తుండఁ, గే
 వలమూఢాత్ముండ, నీకృపారసము నా ♦ పైఁజూపుమా! మ్రొక్కెదన్ ॥

ద్వితీయాష్టకము.



వీరవిలాసము.

తృతీయాఙ్కము.

ప్రథమరంగము.

(లంకలోని దుర్గప్రాకారము— ఆంజనేయుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు)
ఔరా! భాగ్యదేవతానిలయమై శాత్రవపట్టణము కరము విరాజిల్లుచున్నది.
ఈ దుర్గమందు జయముగాంచుట సుగ్రీవునకుఁ గష్టతరముఁ దోచుచున్నది.
సముద్రేక మగు నుదధిలఁఘించి నైనికు లించటి కెట్లురానేరురు? కాని మ్మివి
యన్నియు దైవాయత్తములు. ప్రస్తుతము నేనీదేహముతో స్వచ్ఛంద వృత్తిఁ జొచ్చి
తినేని రక్కసుల కంటఁబడకుండ మఱుట దుర్లభము. గూఢమగు దేహముతోఁ
జొచ్చెదఁగాక. (పోబోవును లంక యడ్డమై.)

ఓహోరి! కృత్రిమస్వరూపా!

మ॥ సురులు మానులు సిద్ధసాధ్యులును సం ♦ శోషింతు రెవ్వని భీ
కరమూర్తి గనినంతమాత్రినఁ, ద్రిలో ♦ కంబందు నెవ్వని
ర్తిరహించె, విను మట్టి రావణుని యా ♦ దేశంబున గా క హేలా?
నరమాతృండు సనంగ నేర్చెనె? మదో ♦ న్మాదంబుదా హెచ్చెనే?

ఓరీ! నిర్భయంబుగ లోని కరుంగంబోయెద వేల? నీవెవ్వఁడవు?

ఆం.—అమ్మా! బహుదేశ గమనాయాసంబునంజేసి యారాత్రి యిచ్చట విశ్రమింపఁ
గోరి పోవుచుంటిని. ఎల్లపుడు దేశదేశములఁ గ్రుమ్మరుచుఁ బుణ్యస్థలముల దర్శిం
చుచుందును. రావణప్రభావంబు విని యతనిఁ జూడఁగోరియే పోవుచుంటిని.
నేను దండకారణ్యమునుండి వచ్చిన యొక బ్రహ్మచారిని.

లం:—చీచీ! దండకారణ్య వాసుల నెవ్వరినేని నిరాకరించు నదియని రావణాజ్ఞయైనది.
శాత్రవు లెవ్వరిందుఁ జొరకుండునటుల నేనీదుర్గరక్షణము నేయుదును. నిన్ను లో
నికిఁ బోనిచ్చుట లేదు. కృత్రిమ స్వరూపుఁడవగు నిన్నుఁ బోనిచ్చుటఁ గన్నులారా
జూచియు గరళమును భక్షించిన చందమగును. మఱియు మమ్ముఁ గట్టఁ ద్రాళ్ళు
మేమే తెచ్చికొన్నట్లగును.

ఆం:—అమ్మా! ఏమి యిట్లనెదవు?

తే॥ గీ॥ దర్శనార్థి నేనొకఁ డే ♦ గఁదలఁచినంత

నగివునకు మేలు కీడు లె ♦ విగ్రధి ఘటించు

నలఁతి శ్రోతస్వినియొకండు ♦ గలసె నేనిఁ
జెలఁగు రత్నాకరమునకుఁ ♦ జేటుకలదె?

లం:—అహ! నీ కృతిమములకు మోసపోవు దానఁగాను.

తే॥ గీ॥ శత్రుప్రక్షమువారల ♦ స్వల్పజనుల
నేని యొప్పరికింపఁ గీ ♦ డౌను జూవె!
కడలి నపవిత్రమొనరింపఁ ♦ గాలకూట
బిందు వొక్కటిచాలదే? ♦ పృథులశక్తి?

కావున లంక యీకపటములకా మోసపోవును?

అం:—దానవీ! నేను పురిఁబ్రవేశించినంతనే సమూలముగఁ జెడరు. ఎట్లన?

తే॥ గీ॥ సుగుణులకుఁ గీడురోయక ♦ జగతినెందు
సంచరించెడు నేబోవఁ ♦ జాలినంత
చెడునె రాజ్యంబు? దహియింపఁ బడునె లంక?
మడియుదురె రాక్షసుల్? వింత ♦ మాటలేల?

లం:—మానవాధమా! కాటుకూతులు గూయకుము. ఇఁకఁ దడసితివా నీదేహము పలల
ఖండములుగఁ జేసిభక్షించెద. ప్రాణములు రక్షించుకొను నాసగలిగెనేని తొలఁ
గిపోము.

అం:—దానవీ! నీకొలఁదిబలము నీవెటుంగక ప్రేలుచుంటివి. అయినను నబలలతో సంగ
రమొనర్చుట మా యాచారముగాదు. కాన నేనిన్ను మననిచ్చితి. నిఁక దారిఁ
జూపుము.

లం:—చీ! కష్టాత్ముడా! మేమింతవఱ కుపేక్షించి నందుకు నీగర్వ మంతంతకు మితి
మీలుచున్నది. ఇదె నాప్రేమింబడి యెందేగెదవు?

(అని హస్తవిన్యాసముఁ జూపెను.)

అం:—అహ! అబలలకు సబలత్వము నేడుకదా! కంటిని? దానవీ! గర్వాంధ విద్యేషి
జన నిర్మూల నాభీల విహరణమగు నా ముష్టి ప్రహరణమునకుఁ దప్పించుకొమ్ము.

(ముష్టిఘాతముఁ జూపును. ఘోరశబ్దముతో లంక నేలఁగూలి)

ఓశాత్రవహృదయ నిర్భేదనోపాయ కరణధురీణా! వాయుసూనా! ఇదేనా
ప్రార్థించునది వినుము. జగద్ధిత కార్యార్థియైన మానవుం డొక్కఁ డీలంకం బ్రవే
శించి నిన్నేనాఁడు బంధించు నదియాదిగా ముడివీడిన సరములోని ముత్తెములట్ల
క్రమక్రమముగ రాక్షస క్షయముగల్గునని యీలంక నిర్మించునాఁడు హిరణ్య
గర్భుండు నాతోఁ బల్కె. అతని శాసనమును దప్పదయ్యె. నీకీధ రాతలమున నెది
యు దుస్సాధ్యముగాదు. సత్వరంబుగఁ గార్యసంసిద్ధియయ్యెడు. నాకీక సెలనొ
సంగుము. నీవలన దివ్యలోక ప్రాప్తికలిగినది.

(నిష్క్రమించును.)

అం:—(ద్వారము సమీపించి) అంతఃపురములోని వానెల్లరు గాఢనిద్రా నిమగ్నులైయున్నారు. అల్లదే గగనతలంబున లోకానుగ్రహమూర్తియై చంద్రుఁడు వెలుంగుచున్నాఁడు. ఈ సమయంబున నే లోని కరిగెదనుగాక.

(యవనిక.)

ద్వితీయరంగము—రాజవీధి.

(ఆంజనేయుఁడు ప్రవేశము.)

(నేపథ్యమునఁ గలకలము)

ఓహో! దుర్గరక్షకులారా! ప్రళయ పర్జన్య గర్జనాకరియయిన నిష్ఠోషం బొకటి పొగ్గాభగమున వినవచ్చుచున్నది. మేల్కొనుఁడు! మేల్కొనుఁడు!

అం— ఘోర రాక్షస మాయలకు వెనుదీయక పగతుఱ కృత్రిమములకు జంకక, భూచిలంబులు కొండలు గుహలు గడచి సముద్రముదాటి, యెంతయో కోర్కెఁజెంచుకొని వచ్చినందుల కిందేమి ఫలం బనుభవించితిని. సంపాతియు సీతామహాదేవి లంకయందున్నదని వాక్రుచ్చెఁగాదె? త దాదేశమున నీ దానవపట్టణమున నావెనుకని స్థలంబులేదు. వెదకిన స్థలంబుల దేవిజాడ కానరాదు. ఒకవేళ—

సీ. ఉడువీధిఁ బటతేర ♦ సుడివడి ధైర్యంబు

దూలనంభోనిధి ♦ వ్రాలెనేమొ?

అకట! దానవకృత ♦ నికృతిజాలములకు

జడిసినిస్పృహవృత్తి ♦ గెడసెనేమొ?

కుమతిరావణుని ప ♦ ల్కులకు నీర్ష్యవహించి

సుదతి ప్రజ్వలితాగ్ని ♦ జొచ్చెనేమొ?

పతిఁబాసి యేకాంత ♦ గతినున్కి కడుదూష్య

మంచుఁబ్రాణములఁ ద్య ♦ జించెనేమొ?

తే. గీ. మించుకిన్క నసురులు భ ♦ క్షించిరేమొ?

దానవాధీశుఁ డెందైన ♦ దాఁచెనేమొ?

కడకు సీతనుగాంచు భా ♦ గ్యంబు నాకుఁ

గలుగునో! కలుగదొకొ? నో ♦ ములఫలంబు.

ఇదిగాక సుగ్రీవాది ప్రియజనంబులతోఁ గార్యసాఫల్య మొనర్చుకొని వచ్చెదనని శపథంబులు బలికితి. నాశపథంబులు విశధంబులు గాకుండు నుపాయ మేది? సీతా మహాదేవి నాకుఁ గన్పించుట దుర్ఘటము. (అలోచించి) అయ్యో!

అట్లయిన, నాఁడు సకలపైనికుల సమక్షమున నాశ్రీరాముఁడు నన్నధికముగఁ
ప్రేమించి పుత్తెంచునపుడు,

ఉ. రమ్మని చేరఁదీసి, సుక ♦ రమ్ముగ సీతనుమాకుఁ గూర్చు భా
రమ్మును దీర్చుదీవని, ♦ కరమ్ము ప్రియోక్తుల నాదరించి, నే
మమ్మగు నంచుఁజెప్పి, మును ♦ మాదెసఁజూపినయట్టి పేర్మియున్
వమ్మయిపోదె? నాదగుభ ♦ వమ్మును వ్యర్థముగాదె? చూడఁగన్.

అయిన నంతటి ప్రేమకుఁ గృతజ్ఞుఁడనై సమంచిత రామకార్య నిర్వాహక పరా
యత్తచిత్తుండనై కంటినో? నిరాయత్తుండనై యుంటినో? దైవమెఱుంగు.
సీతామాత సీతిగతులనైన నివేదించువా రీయూర నొక్కరులేరు. ఇచటనా
కతదఱు శత్రుపక్షమువారు. ఇట్లుండ నెట్లు వెదకుదును? ఒకవేళ నామహా
దేవి మేనఁబ్రాణములు భరించియుండెనేని, యీతరుణమునఁ గాకున్న నిఁకఁగొంత
కాలమునైనను (కోపముతో) లేకరావణు నిర్మూలించి యైనను నాకా
ర్యంబు సందించుకొనియెదఁ గాని, యామె భయంకరులగు రాక్షసుల సమక్ష
మునఁబ్రాణములు వాసి యుండెనేని, రామునిచెంత నెట్టివృత్తాంతమువిన్నవించును?

తే. గీ. వాడుబాటినయట్టి పు ♦ వృమ్మువోలె

మున్నుగాఁ బ్రాణములు వాయు ♦ నున్నయతఁడు

అశని పాతంబుఁబోలు వృ ♦ త్తాంతమునకు

నేల వ్రాలఁడె? ధైర్యంబు ♦ దూలవిడిచి.

కావున రాముల సన్నిధికిఁ బోఁజాల. మఱియు

కం. ధరణిజఁ బొడఁగాననిచో

శరధింబడి విడుతు నొడలు ♦ శాతకరాళ

స్ఫురి తాసిధారఁ జచ్చెద

విరాగమతి నన్నిశిఖల ♦ వ్రేల్చెదమేనున్.

ఓ బాహ్బాంధవులారా! మహర్షులారా! మీసర్వజ్ఞత్వము సఫలతఁ బొంద
మామహాదేవి వృత్తాంతము నాకెఱింగింపనినాఁడు లోకకంటకుఁడనై మిమ్ము
లయించెద. లేదేని నిశ్చింతంబుగఁ బ్రాణములు వాసెద. ఇద్దనిక్కము (అలో
చించి) హా! ఏమిట్లనుచున్నాఁడు! నేనిప్పుడు జగద్ధిత కార్యము బూని వచ్చి
నాఁడను. ఇట్టి నాపనికై సర్వసంపర్కజంబులును జగచ్ఛక్తులును సాయపడ
కుండుదురేని యకాల ప్రళయంబుగ నీబ్రహ్మాండ గర్భనిర్భదన మొనరించి వేల్పుల
పంహరించి, లోకంబల్లలనాడించి సమూలముగ నీలంక నెత్తుకొనిపోయి,

రాముల పాదముల కడ నుంచువాడ. ఇందు నాకసాధ్యమేని? అయిన నింకలంక
యం దన్యేషింపఁ దగిన స్థల మొక్కటిమాత్రమే కలదచటి కరిగెదఁగాక.

(యవనిక)

(తృతీయరంగము—అశోకవనము)

(పెండ్లుకలు విరియఁబోసికొని శోకతప్తయగుసీత కూర్చుండి యుండఁ, త్రిశుడు,
వికట, లలాటాక్షి, దీర్ఘజిహ్వయుఁ బరివేష్టించి ప్రవేశింతురు.)

(లోపల ధన్వన్తసుకరణము)

సీ. అతికృశాంగిని, మామ ♦ హాదేవి నెఱుంగరే?

పరహితకరులార! ♦ పౌరులార!

భువనైకమాతను ♦ భూజాత నరయరే?

ప్రణుత వర్తలార! ♦ పౌరులార!

స్తుతనాము, రఘురాము ♦ సుదతినిఁ జూడరే?

ప్రవిమలగుణులార! ♦ పౌరులార!

భీతయై పలవించు ♦ సీతనుగానరే?

వరదయా కరులార! ♦ పౌరులార!

తే. గీ. ధన్యులార! సుశీలతా ♦ మాన్యులార!

వేల్పులార! దర్శోద్ధతా ♦ నల్పులార!

దాసుఁడను పదివేలవం ♦ దనము లివిగొ!

రారె! కరుణించి తోడ్పడ ♦ రారె! యిందు.

సీత—(విసుటనభినయించి) ఆశ్చర్యమాశ్చర్యము. శ్రోత్రానందకరమైనధ్వని నాకిప్పు
డు వినవచ్చుచున్నది. శాత్రువపట్టణమున నిట్టి యానందదాయక వాక్యముల
నుచ్చరించు వారెవరు? జగత్ప్రయాభిరాముఁడు నారాముఁ డిందెందున్నవాఁడు?
విధాత కఠినస్వభావుఁడుకదా! నాయునికి నెఱింగించి వారి నిటకుఁ గొనితెచ్చిన
వారెవరు? దుష్టమాటవులఁగడచి మహార్జునముదాఁటి యీదుష్టుని పురంబుఁ
బ్రవేశింపఁగలిగిరా? వారిప్పు డేస్థలమున దుఃఖించుచున్నాఁగో? అకటా!
దారుణాటపీ మధ్యమున మఱిందిమాటఁ ద్యజించిన కఠోరహృదయినగు నామ, వారి
యెడఁ జాలికలుగ నెల? హా! ఓహీ! లేతవయసున స్రక్పిందనాది సౌఖ్యముల
విసర్జించి వచ్చిన లక్ష్మణుఁ డెట్లు దినములు గడపుచున్నాఁడో? అతని ముఖము
మున్నటి యట్లున్నదో? లేదో? నిష్కలుష స్వభావుని, కపటమున నెట్టిదో

యెఱుంగని వానిని, నిర్జన ప్రదేశమున ననరాని మాటలాడి దుఃఖింపఁ జేసిన నా కతనిపై నేఁడు మాత్ర మెక్కడిదయ? ఓ జనకరాజకుమారీ! నీ వినాశమును నీవేచేసికొంటివి. కాదేని నాఁడట్లు విడిచిచనలేక నీపాదములపైఁబడి భోరున నేడ్చుచున్న లక్ష్మణు నూరక చూచుచుందువా? అయ్యో! యెంతగతిపట్టినది? లక్ష్మణా! నీమాటలు వినియుండిన నిన్నికష్టములు కలుగవుకదా? సోమిత్రీ! నీహృదయ మెంతనొచ్చెనో? నీసౌజన్య స్వభావమెఱుంగక నిష్ఠురము లాడితి. ఆడితి నననేల? తత్ఫలం బనుభవించితి. సాధుస్వభావుల మనసు నొప్పించిన కష్టాత్ములు యాతనలఁ గూలకుందురా? సోమిత్రీ! మీ యన్న మృగముచేఁ జిక్కి ననెడి కోపావేశమున నొడలుమఱచి దూషించితి. ఆదూషణవాక్యములు నీమనసున నుంచియుండవు. కాని నిన్ను నొప్పించిన యావాక్యములు తలంచినపుడెల్ల నాహృదయము శతధా దళిత మగుచున్నది. ఇక నామని నంతకాలము నన్నుదహించుచునే యుండును. లక్ష్మణా! నీవు మఱల నాచెంతఁ బ్రియవాక్యము లాడుచుండ నేఁజూడఁగలనా? అది దుర్ఘటము. ఏలయన?

మ॥ పనరాజ్యంబునువేడి, సంపదలుసర్వస్వమ్ము నోపేడి, మా వెనువెంటఁ జనుదెంచి మించిన, కృపా ♦ విరూపాక్షచేతస్కు, నిజనితామర్షమునఁ గఠోరముగ వేసారించు చండానినిఁ—
ఘనపాపిష్ఠిని— నన్నుఁ జూడఁగ మదిఁ ♦ గాంక్షింతువే? క్రమ్మఱఁ.

లక్ష్మణా! అవియుక్తాయుక్తజ్ఞానము పొడసూపనీని కోపసమయమున నాడిన మాటలని నీవెఱుంగకుందువా? రామా! నీదయాస్వభావ మిప్పుడెట్లు మాఱును! పరునియావాసమున జీవములతోనున్న యామలిన హృదయ నికఁ జూడనని శపథ మూనితివా? అయ్యో! కఠోర హృదయుడగు రావణునిచేఁ గొంపోఁబడునపుడు, సమున్నతమగు పర్వతముపైఁ గొందఱుదయామయులు మెలంగుటఁగని, నానాధునకెవ్వరై నఁ దెలియఁజేసెద రను కోరికచే, నాభూషణము లందువిడిచి వచ్చితి. అవియైన నీచేఁ జిక్కియుండవా? నావిధ మెఱింగియుండవా? లేకున్న నొదివాకర నిశాచరులారా! నాశోక పృథ్వాంతము మీరైన నానాధునకుఁ దెలియఁజేసియుండరా? మీకసాధ్యమేమియున్నది? అయ్యో! నిరాశ్రయుల కాశ్రయ మిచ్చి తోడ్పడువాగెవరు?

(ఆంజనేయుఁడు తెరచాటుననుండి)

(స్వగతము) అల్లదే! యాదివ్యతరు నికటమునఁ బట్టుల యాక్రందన ధ్వను లేమియు వినవచ్చుటలేదు. ఆసలంబును జనాకీర్ణస్థానంబట్లు గన్పట్టుచున్నది. పోయి చూచెదఁగాక (నడిచి) ఏమిచిత్రము? ఈసలంబుఁ దరియఁజేరినంత నుండి నాహృదయం బంతకంతకు నుత్సాహపూరితం బగుచున్నది. ఇదియంతయు నాకు శుభాన్వితముగా నున్నది. (మఱలఁగొంతదవ్వరిగి) భయంకరులును

గర్కశహృదయులును నగు శ్రీలు తన్నుఁబరివేష్టింపఁ వనదేవతఁబోలెఁగన్వట్టు
చున్న యామెయెవ్వరోకదా?

తే॥ గీ॥ శిథిలమై మలినంబైన ♦ చీరఁగట్టి
నొసఁటిధూళియె బూదిగా ♦ నెసకమెసఁగ
నువిద దీర్ఘకృశాంగి ♦ యయ్యును సముజ్వ
లాంగియై యున్నయది క్షమా ♦ లలితగతుల.

ఆతరువునీడ నిట్లు పరమయోగినివిధంబున నొకశ్రీ దృగ్గోచర మగుచున్నది.
అయ్యో! పరిపూర్ణ శాంతమయ యగు నీమెయెడల భాగ్యము వైరము బూనె
గాఁబోలు. ప్రాపంచిక ధర్మమెంత తలక్రిందులుగనున్నది?

తే॥ గీ॥ ఖలులె సుఖముగఁ గాలంబుఁ ♦ గడపుచుండ
సగుణులకుఁబెక్కు లాపదల్ ♦ సంభవించుఁ
గాకములు స్వేచ్ఛమైఁ దిరు ♦ గాడుచుండ
శుకములే బంధమునఁ బడి ♦ సొక్కునట్లు.

అయిన నిక్కం బరయుదుఁగాక. (మాచి) ఈమాననీయుగాలు రామధర్మ
పత్నియే యైయుండునా? కాదేని,

తే॥ గీ॥ అవనీపతి పల్కినట్టి చి ♦ హ్నంబులెల్ల
నతివ నిజదేహమునఁ గాన ♦ నయ్యె నొర!
ప్రజ్వలిత శిరోమణియు జీ ♦ ణ్ణాంబరమును
నతి కృశముఖంబు; నొరుల కీ ♦ గతులు గలవె?

కావున రామునిచే నేను వినిన లక్షణములన్నియు నీమెయందున్నవి.

మ॥ తొలి నేజేసిన భాగధేయము రహిత ♦ దోడ్తోఫలంబంద, వి
హ్వల చిత్తంబునఁ గార్ష్యమొందిన ధరా ♦ భృత్సుండుహర్షింప, నె
చ్చెలులిర్వంకల నమ్రపూర్వక వచ ♦ శ్రీ నన్నుగీర్తింపఁగన్
భళిరే! కంటినిఁ గంటి నీయవనిజన్ ♦ గామ్యార్థసంసిద్ధిగన్.

ఓహృదయమా! నీకిప్పుడు విశ్రాంతికలిగినది. నాకార్యసాఫల్య మొనర్చు
కొంటిని. బహుకాల తపఃఫలము నేడుగంటిని. ఈమెతో నిష్పడే సంభాషింతు
నా? కాదు, కాదు. ఈమె యిప్పుడు రాక్షసాంగనా పరివృతయై యుంటుచే నిది
యదనుగాదు. అల్లడే యెదుర ఘోరిస్వరూపుడగు రిక్కనుఁ డొక్కఁడీ దస
కే వచ్చువాడు. ఇప్పటికి మఱుగు పడెదను గాక.

(రావణుడు భయంకరా కారమునఁ బ్రవేశించును. అందఱును నిలుచుందురు. సీత కూర్చుండి యుండును.)

రావ—సీ. త్రిదశాధిపులనెల్ల ♦ నదలించి బెదరించి
 యాలమందలయట్లు ♦ దోలినాడఁ
 దలయెత్త నీక గం ♦ ధర్మ యూధంబులఁ
 బఱచి దోమలయట్లు ♦ జఱచినాడఁ
 జడదారిముచ్చ లె ♦ యెడఁ బొడసూపకఁ
 జెలఁగి నిర్మూలంబు ♦ జేసినాడఁ
 బ్రాణభీతిని గుహల్ ♦ బ్రాకెడి
 దేవతా సీమంతినులఁ బట్టి ♦ చెఱచినాడఁ
 తే॥ గీ॥ కిన్నరుల భస్మపటలిగాఁ ♦ దన్నినాడ
 నెదురుగానని భుజశక్తి ♦ నెనసినాడ
 మనుజ మాత్రులనిఁ కనేల ♦ మాదిగొనఁగ
 నొర! యెందైన నాక సా ♦ ధ్యంబు గలదె?

వీరరణ విహారంబు సలిపి శ్రమఁ జెందిన నేను, మనః ప్రమోదంబు కొఱకు సమయ సందర్భ పదగుంభిత గంభీర నిరూఢిం దనరు నీమెవాక్యామృత మొక్కసారి తనివీడిఁ గర్ణాంజలులం గ్రోతెదగాక, (చేరఁబోయి) ఓ జనక రాజపుత్రీ!
 (సీత భీతయై యెడఁ గలుగఁ బోవును.)

రా—ఆహా! మఱుగుపడుట కిదిక్రొత్త కాదు.

తే॥ గీ॥ దండకాటవి నుండి యు ♦ ద్దండవృత్తిఁ
 జెంతసిడుకొని యీలంకఁ ♦ జేరునాడు
 కూర్మి నీదేహ మును గనుం ♦ గొనఁగలేదె?
 యట్టితటిరాణి వాస మెం ♦ దణఁగి యుండె?

సీ—(స్వ) అకటకటా! ఏమి యీ దుష్టవాక్యములు.

రా—కావున నో భువన మోహినీ! రాణివాసంపు చాకచక్యము లికమానుము. సయచితములగు కృపా వీక్షణముల న్నాపైఁ బఱపుము. చిరకాల మీరీతి మేను గృశింకః జేయుటచే నేమేలును గలుగఁబోదు. ఇదిగాక బహు ప్రయాసముచే నిన్నిటకుఁ గోరితెచ్చినందుల కేమి ఫలము?

సీ—(స్వ) ఓసీ! దుష్టమానసీ సీతా! నీ జనకుని చెంతనైన నిలిచి విన్నప మొనర్చి యుండని నీవు నేడిట్లు పరునియెదుర నిర్భయంబుగఁ బలుక నెంచు నంతటి ధూర్జ వెతివిగా! చీ! నీవారిని నీ వంశమును బాపభూయిష్టముగ నొనర్చిననీవు

ప్రాణములనేల భరింపవలెను? (యోజించి) అయ్యో! కాలమిట్టి మార్పుల
దెచ్చిపెట్టినది, అయినను కులాంగనలు పరులతో నర్మభాష లాడఁగూడదు;
గాని ఇతని హృదయ నిర్భేదన మొనర్చుటకు సంభాషించినను దోషముండదు.
(ప్రకాశము) అయ్యా! బహుప్రయాసముచే మృత్యువును గోరి తెచ్చుటయే
ఫలము.

రా—ఏమి! త్రిలోక విజయుడనగు నాకు మృత్యు వెక్కడ నున్నది?

స్తీత—సర్వదా నీచెంతనే యున్నది.

రా—(హాస్యముగ) లంకాధీశుని బలమెటుంగవుకావుననే నీవిట్లు పల్కుచుంటివి.
అది యట్లుండనిమ్ము. నీవు నన్ను జేకొననినాఁడు బల్మిమై సాధింప నెంచినచో
నీవబలవుకదా?

స్తీత—అమలిన స్వభావముచేత నేను సబలను.

రా—అయిన నిష్పడిందుల కేమందువు?

స్తీత—స్తీత నీవశమగు ననుమాట త్రికరణశుద్ధిగ మఱచిపామ్మని.

రా—(స్వ) సహజక్షాత్రమిమెకుఁ గలుగకపోలేదు. వీనికిఁదగిన ప్రత్యుత్తర
మిచ్చినది.

రా—చీ! చీ! నేనెంత దయాస్వభావమున నుపలావించిన నీగర్వ మంతంతకు మితి
మీఱుచున్నది. నాప్రార్థనంబంగీకరింపనిది నిజమేని మదీయంబగు చండకర
వాలంబున కాహుతియిచ్చుట నిక్కమని తలంపుము.

స్తీత—నీదుష్టప్రలాపంబులకు బెదరుటకు నేతును క్షత్రియకాంతనే కాన నిటావినుము.

తే. గీ. చండదీప్తులవీడి మా ♦ ర్తాండుఁ డిపుడు

చల్లవడుఁగాక భువనముల్ ♦ సమయఁగాక

కాలగతి తాఱు మాఱయి ♦ క్రాలుఁగాక

స్తీత వశమగునే నీకు? ♦ జెనఁటివినుము.

ఇదిగాక మనూవాక్కాయ కర్మంబుల నాధుఁడే దైవంబని నమ్మి కొలుచు
చున్న నన్నకారణముగఁ దెచ్చి, సహింపరాని వేదవలంబెట్టితివి; కాన నా ప్రాణనాథుని
వలన రక్షాపని సహంధవముగ నిన్నుఁ జంపించి, మీకులాంగన లెల్ల సలుపిధంబుల
మీకై వాపోవుచుండఁ జూచుచు నయోధ్యఁజేరుదాన. కావున సర్వముఁ దెలిసి చావున
కియ్యకోకుము.

రా—సాధ్య! అతఃపురమేడలందు మృదుశయ్యలపై నధివసించి సౌఖ్యముగ మెలంగు
గాణివాసస్త్రీలు యుద్ధభూమింగల తారతమ్యములు శాస్త్రపుల బలపరాక్ర
మాది గుణంబు లెల్లెఱుంగఁగలరు? నీప్రాణేశుఁ డీలంకఁ బ్రవేశించి నిన్నుఁ
గొనిపోవునని కదా వచించితివి?

సీ.గమననిరోధంబుఁ ♦ గావించి మితిమీఱు

జలధిలంఘించి యే ♦ సరణివచ్చు?

వచ్చెబో, గజ,భటా, ♦ వలి రక్షితంబైన
 దుర్గమెట్టులజొచ్చి ♦ నిర్గమించు?
 నిర్గమించినయేని, ♦ నిజసైన్య పటలంబుఁ
 గడచి నాతోఁబోరఁ ♦ గడఁగునెట్లు?
 పోరభస్మంబయి ♦ పోక వీకఁ దలిర్పఁ
 గలన నిర్భీతుఁడై ♦ నిలుచునెట్లు?
 తే. గీ. నిశిచరులచెంత మనుజులు ♦ నిలువఁగలరె?
 సింగములదాకి లేళ్ళు పె ♦ నంగునెట్లు?
 రాముఁడెక్కడ? విజితను ♦ త్రాముఁడెడ?
 తరుణి! యంతరమింతయుఁ ♦ దలఁపవలదె?

రాజ్యముఁ గోల్పోయి, తినుటకాహారమైనను గాననివాఁడు, నాచతురంగబలమును
 నన్నునుగెలిచి, నిన్నుఁ గొనిపోవునెట్లు? ఒకవేళనీనాథుని ధైర్యశాలియనితలంతువేని,

తే.గీ. మనుజులేడ? రాక్షసమహా ♦ మాయలేడ?
 గగన పుష్పంబు నీదగు ♦ కామితంబు
 తగ మరీచికా జలములు ♦ తలఁపులెల్ల
 నిట్టి యడియాసలేల? చే ♦ పట్టుబాల!

సీత—కట్ట! శ్రీరాముని దుర్బలునిగా భావించితివి. అతని శౌర్యం బిపు డెట్లెఱుక
 పడును, కాని

సీ॥ చెలరేగి సైనికా ♦ వలి కోటగవనుల
 మ్రొంచి పురంబు భే ♦ దించునాఁడు,
 లంకాపురంబెల్ల ♦ లయ మహూఁగాగ్నిచేఁ
 బెల్లుగ దివిఁబ్రజ్వ ♦ రిల్లునాఁడు,
 తనయుల నెడఁబాసి ♦ జననులదిగఁద్రోసి
 భటు లెల్లదిశలకుఁ ♦ బాటునాఁడు
 రణభూమిసమసిన ♦ రాక్షసవరులకై
 కులకామినులు మదిఁ ♦ గుందునాఁడు,
 తే. గీ॥ తరుణి నీయురస్థలమునఁ ♦ బొరలునాఁడు,
 పదితలలు జీర్ణమై నేలఁ ♦ బడెడునాఁడు,

వీర రామునెఱింగెడు ♦ గాక, నేడు

తెలయవచ్చునె? రాక్షస ♦ కులవినాశ!

మందు రానున్న తీవ్రవేదన లించుకైన నెటుంగక మితిమీటి యుబ్బుచుంటిని.
రావ—(సర్వోషముగ) ఓసీ! గర్వోన్మత్తప్రలాపిని! ప్రత్యర్థి ప్రతాప దీప నిర్వాసజ
ప్రభంజనుండగు సురభంజనుండు హీనమానవునిచే జచ్చునా? కొలంనికిమీటి
పల్కు నిన్నిక సహింపగూడదు. ఇదే మదీయంబగు శాతఖడ్గముచే జించి నెం
డాడువాడ. (అని మీద నుటుకబోవును.)

మండోదరి—(వారిచి) నాథా! ఏలయింతటి సాహసము?

తే.గీ. కఱఁటిశత్రులఁ దెగ టార్పు ♦ ఖడ్గ మహాహ!

పడఁతిపయి నుగ్రవృత్తిని ♦ విడువఁ దగునె?

కుథరముల గీఁ టడంచెడు ♦ కులిశధార

సులలితములగు విరులపైఁ ♦ జొనుపునట్లు.

అబలను సంహరించుట దుర్ఘటముగాదు. సహింపుము. ఈమె నీకిప్పు డేయప
రాధం బొనర్చినది. స్త్రీహత్య యనర్థమాలము.

రావ—దేవీ! నీప్రార్థనకై యిప్పటికి సహించితి. నీ వ్రాణిడిల్లుము. రాక్షసాంగన
లారా! ఈ రాజపుత్రిని సామ దాన భేద దండోపాయములం జక్కపూరి
యెట్టులైన నాకు వశవర్తినిగఁ జేయు భారము మీయని జాగ్రత్త. గమడీ! యింక
పోదము నమ్ము. (నిష్క్రమింతురు.)

అం—(స్వ) అకటా! ఎంతటిదుర్దశ? కంటక పరివృతమగు మాలతీ పుష్పంబుంబోలె
నీసాధ్వీ దానవులచెంత కడుంగడు నిడుమల బడుచున్నను జూచి యూరకుండ
వలసి వచ్చెఁగదా? సూర్యవంశమునకు గర్భశత్రువులగు నీ దానవులఁ జూచినంత
నే నెట్లు శాంతమువహింతును? పతివ్రతాపహరణ కరణ సమాగత మహాయా
తనా పరిగ్రస్తంబగు రక్షస్సమూహంబుపయి కుటికి మారిమసగినట్లు కలంచి నెం
డాడక త్నమించుటెట్లు? త్నమింపకపోయిన, రామాజ్ఞ నాకంతవఱకు లేదుకదా!
తదీయ వచశ్శృంభలములు నాభుజదండములం గట్టివైచి హీనసత్వనట్లు జేసినవి.
ఎట్లయినను గానిమ్ము. నేనిపుడు శాంతముతోఁ గార్యము నిర్వహించుకొననలయు.
దానవాంగన లించుక తొలగినంత నే నీ దేవి నూటడించెద,

త్రీ— సీతా! నీవీరకఁ బెక్కెండ్లు శుష్కించినను రాముఁడిందుల కేతెంచి నీచెఱవిడిసిం
చుట దుర్లభము. వృథాప్రయాసలేల? తేజోవంతుడగు క్రొత్తవరునిఁ గోరి
కొనుము. అపుడీ యైశ్వర్యమున కధికారిణి వగుదువు. జగదేయలగు కాంత
లెందఱు తమ్ముగోరిన పురుషుల కామితం బీడేర్పలేదు? హీనుడగు రాముని
ద్యజించుటయే మేలు.

వికట—సాధ్వీమణులు కష్టదశననుభవించునపుడు తనప్రాణమైన నర్పించి రక్షించు
వారగును—ఆపదలయందును విడనాడక ననువర్తించువారెను—తనశక్తికొలం

భోగభాగ్యంబు లొనగూర్చి భరించువాఁడును. భర్తయనంబడుచు గదా? ఏదీ! ఇన్నిటిలో నీప్రాణనాథుఁడు నీ కేసుఖ మొనగూర్చినాఁడు? స్వోదరమాత్ర మే పూరించుకొను శక్తిలేక, కాననమునఁబడి యెట్లో బ్రతుకుచున్నాఁడు. పరుఁడు నిన్ను గొనివచ్చి యంతఃపురమున నిడికొనియున్నను, విడిపించుకొను శక్తిలేక మొగముఁ ద్రిప్పకొని యున్నాఁడు. ఇట్టిభర్త నాశించి నీవేసౌఖ్య మను భవించెదవు? నీనాథున కే శక్తియున్న నింతకుమున్నే వచ్చి నిను గొనిపోవక యుండునా? మాహిత మంగీకరింపుము. దానవేండ్లుని గైకొందువేని యా జన్మాంతరము సుఖించెదవు. రక్షోరాజ్యంబునకు నీవే రాణివగుదువు.

దీక్ష — సీతా! నీమగఁడును మఱిందెఱు సహజదుర్బలులుకదా? అట్టివారు సముద్రము లంఘించి యీవల కెట్లువత్తురు? ఇక నీ వీరోరికలుంచుకొనకుము. ఒకవేళ నీవేప్రేమభరమున నీనాథునిపంచఁ జేరినను రావణుఁడు చెఱయించి నిన్ను నాళ్లుంచు కొనినకతమున రాముఁడు మున్నటియట్లు నిన్నాదరింపఁడు. తెగినదారమును ముడివేసినను మున్నటియట్లు తుకుకొననేరనట్లు, హృదయములు వేఱయి యుండును; కావున నిన్నుఁజూచినఁ గినియుచు పరివారిలో నీమగఁడు నిన్నగౌరవ పఱచుచుండఁ దక్కుంగల బంధుజనంబులు గడ్డిపోచనుగాఁ బరిగణింతురు. భర్తచే దిరస్కరింపఁబడిన కాంత నెవ్వరును లక్ష్యముసేయరు. ఆశ్రయ విహీనమైనతీరగ యాశ్రయాంతర మన్వేషించునట్లు రావణు నాశ్రయింతువేని సుఖింతువు. ఇప్టములేని మగనికిఁ గాపురము సేయుట కష్టము, కాన నపుడు చెట్లగట్లపాలు గావలసివచ్చును. ఈ కష్టములకంటె మాహిత మంగీకరింతువేని రావణుని పట్టపుదేవేరినై, చీనిచీనాంబరములుగట్టి, యనర్ఘ్యమణిభూష లలంకరించి, పరివారికా సహస్రంబులచే సేవలు గొనుచు బ్రతికినన్నాళ్లు సుఖింతువు. సిరిరా మోకాలాడ్డువా రుందురా? నీసుఖమునకై చెప్పెడు మామోట వినుము. మఱియు నహల్యయంతటి దేవియుఁ బరునిఁ గూడలేదా? ఆమె పరలోకమున కుఁగాక చెడెనా?

ఆం—ఏమి దీనివాచాలత్వము? మాయలే? గయ్యాళ్లు లీవిధమునఁగదా యేమియు నెఱుంగని కులకాంతల మనంబులు విటిచి యాలుమగల కెడబాటు గల్గింతురు?

సీ—దానవీ! సత్కులజాతులగు స్త్రీలకు మగఁడుదక్కఁ బ్రాణాధికంబగు దైవంబు వేఱొందుగల్గునా? మానవతియగు సతీకి బలికంటెఁ బ్రమోదకరమైన వస్తువెది కలదా? మఱియు—

సీ॥ బ్రతికినన్నాళ్లు నికా ♦ బాయలేనని తొల్లఁ
బ్రకటించి రక్షించుఁ ♦ ప్రాణవిభుఁడు
అవమానమును బొందు ♦ నవసరంబునఁ దన
ప్రాణమైన నొసంగుఁ ♦ ప్రాణవిభుఁడు

సౌఖ్యదుఃఖములకు ♦ సమముగా నేవేళఁ

బాయకవర్తించుఁ ♦ బ్రాణవిభుఁడు

కోరినకోర్కులఁ ♦ గూరిచి దేహ స

ర్వస్వమ్ము నర్పించుఁ ♦ బ్రాణవిభుఁడు

తే॥గీ॥ కాన నాథానుసారిణి ♦ యైన సతికిఁ

బతిని మఱపించు వేఱు సద్గతియుఁగలదె?

ఇంటఁ గల్పముగల్గదు ♦ మ్మంటకముల

నొరుల వేడఁగఁ బోయెడు ♦ తరుణి కలదె?

వెండియు మిరిప్పుడు వల్కిన వినశ్వరములగు సంపద తెన్నియున్నను,

సీ॥ సతిసేవచే మేను ♦ బడలింపనోపని

పడఁతిదాల్చిన దేహ ♦ పటిమయేల?

మగనిసౌఖ్యంబు నె ♦ మృదిఁజింతసేయని

చెలి పారమార్థిక ♦ చింతయేల?

భర్తదైవంబుగా ♦ భావింపనోపని

భామనోచిననోము ♦ ఫలమదేల?

హృదయేశుచిత్తంబు ♦ నెఱిఁగినటింపని

సతివిచక్షణతా నియతులవేల?

తే॥గీ॥ నాథునలరంపలేని సౌం ♦ దర్యమేల?

విభుఁబ్రసన్నునిఁజేయని ♦ విద్యయేల?

కాంతుఁడెడఁగాఁగఁ గూడిన ♦ కలిమియేల?

జీవితేశ్వరునకుఁగాని ♦ జీవమేల?

కావున ధనాది సంపదలు లేకున్నను

సీ॥ అతియసూయాత్ములౌ ♦ నత్తమామలనైన

గడుఁబ్రసన్నులఁ జేయ ♦ గడఁగునెద్ది?

దుష్టకాముక జనా ♦ కృష్ణయా సమయానఁ

బడఁతికి దోర్బల ♦ మిడునదెద్ది?

దుష్కృతదోషముల్ ♦ దొలఁగించి నిజప్రాణ

నాథుని ముక్తికి ♦ నడపునెద్ది?

అన్యకాంతలచేత ♦ ననపహార్యంబయి

తులలేనిభూషయై ♦ వెలయునెద్ది?

శే||గీ|| ఇహపరంబులఁ బ్రచుదంబు ♦ నిడునదెద్ది?

కష్టములనందనీయక ♦ కాంచునెద్ది?

యల పతివ్రతాత్వమనెడి ♦ కలిమిగలుగ

నేలపెఱకల్ములెన్నెని ♦ గోలలకును?

ఒకవేళ భాగ్యదోషమున నువిద తన కనురూపుడగు వరునిఁ బడయఁజాలనప్పుడు

ఆ|| వె|| అంగహీనుడైన ♦ ననదయైనను మహా

బధిరుడైన ఘోర ♦ వాపినైన

సమధికుండెయైన ♦ పండుడైననుగాని

యువిదమగనిఁబాయు ♦ టొప్పదండ్రు

కావునఁ బెక్కిండ్లు దుగ్భర దగిద్రాకాంతనై యున్నను దుస్సహములగు నా

పదలెన్నెనిఁ బొడమినను జగత్రయాభీరాముడగు రఘురామునిఁ దక్క నితరుల

నాశ్రేణంబునైనను జూడనోప. వ్యర్థముగ మీరేల ప్రయాసపడెదరు?

లలా—ఓసీ! యవినయభాషిణీ! పోఁగాలము దాపించినవారు హితోక్తులఁగైకొందు

రా? దవాగ్నిలోఁ బడఁద్రోమునపుడైన మానాక్యములు వినెదులెమ్ము.

సీ—దానవీ! గభీర జలాశయమందలి స్వచ్ఛోదకమును నున్నతస్థలమునకుఁ ద్రిప్పఁబ్రయ

త్నించుటంబోలె మీ ప్రయాసలు వ్యర్థమగును. నన్నిచో మీ దుష్టవాక్యములచే

బాధింపకుండు. నావలన నికఁ గొలఁది దినములలో నే లంకిరూపుమాయనున్నది.

ఇంతలో నన్నెమిచేయ నిశ్చయించితిగో యట్లు గావింపవచ్చును.

ప్రి—రాక్షసాంగనలారా! ఈ సీతా వాక్యంబులు నిక్కంబులేయని నాకున దోచుచున్నవి

ఏక—ఎందువలన నీవట్లుహించితివి?

ప్రి—స్వప్నములు మృగత్పప్లా ప్రవాహములుగాని నిన్నటి నిశీధమున నేనొక కలఁగం

టిని. అది ప్రత్యక్షానుభవ స్వరూపమైయుండెను. శ్యామలాంగుడగు నొకపురు

షుండు భద్రగజము నధిష్ఠించి సీత తన యూరుతలమున వెలుంగ, సోదర సమేతుడై

లంక నెడలిపోవఁ గంటి. మఱియు సంతఃపుర స్త్రీలు శోకాతురలై పర్విడ, రావ

ణుండు రక్తాంబరములు గట్టి గార్భభమునెక్కి దక్షిణదిశకేగఁ గనుఁగొంటి. ఈ

స్వప్నము లంకా ప్రళయ సూచకముగఁ దోచుచున్నది. మన రావణుని యధర్మ

కృత్యంబుల వలన లంక కేమికిడు రానున్నదోక చా? మీ కీసీత నిక హింసించకుండు.

సాధ్వీనుల సంతపింపఁజేయుట మృత్యువును గోరి పిలుచుట యగును. ఇంకొక

విశేషము; నాతోరండు; రహస్యముగ మీకుఁ దెలిపెదను. (నిష్క్రమింతురు.)

సీ—ఈ కంటక స్త్రీ లిండుక యెడఁగలుగఁ బోవుటయు క్షేమంబై. వీరి వాక్యంబులంబట్టి

చూడ నానాథుండు సైన్య సమేతముగవచ్చి యీచెఱ విడిపించు ననుటయుఁ గల్గ.

ఇక నేను జీవముతో నుండియు నేమిప్రయోజనము? కఠినాత్ముడగు రావణుని హస్తములకుఁ బ్రాణము లర్పించుటకంటె స్వహస్తములతోఁ బ్రాణములు దీసికొని సుఖించెద. హా! భాగ్యమా! పదునాల్గేండ్లు వనవాసము నిర్వర్తించిన పిదప నయోధ్యజేరి, కాసల్యాది మాతృజనముల కనులు చల్లఁగ, మగనితో రాజ్యభోగంబు లనుభవించునని నమ్మియుంటినే? అట్టి యాసలెల్ల వమ్మయ్యె. మఱల నా నాథుఁ డయోధ్యయందుండఁ గాంచఁగలనా? వారతికష్టముగ నడవుల నిడుమలఁ బడుచుండంగ నే స్వర్గమున కేగవలసి వచ్చెను. భగవంతా! అపకీర్తి కిలోనై యాత్మీయులఁ గోల్పోయి శత్రుజనమధ్యమున బలవన్మరణము నొందఁజేసితివా? అయ్యో! సముద్రతరంగములట్లున్న నాబంధువర్గము ప్రాణాంతమందొక్కనైన నా చెంతనుండరాదా? ప్రాణములు మేను విడచిపోవునపుడు దుర్భరముగాకుండ నుపాయాంతరము బోధింపరాదా! ఓశాంతాత్ములగు కాసల్యాది యంతః పురజనములారా!

తే.గీ॥ ఆప దోద్ధారకులు బంధు ♦ లగుట కతన
ననదనై పలవించు నీ ♦ యదను నందు
రారె! యొకసారి వీక్షించి ♦ పోరె! నాకు
గరళమైన నిడరె! దయా ♦ కలితమతిని॥

ఇంచెందైన ఖడ్గమున్న నొక్కసారిగ ప్రాణములు గోఱగియుందును. ఇప్పుడు నా కట్టి సాయమొనర్చువారెవరు? అయ్యో! మాతృసమముగఁ దలంచుచుండిన నాకు అంకితఁ గళంకముఁ దెచ్చిపెట్టి పాపమున కొడిగట్టిన నాకు సుఖమరిణమా? ఎక్కడిమాట? నాలక్ష్మణుని తుదిసారియైనఁ జూచుభాగ్యము నాకు లేదేమో? అకటా!

చం॥ వది నెయొనర్చినట్టి బల ♦ వత్తర గర్హణభాషణంబుఁదా
నెద నహియించి, కష్టముల ♦ కెంతయు నోర్పునహించి, రాజ్యసం
పదలఁ ద్యజించి, రామ పద ♦ పద్మములక భజియించివెల్లు మా
సదమలమూర్తి లక్ష్మణు పృ ♦ సన్నముఖంబికఁ జూడఁగల్గునే?

ఇంకెక్కడి లక్ష్మణుఁడు? నా ప్రాణహత్యానృత్యాంతము విన్నంత నే మాయత్రితెంతపరితపింతురో! ప్రేమభరమున దివసత్రయమున కొక్కమా జయోధ్య కేతెంచి కన్నులఁ జూచుచుండిన నాతండ్రి యీవాగవిని యెంతపలవించునో గదా! అందఱన్ని విధముల నడలుచుండ నేను సుఖముగఁ బోయెదను. రామా! ఇదే కడసారి నీ సందర్శనభాగ్యము లభింపఁజేయుమా! నీకైన ధర్మపత్ని నిల్లుచీకాకు నొందింప న్యాయమా! స్వర్గసౌఖ్యమబ్బుకొఱకు నీపాదములంటనిహృదయరణశయ్యపైనున్న నన్నుఁజూడ రాకుండు టుచితమా? హా! ఈచండాలభాతి

కంత్రికాలమున నమ్మహాత్ముని దర్శన మెట్లు చేకూర్చు? ఓ సూర్యచంద్రులారా!
ఈలాకిముతోడి సంబంధము నాకుఁ దీతినది. కానఁ గడసారి మిమ్ముక్కటి
వేడెడను.

మ॥ నిజనాథుఁ గృపఁజూడరే! యతఁడు మ ♦న్నింపంగఁబెంపొందు భూ
ప్రజలఁ బోవరే! సోదరత్రయిఁ గృపఁ ♦ బాలింపరే! రాజబం
ధుజనాథిఁ దయఁగావరే! యశమును ♦ దోడ్తోడఁ గాపాడరే!
ద్విజరా జార్యములార! మీయశము సాం ♦ ద్రీభూతమై వర్ధిలఁ॥

మఱియు దానవుల చేజిక్కినను నెంతటి కష్టదశననుభవించినను సీత తన సుశీ
లతనుమాత్రము గాపాడుకొని తుదకు లోకాంతర గతురాలయ్యెనని మన్నాఁడు
నకుఁ జెప్పఁడు. నే నాత్మహత్యా దురిత సముపార్జనము నేయుచున్నదానను.

తల్లీ! భూదేవీ! నేను మరణించిన వెనుక సౌఖ్యకరమగు నీ గర్భముననన్నిడు
కొనుము. మదియ ప్రాణాపహరణ క్రియకు నా వెండ్రుకలే సాయపడెడుఁ
గాక. (వెండ్రుకలు కంఠమునకు బిగియఁ గట్టి) హా! రామా! రామా! సెలవొ
సంగుము.

(అంజనేయుఁడు చెట్టునుండి లంఘించి ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

అంజ—ఓజగత్తెయ్యక రక్షణ! భగవతా, రక్షింపుము! రక్షింపుము!

మ॥ వినుమో మాత! నిజాశ్రితావనకృపా ♦ విఖ్యాత! వన్యాథిఁ బా
యనికూర్మిఁ భ్రమియించి, సీగతికి న ♦ త్యంతంబుదుఃఖించు రా
ముని నీవ్రాణవిభుఁ వియోగిక మహా ♦ మోహబ్ధిలోముంచి నీ
తనువుఁ బాయుటమేలే? శ్రీల కిది స ♦ ద్ధర్మంబె? చింతింపుమా!॥

సీ—(స్వగతము) ఏమి యాశ్చర్యము? మారుతము రామశబ్దసమ్మిశ్రితమై యీచెసకేవీచు
చున్నది.

అం—తల్లీ! ఇంతటిదృఢతర ప్రమత్నముఁ బూనుటే?

ఉ॥ ఎంతటివారినినైన నల ♦ యింపకతీరునె బ్రహ్మచెయ్య మా,
వంతవిపత్తు సంఘటిలి ♦ నంతనె సర్వమునుకొ ద్యజించి, యొ
క్కింతయు నెన్నముందుగన ♦ కిట్లు మఱిలెచ్చెడు వారులేక, దు
ర్దాంత మహూద్యమంబెసఁగఁ ♦ బ్రాణమువాయఁగఁ జూతురే భువి?

ఓ కల్యాణీ! నీ కనుబాష్పములు ప్రపంచమున కరిష్టావహములు. మఱియు

తే॥గీ॥ సంతతానంద బాష్పసం ♦ జనితశుభద

లక్షణములైన నీదగు ♦ వీక్షణముల

శోక బాష్పములు లురలగాఁ ♦ జూచియకట?
యెవని కులమును దహియింప ♦ నెంచితమ్మ?

అమ్మా! పంచ ప్రాణములు నీవయని నమ్మియున్న యారఘురాముని యాశ
లన్నియు భంగమొనర్చి, మఱిదిని బంధువర్గమును నైనఁ దలంపక, యాత్మహత్య
సేయునంతటిసహింసరాని కష్టము లిప్పుడేమి కల్గినవి? ఇదిగాక,

తే॥గీ॥ దాసదాసీ జనంబు ల ♦ తల్లును జనకుఁ
డాత్మవిభుఁడు రాజ్యంబు నీ ♦ కమరియుండ
సర్వమునఁ రోసి యీ విదే ♦ శమున నకట!
ప్రాణములు వాయు నుద్యమ ♦ మూననేల?

తల్లీ! నా ప్రార్థనం బంగీకరించి ప్రాణహత్యోక్తులుబంబగు బుద్ధిని మఱిల్పుము.
ధైర్యమువహింపుము.

సీ—ఈ కృత్రిమ స్వరూపుఁ డెవరు? నా బంధువర్గముం దలఁపించుచు నన్నుఁజడింప
నేతెంచుటకేమి హేతువు? ఈ పరపురుషుఁ డీ నిర్జన ప్రదేశమున నాతోసంభా
షింప నేలయ పేక్షించెనో? ముందేమికిడు రానున్నదో! (యోజించి) మగనిని
గోల్పోయి యాత్మగౌరవ మొరుల కర్పించి, పరునిచేఁ జిక్కిన నా కింతకంటె
దుర్భరమగు కీడు లెవ్వకలవు? ఈ కపటవృత్త మెఱిగెదఁగాక. (ప్రకాశముగా)
ఓ దయామయా! కష్టనివృత్తికొక మరణమే కారణమని యొనరించు నన్నీపుణ్య
కార్యమునుండి మఱిల్పుటచేత నీకేమిమేలు గలిగినది?

ఆం—ఇందుమూలమున లోకోపకారంబు సల్పిన వాడనైనాను.

సీ— నేను రాక్షసబాక ద్రోహినిగాదా! ఇట్టి నన్ను రక్షించుట లోకోపకార
మెట్లగును?

ఆం—అమ్మా! నీవు మాకు మాననీయు రాలవుగాని. ద్రోహివిగావు.

స— అదేల? రక్కసులెన్నఁడిట్లాడి యుండలేదు.

ఆం— నేను రక్కసుఁడఁగాను.

సీ— మఱి కృత్రిమ రాక్షసుఁడవా?

ఆం— జననీ! కాదు: కాదు.

సీ— కాదేని నీవెవ్వఁడవు? ఎందుకిచ్చటికి వచ్చితివి?

ఆం—ప్రభుకార్యార్థమై వచ్చితిని. నేను మారుత పుత్రుఁడను.

సీ— క్షణక్షణంబును బెఱిస్త్రీలయెదుర నిట్లు మర్మ గర్భితముగఁ బల్కుచుని
పంచిన యాధర్మ పరావతారుఁడగు నీప్రభువెవఁడో వినఁగోరిక.

ఆం— బననీ! సత్యము. సత్యము.

మ॥ జనముల్ ధర్మపరావతారుడని యేసన్మాన్యువర్ణింతు? వ
 ర్తనమున్, శౌచము, స్వాశ్రితావనము, నీరత్వంబును గాంచిన
 న్మునులు హర్షముఁగాంతు, రాయినకులాంభోరాశి శుభ్రాంశుడే
 ఘనుఁ డారాముని బంటనోజనని! సౌఖ్యామోద సంధాయిసీ!

సీ—అహా! నిరంతరము నాకడ మీరొనర్చుచున్న కృత్రిమములేకదా యివి? నీవిప్పుడు
 రామనా మోచ్చారణ మొనర్చి నన్ను వంచింపఁజూచుచుంటివి?

అం— రామనామోచ్చారణ మాత్రమున నీమెయిట్లు శంకించుటకుఁ గారణమేమి?
 తావులఁ దప్పినపుడు విశ్వాసము సంశయాకృష్టమగుట నిజము.

శే॥ గీ॥ కాకిమూకలు నిరతంబుఁ ♦ గాఱులఱచు

రవము లాలించి, చెవులు గ ♦ వ్లువడియున్న

కోకిల, స్వకీయజనముల ♦ కూజితమొక

సారి వినియు, శంకించి వే ♦ సారుఁగాదె.

అమ్మా! నేనట్టి వంచన నెద్దియు నీకడఁజూపలేదు.

సీ— చీ! చీ! నీకపట స్వరూప మింకొకతూరి నాయెదురఁ జూపకుము. దూరముగఁ
 బొమ్ము.

అం—(స్వగతము) ఏమి యాశ్చర్యము? అయ్యో! ఈమెకు నాస్వరూపమందే నమ్మ
 కము లేనప్పు డింకేమని విన్నవించుకొందును? అత్యధిక ప్రయత్న మొనర్చి సీతను
 గనుఁగొంటినను సంతసముచే జెలరఁగుచుంటి. నాకదియు దూరమయ్యె. ఔరా!
 కాల వక్రతా ప్రకారము? మంచిది నేనింకొక్కసారి మనవియొనర్చెద. (ప్రకా
 శముగ) దేవీ నేను రాక్షసుడ గాను. కపటవేషముఁ బూనియు నిచటికిరాలేదు.
 నన్నేల విశ్వసింపవు?

సీ—నిన్ను విశ్వసించువారు నీ తోడిరక్కసులె. నన్నిఁకఁ బ్రేరేపక పొమ్ము.

అం—అయ్యో! సర్వము విపర్యస్తమైనది. ఇంకేదితెరవు? ఈ దృఢ నిశ్చయమును
 మరల్చు వారెవరు? ఈమె తన సందేశము నాతోఁజెప్ప నిష్టపడదేని,

సీ॥ దేవినారసి మదు ♦ క్తినిఁ దెల్పిరమ్మన్న

భర్తతోనేమని ♦ పల్కువాడ?

హర్షయే మాతల్లి? ♦ యనుచుఁబల్కు సుమిత్ర

తనయున కేమని ♦ వినుచువాడ?

సీత సందేశంబుఁ ♦ జెప్పమా! యను నాదు

విభున కేమని విన్న ♦ వినుచువాడ?

మహిపుత్రిఁబాడఁగాంచి ♦ మరలితిననుటకుఁ

దార్కాణమెద్దానిఁ ♦ దలఁచువాడ

తే॥ గీ॥ మఱలఁ గిష్కింధకేబ్బంగి ♦ మఱలువాడ?
 సితనెట్లు ప్రసన్నఁగాఁ ♦ జేయువాడ?
 నాఁటినాకామితంబులు ♦ నాశమొందె
 నేఁటి నాప్రయాసంబులు ♦ నీటఁగలసె.

అదృష్టహీనునకుఁ గార్యములు దగ్గరిఫలమొసంగినట్లుండెడియు దూరమగుచుండును. ఇప్పుడేసెనెట్లు నాయెడఁ బ్రసన్నురాలుఁగాఁజేసికొందును.

(స్వగతము) మంచిది. ఈమె నిక్కముగ రాక్షసమాయలకులొనై యిట్లు శంకించియుండునేని నన్ను విశ్వసించునట్లు ప్రబోధించెద. (ప్ర) అమ్మా! దుర్భర కష్టావస్థకుఁ దోడుగ నారూపము గాన్పించి నిన్నెక్కుడుగ సంకటపెట్టుటకు నేనిటకు రాలేదు. సుగ్రీవప్రేరితుడనై బహుప్రయాసలకోర్చి యిచ్చటకు వచ్చి నిన్ను దర్శించితిని. అయినను నీ సంకటముఁజూచి యిప్పుడేమియు నుపకృతి యొనర్పఁజాలను. నన్నన్యథాభావింపక కృపాదృష్టిఁజూడుము.

సీత—ఏమిచిత్రము? సంపెఁగిపరమశ్రమనకు భ్రమరసమాహంబుఁ బోలే రామనామ మన్నఁ దలకింటగించుకొను పాపభూయిష్ఠులగు నీ దానవుల సమక్షమున నితఁడు ప్రతినిమేషము రామనామము స్మరించుచున్నవాఁడు (ప్రకా) అయ్యా! లంకా నాసులకు రామనామ మెట్లలవడియె?

అం—నేను లంకావాసిని గాను.

సీత—మఱి నీవెచటనుండి వచ్చితివి?

అం—పుణ్యప్రశాంతమగు మాల్యవంతమునుండి.

సీత—(స్వగ) మాల్యవంతము నెడు శబ్దశ్రవణమునఁ గోరికలంకురించుచున్నవి. (ప్రకా) అయ్యా! ఇట్లునుటచేత నీవు నిష్కపటివనికదా సంబోధించెదవు?

అం—అమ్మా! ఇంకను నీకు నమ్మకము జనింపకున్న నే నేమందును?

తే॥ గీ॥ సదమలగుఁగుండు, లోకైక ♦ విదితయశుఁడు,
 కపటజాల లతాప్రవి ♦ ఘాతకుండు
 భవరహితుఁడైన రాముని ♦ బంటనగుటఁ
 గపటమున కిమ్ము మాయెడఁ ♦ గలుగదనుమా.

భూభారావతరణార్థమై కౌసల్యా గర్భంబున ధర్మస్వరూపమునొంది భువి నవ తరించి యున్న యా రఘురాముని భృత్యులమగుట మేమెట్లధర్మ ప్రపత్తుల మగుదుము?

సీత—(స్వగ) ధన్యము. ధన్యము. చిరకాలమునకు మహదానందకరమైన రామనామ మీ చెవులారవిసఁగలిగితిని. అయిన, నాభాగ్యదోషమున నాహృదయము నమ్మఁజాలనున్నది. యుక్తియుక్తముగ నితనిం జర్చించెదఁగాక. (ప్రకా) అయ్యా! రాములకింకెవ్వరు నాత్మీయులు లేరా?

అం—తల్లీ! శుభలక్షణ సమన్వితుడగు లక్ష్మణుడు మాత్ర, మతని వెనువెంట నున్న వాడు.

సీత—వారు రాజత్వోచిత వస్త్రములుధరించి కన్నులపండు వొనర్చుచుండిరా?

అం—లేదు. తాపసులచందమున వల్కులాజినములుగట్టి యుండిరి.

సీత—మహనీయా! వారియంగమచ్ఛములు గుణానశు లేనైన గురుతించియుంటివా?

అం—మీరు నన్ని ట్లునుగ్రహించుట మహాప్రసాదము అమ్మా! చెప్పెదవినుము.

తే॥ గీ॥ మేచకాభ్ర సన్నిభమైన ♦ మేనివాడు

జగములెల్ల సంరక్షింప ♦ జాలువాడు

దశరథ తపఃఫలంబయై ♦ తనరువాడు

రాముడుసెలంగు జగ దభి ♦ రాముడగుచు.

మఱియుఁ బరిపూర్ణ జ్యోత్స్నాధవళితమగు మేనికాంతితో సౌభాగ్యసూచక మహాలక్షణముతో విరాజిలుచుండియు విధిప్రేరణంబునఁ గాంతిదోహంగి యాలక్ష్మణుడు రామునకుఁదోడునీడయై యున్నవాడు.

సీత—(స్వగతము) ఇక నాభావిసౌఖ్యమునకు నేనేలసతెసింపకుందును? అయిన నిక నొక్కయంశముమాత్రమే కల, దదియు నితనిముఖంబున వినియెదఁగాక. (ప్రకాశము) పుణ్యాత్మా! ఇంతకుముందు రాముని స్వశక్తునిగ సంబోధించితివే? అట్టివారు రాజ్యముఁగోల్పోవనేల? దీనవృత్తి వనమ్ములఁ బరిభ్రమింపనేల?

అం—పరహృదయ విమర్శనాన్ధమై యడుగఁబడెడు ప్రశ్నల కుత్తరమిచ్చుటకు సంస్కృడనై యున్నాడను.

తే॥ గీ॥ జననివరమును దీర్పఁ గొ ♦ కణముగట్టి

పురమువెలువడి కానన ♦ భూములందు

మెలఁగుచుండెడు సుఖమును ♦ దొలఁగియైన

జననులకుఁ బ్రియమొనరింతు ♦ రనఘమతులు.

ఏతత్కారణముగ రాజ్యమువీడి యడవులకువచ్చి ప్రమాదవశమున నిన్నుఁగోల్పోయి విలపించుచు దైవవశమునఁ గిష్కింధాధిపుడగు సుగ్రీవునితోఁ జెల్మి యొనర్చి సర్వసమ్మాన్యలై యున్నవారు.

సీత—మహాత్మర సరిపదలచేతను సమగ్రనైభవములచేతను గేంద్రస్థాన మలంకరించిన యాసుగ్రీవచక్రవర్తి నిరుపేదలును నిరాశయులును నగు రామలక్ష్మణుల నాదరించెనన్న నేనెట్లు నమ్ముదును. శ్రీవంతులు ధీమంతులైనను నిరుపేదలఁ జిల్కనఁగాఁ జూతురుకదా?

అం—అమ్మా! నీకట్టిసంశయమువలదు.

తే॥ గీ॥ అలఁతిమొగుభులఁ జిక్కిన ♦ యంతమాత్ర

ద్వాదశాత్మునితేజంబు ♦ దలఁగునెట్లు?

కళలుమాసినఁ గానల ♦ మెలఁగుచున్నఁ

బుణ్యమూర్తు లెయ్యెడనైనఁ ♦ బూజ్యతములె.

కావున సుగ్రీవుఁ డెంతటితేజోవంతుఁడైనను భగవదంశావిఘ్నములగు రామ
లక్ష్మణుల నతఁడు నిరాకరింపలేదు. ఇదిగాక గర్భశత్రువగు వాలిని సం
హరించి తద్రాజ్యమునకు సుగ్రీవునిఁ బట్టభద్రునిగ నీ నర్చినందున సామ్రాజ్య
మంతయు రామునిదిగాఁడలంచి పూజించువాఁడు.

సీ—మారుతీ! నీ సందేశమువలన నాకూరట జనించినదిగాని యేతద్విషయములెల్ల నీకా
పులగు వారిచే విని యిట్లు సమర్థింపఁగూడదా?

అం—అమ్మా! నేనెంతని విన్నవించును? అకటా! ఇంకేమిగతి? రామా! సర్వమైన
కుల సమక్షమున నగ్రగణ్యుడని చేరఁ బిలిచి పంచుటయెల్ల నిట్టియిక్కట్టులఁ
దెట్టుకొఱకే గాఁబోలు? నేనెంతచెప్పిన నీమె తాను బట్టిన కుండేటికి మూఁడే
కాళ్లనుచున్నది. (యోబించి) మంచిది. ఇప్పటికి సాధనూపాయ మొక్కటి
జ్ఞప్తికి వచ్చుచున్నది. (ప్రకా) అమ్మా! నీసంశయ నివృత్తి కొఱకు నేనొక్కటి
స్మరణకుఁ దెచ్చెదను.

సీ—అదేది?

అం—అనాఁడు పంచవజీరమున హృదయాకరణమగు మాయాన్యగమును బూచి
దాని నీ వపేక్షించి నీనాథునకుఁ దెల్పుటయు, నీకోరికలీడేర్పఁ దలఁచి ధనుర్భారయై
రామఁడుమృగమువెంటఁ జనుచున్నతఱి, హాలక్ష్మణా! యనుకల్పంబు వినవచ్చుట
యు, రాక్షస కృత్రిమములకు దిగులాండి భామసంరక్షణార్థమై సౌమిత్రి సనుస
యత్నించుటయు, సౌమిత్రి నీ యేకాంతస్థితికిఁ దద్దయు వగచి నిన్నంటిఁగ పడిచి
చనఁ గాళ్లురాకున్న, హృదయ నిర్భేద కాలాపములచేత నలని నొప్పించి
పంచుటయు, విషాదమూర్తియై యతఁడెట్టలేలకు నినుఁబాసి యెడఁగిలుగఁబోవుట
యు, భాపకమున్నదా?

సీ—అకటా! నిజము. నిజము. నాకెవ్వరట్టి సమయమున దిక్కుగలుగరని శోకిం
చుచున్న నామఱిందిని—అతివినయవంతుని—దూషించిన యాపరమచండాలిని
నేనే యనుమాట వాస్తవము. తరువాత?

అం—సౌమిత్రినిర్యాణానంతరము మాయావేషధారియై వచ్చి, రావణుఁడు నిన్నుగొని
వియత్పథంబున బుష్పమూకాద్రిపై నేఁగుచున్నపుడు, నీభూషణము లందు
జాఱవిడుచుటయు, గతవృత్తాంతములు. ఆమణిమయభూషణములుగొని, నిను
వెదకుచు వచ్చిన రామునకుఁ, బ్రేమపూర్వకముగ సుగ్రీవుఁడర్పించిన నాటక సుండి
వారత్వంత మైత్రితోఁ గాలముఁ బుచ్చుచు, నిన్ను వెదకించుట కనేక ప్రయ
త్నము లొనర్చి మమ్ముఁ బంచుటయు, దుదకు సమద్రతీరమున సంపాతివలన
నీవృత్తాంత మెఱింగి నేనిచ్చటికి వచ్చినాఁడను. ఇయ్యెడ నాలసించితనెని ప్రభు
కాగ్యము చెడును. ఇంకనైన నాయెడ సత్పూర్ణ పశ్వాసముంపవేని రాముని
చెంతకుఁబోఁజాల నీచరణంబులకడఁ బ్రాణములు వదలువాఁడ.

0

—మారుతీ! త్నమింపుము. రాక్షసమాయలచే గలత నొందిన హృదయమును మఱిల్చుకొనలేక నిన్నిట్లు శంకింపవలసె. అయినను బులస్త్య వరప్రసాదకు లగు రక్కసులకుఁ దక్కఁ, బెరల కీలంకాధిరోహణము దుర్ఘటము; కావున నీవు దుర్లంభ్యమగు సముద్రముఁ గడచు టెట్లను సంశయము మాత్రము నన్ను వదలకున్నది. ఇంతకు ముందు మారుతపుత్రుడ నంటివి. అట్లయిన నీవిశ్వరూపమును బ్రదర్శింప వేడుచున్నదానను.

౩౦—(స్వ) చీ. చీ. నేనత్యంతము కలుషస్వభావుడను. కాదేని యీమాత నన్నిట్లు శంకించియుండునా? సముద్రోల్లంఘన మంతకష్టముగఁ దోపలేదు; గాని ఈమె మనోవృత్తిని మఱిల్చుట కడుంగడు కష్టమగుచున్నది. (ప్ర) తల్లీ! నీవనినట్లు విశ్వరూపప్రదర్శనమున కిదియదనుగాదు. గూఢచారి నైవచ్చిన నేను, శత్రువుల మధ్యమున విశ్వరూపమునుజూపుదునేని, పరప్రకర్షము సహింపజాలని యాదానవులకు మనోనలమంకురించును. అపుడు రక్కసులతోఁ బోరవలసివచ్చును. జయోపజయములు మనమెఱుంగము. ఒకవేళ నేను రణమునఁ బ్రాణములు వాముట తటస్థించెనేని, మఱిలఁ గిష్కింధకుఁ బోయి రామున కీయుదంతంబెఱింగించుచాగెవరు? ఈపందేశమొక్కటి తెలియనినాఁడు రాముఁడు పత్నీవియోగము సహింపజాలక ప్రాణము వాయును. అన్నమరణమునకు శోకించి లక్ష్యణుఁడు మరణించును. సోదరవిహీనమైన రాజ్యపదవి నైనఁ బరిత్యజించి, భరత శత్రుఘ్నులు లోకాంతరగతులగుదురు. పుత్రశూన్యమైన గృహంబులనుండనొల్లక కొసల్యాదియంలఁపురజనములు, రజ్జు విషాగ్ని జలముల నైన నుసురులు చొలఁగుదురు. నీచర్చలకు మోమోడి విశ్వరూపము బ్రదర్శింతునేని బ్రమాదము కలుగఁగలదు. ఇట్లనుటచేత నేను మరణమునకు శంకించితినిమాత్రము తలంపకుము. మహాత్ముడగు రామునకు నాదేహసర్వస్వ మర్పించుటకైనను శంకింపను గాని నామరణము సూర్యవంశవినాశమునకుఁ గారణమగు నేమోయని శంకించువాఁడ. మఱియు,

శా. ఆరాముం డనుపంగ, నేనిటకు ని ♦ త్యాలోలకల్లోలమా
పారావారముదాటి, రక్కసుల ద ♦ ర్పంబెల్ల మాయించి, ని
జేరణవచ్చితిఁ గృత్రిమాకృతిఁ గనన్ ♦ జింతించెదేనిన్, ద్యుతి
స్ఫారం బీ మణిముద్రినై నఁ గొనుమా! ♦ శంకింప నింకేటికిన్?

(ముద్రకనిచ్చును.) (నీతయుఁ బరిగ్రహించి.)

నీత -- ఆయ్యా! ఈ పవిత్రమూర్తి నశ్వభా భావించియుంటిని. ఇది నాప్రాణేశుని ముద్రక యగుటనిక్కఁబు. (ముద్రకను లక్షించి చూచుచు.)

తే. గీ. ప్రాణములకెల్లఁ బ్రాణమా ♦ పతికరమునఁ
గరమువెలయుట నీదు భా ♦ గ్యంబ కాదె?

వలయమా! నిన్నుగనుటఁ జేవమెయి మేను

వీడిపోనున్న పాణముల్ ♦ గూడె నేడు.

నాథునిపాణి నలంకరించుకతన నీవు నాకుఁ బూజ్యవు. (అని దానినక్కువఁజేర్చును.)

సీ—అంజనేయా! అత్యంతము కఠిన స్వభావురాలనగుట మొదట నిన్నుఁ దిరస్కరించితి. నానేమి త్నమింపుము.

ఆం—అమ్మా! అనియొక నేరమికాదు. కష్టావస్థయందు సర్వుల మనములు నిట్లే యుండును. మఱియు మొదట నీవు నన్నుఁ దిరస్కరించినను దుద కనుగ్రహించి విశ్వసించుటచేత నేను గృతకృత్యుడనైతిని.

సీ—అట్లయిన నిక నీప్రభువుల చేతకుఁ జనుము. దుష్టగాత్రుల సమన్వితమగు నీస్థలమున నాలసింపరాదు. అచ్చటికేగిన వెనుక మత్స్యాణనాథునితో నిట్లువిన్నవింపుము. “శ్రీ లనర్జునకాజ్ఞలు. అందువలనఁ గాద మాయామయమృగము దేర, మిమ్ముఁ బంచితి. ఏతత్కారణముగ నిన్ని యిడుమలు ప్రాప్తించినవి. అయినను బ్రాణప్రాణముగ నెమ్మియుండేన ధర్మపత్నిని విడిచి యుండుట మిముఁ బోలు పుణ్యమూర్తుల కుచితముగాదు. నానేమిలు సరికుంగొనక త్నమించుటోష్ఠ” ఇతికంటే నేను మనవియొనర్పవలసిన దేమికలదు? మారుతీ! నామఁ బడితో ముఖ్యముగ నిట్లనుము. “లక్ష్మణా! సాధుస్వభావుల మనసు నొప్పించిన యాపాపిష్ఠులెన్నఁడును సుఖంపరు. ఇందుకు నేనే సాక్షిని. అట్టినిన్ను గర్హించిన ఫలము కట్టిపడినది. వైశ్యసమేతముగ వచ్చి యీచెఱ విడిపింపుము. నా చెడువాక్యములు మనసున నుంచకుము.”

ఆం—అమ్మా! అతి విశ్వాససంజనితమగు ప్రేమాతిరేకమున నీకార్యమునకై నాహృదయమిట్లు త్వరపెట్టెడు. ఏమన,

చ॥ పరిజనులేల? పాయక నృపాలుఁడు పచ్చుటదేల? భూరిసంగరమది యేల? శాత్రవ సకాయమునొక్కటఁజేల్చివైచి, మచ్చిరమున నిన్నదాల్చి, పురి ♦ జేరఁగనోపుదు నొక్కరుండ, నుద్ధరతర తేజమెల్లెడలఁ ♦ దోషఁగ నమ్మరొ! సంలసింపుమా!

శాత్రవ వైశ్యంబులఁ బ్రధ్వస్తంబు గావించి, సుఖముగ నిన్నుగొనిపోయి రాముల చేతఁ జేర్చువాడ. ఇందు నా కసాధ్యములేదు. అంతవఱకిట లడయ నేల? తల్లీ! నాభుజపీఠ మలంకరింపుము.

సీ—అయ్యా! నీవెంతకైనఁ జాలుదువని నేనెఱుంగుదును. కాని యన్యపురుష స్పృశన మెన్నఁడైన నొనర్పకుండునట్లు నిశ్చయించుకొన్నదాన నగుటచేత నీకార్యమునకు సమ్మతింపఁజాలః నిదిగాక సహజ ప్రతాపవంతుడగు రఘురాముఁడు చోరవృత్తి దనసతినిఁ గొంపోయెనుగాని, రావణుని గర్భమణించితకపోయెనని లోకు లాడుకొందురు. మఱియుఁ బతిప్రతలగు శ్రీల నవమానించినందులకు

దండనమే లేకపోవును; కాన సబాంధపముగ రావణుడు రణావనిం బొరలు
చుండఁ జూచియే నేను పురిఁబ్రవేశించెదను.

అం—రావణ నిర్మూలనాభీల సంరంభము త్వరలోనే ప్రారంభింపబడును.

సీ—మఱియు నాత్మేశునితో నిట్లు చెప్పుము. “ఈ దురదృష్టవంతురాలు మీరాకకై
రెండు నెలలు వేచియుండును. అటుపిమ్మట మీసందర్శనభాగ్యము లభింప
దేని నాత్మహత్యయొనర్చి యీ లోకమును విడిచిపోవుట నిజము.”

అం—తల్లీ! సామాన్య స్త్రీలంబలె నీవిట్లు శంకింపనేల? ఇదే వినుము.

చ. అనుజనమేతులై తరలు ♦ నంతకు రెండగుమాసముల్, తుదికొ

వననిధిదాటి నిక్కముగ ♦ వచ్చి చెఱందొలగింతురమ్మ! పే

ర్చిన ఘనశోకవృత్తినిఁ గృ ♦ శించుట వింతగదమ్మ! భూమినె

వ్వనికీఁ దరంబటమ్మ! బల♦న ద్విధికృత్యము గ్రమ్మఁజింపఁగన్.

అమ్మా! నీయుదంతంబుసర్వంబు నివేదించువాడ. నీ వడలఁబోకుము. నేనీలంకఁ
జొచ్చి నిన్నుదర్శించినందుకుఁ దార్కాణంబుగ నీశిరోరత్న మానవాలాసం
గుము. లేకున్న నన్న వారు విశ్వసించుటెట్లు?

సీ—మూరతీ! నీ నిస్సర్గస్వరూపంబెఱింగికాని నాతలమానిక మియ్యమోప. విశ్వరూప
మియ్యెడఁబ్రదర్శింప వేడుదాన!

అం—(స్వ) ఆహా! స్త్రీలహృదయము కేవలము భ్రాంతియుతమైనదికదా? విశ్వరూప
ప్రదర్శనమున వైన నేనీమొకరుణకుఁ బాత్రుడనయ్యెదఁగాక.

(ముకుళిత కరములతో.)

హీ! దయామయా! సర్వజగన్నియంతా!

ఆ. వె. తలఁచువారి స్మృతిప ♦ ధంబునఁ బొడగట్టి

విశ్వమంతవెలుఁగు ♦ వేల్పువీవు

నిన్నునమ్మినాడ ♦ నీవాడననువాడ

విశ్వరూపమిందు ♦ వెలుఁగఁజేయ.

(విశ్వరూపధారణము.)

సీ—(స్వగతము) మాయరే! స్వరూపవిలోకనార్థమై కాజ్ఞింపఁబడిన యీ రూప మి
ప్పుడు నాకు భయానకముగఁ బరిణమించుచున్నది. అంజనేయా! అకాలప్ర
ళయ సూచక భయంకరాకార మిద్దాని నుపసంహరించి, తొల్లిటి నీప్రసన్న
మూర్తి నాకడఁ గాన్పింపుము.

అం—జననీ! నమస్కరించుము.

సీ—కం॥ విలయ సముద్వల కీలా

వల్లినై న శరములనైనఁ ♦ బాటింపని, ప్రో

జ్వల మూర్తి దాల్చి మనుమా

కలకాలము లోకవిహిత ♦ కరణధురీణా!

మారుతీ! చిరంజీవి వగుము. శిరోరత్నమిదేక్షకొమ్ము.

అం—ఈ శిరోరత్నమువలన నేనిప్పు డనుగ్రహింపబడితిని. అమ్మా! ఆహార విశ్రామాదుల కెడమిక దీర్ఘప్రయాణంబు సేయుటచేత నాకలి మెండగుచున్నది. ఈ రసాల వనమున స్వాదుఫలముల భక్షించి చనెదను.

సీ—అయ్యా! మూలనాశము మాత్రము గాకుండ నీయిచ్చవచ్చినట్లొనర్చును.

(నిష్క్రమింతురు.)

—య స ని క—

చతుర్థరంగము—అశోక వనమునందలి పటకుటీరములు.

(ప్రవేశము: ఆంజనేయుఁడు.)

ఆంజ— సహచరులగు జాంబవద్ధవము ప్రముఖులతోడను యువరాజుగారితోడను బల్కిన యాశపథంబులు నేటికి ఫలించినవి. రామ నిర్దేశితుఁడనై లంకఁ జొచ్చి యియ్యెడఁ గావలసిన పనులెల్లఁ దీర్చితి. ఇక మరలెడఁ గాక. (యోజించి) కాదు. కాదు. బహుప్రయాసముచేత శాత్రువపట్టణముఁ జొచ్చియు భీరుత్వంబున నడఁగి పోవుట కూరధర్మముగాదు. ఇప్పు డీదానవుల తో రణమొనర్చి లోపాగ్నిఁ జల్లార్చుకొనలేకున్నను, హృదయరంజక కుసుమ ఫల లతా ప్రతాన విరాజితమగు, నీయశోక వనమును భస్మీపటలంబుగఁ జేసి పైచెద. ఇందువలన రామమనఃప్రమోదమును రావణ మనోనలమును నంగురింపఁగలవు. (వనములోఁ బ్రవేశించును, చెట్లు నిర్మూలమగుచుండును.)

(నేపథ్యమునఁ గలకలము.)

ఓహో! వనరక్షకలారా! ప్రా కృశ్చి మోత్తరంబులంగల పారిభద్ర క్రముక గసాలాది తరువులు మహావాయూన్మూలితములై నేలఁ గూలుచున్నవి. తరు సమాశ్రయమగు పక్షికులంబు భూనభోంతరంబు మాటుమోఁగిన ట్లాక్రం దించుచున్నది. చూడుఁడు! చూడుఁడు!

(ఇరువురు వనపాలకులు ప్రవేశింతురు.)

తామ్రాక్షుఁడు—యూపాత్మా! సత్వరముగఁ బరు గిడుచుంటి వేల! ఇప్పు డంతటి యపాయమేమి సంభవించినది?

యూ—అపాయము కాదు తామ్రాత్మా! ప్రాణాపాయము సంభవించినది.

తా—ఎందువలన?

యూ—నీవెటుఁగ వా? ఎక్కడ నుండియో వీరియోధుఁడొకఁడు మన యశోకవ నముఁ జొచ్చి, కావలివారల నెల్లవధించి, తత్పరిఃక్షితమగు వనమును బూగ్గముగఁ జెటికివేయుచు, బ్రశయాంతకుండట్లు గన్పట్టుచున్నాఁడు. అతని బారికె దప్పి, రావణునకుఁ నొంపఁ బోవుచున్న నన్నడ్డగించి, నాప్రాణములుగూడఁ దీయించెదవేల? విడుపుము విడుపుము.

తా—అట్లయిన నతడటనుండి కదలకమున్నె పురఁజేరుదమురమ్ము.

(పరువిడుదురు)

—యవనిక—

(అంజనేయుఁడు మకరతోరణమున నుండును—ప్రవేశము—అక్షయకుమారుఁడు)

అక్ష—(స్వగతము) మాయచే! ఇతఁడెంత నిర్భయుఁడుగఁ బొడకట్టుచున్నాఁడు?

తే॥ గీ॥ శత్రుకాంతారదహనమా ♦ శాతశరముఁ
గరమున ధరించియుంటఁ దా ♦ నరయఁడొక్కొ?
ప్రాణముల నిచ్చగింపఁడో? ♦ ప్రాలుమాలి
మైమఱచి యుండెనో? కాక ♦ మఱలఁదరమె?

(అంజనేయుఁడు పండ్లకటి నమలుచు దిగును).

అక్ష—ఓరీ! గూఢముగఁ బురిఁ బ్రవేశింపనేల? నీవెవ్వఁడవు?

అంజ—చెప్పెద వినుము.

ద్వి ప ద .

కపటవృత్తంబునఁ ♦ గడఁగిరాఘవుని
చపలాక్షిఁగొన్న యా ♦ జడ బుద్ధిమాన్వఁ
గ్రవ్యాదులకునేన ♦ కాలహంతకుఁడ
భస్మఁడౌ రఘురాముఁ ♦ బాయనివాఁడ ॥

అక్ష—మాననాథమా! పల్లదములు వలుకకుము. భీమపరాక్రమ విజృంభితులగు
దానవులచెంత నీయాటలు సాగునా? ప్రాణములు సంరక్షించుకొన నాన
గలిగినెని యెందైన దాఁగి చనుము.

అంజ—

ద్వి ప ద .

రణరంగమున నీశి ♦ రంబుఖండించి
జనులువొగడ దాఁగి ♦ చనియెదలెమ్మ?

అక్ష—ఓరీ! మిథ్యాభయోగప్రలాపా! పరిభాషణంబు లిఁక మాని సమరక్రయో
న్ముఖుడవు గమ్ము.

అంజ—

ద్విపద .

సన్నద్ధమై పోరాణ ♦ సంహారమునకు
నున్నాడ నియ్యెడ ♦ నుడుగక కితవ!

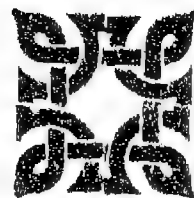
అక్ష—అట్లయిన నిదే మనీయ శాతశత్రుముఖమునకుఁ దప్పించుకొమ్ము. (వీడును).

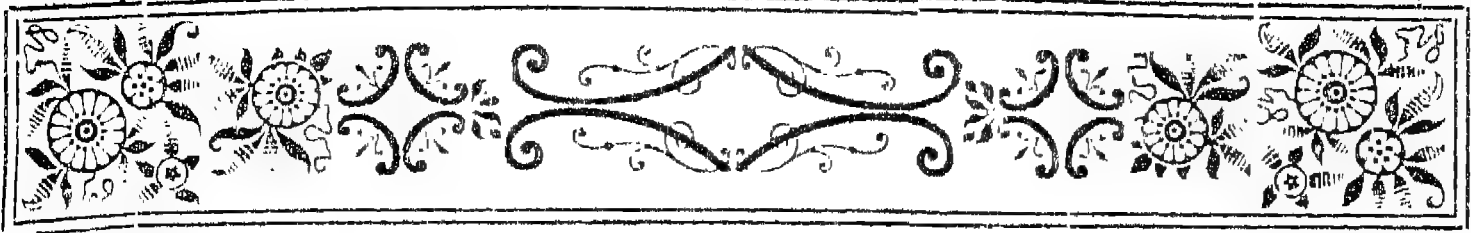
అంజ—(వేటు తప్పించుకొని) నీయంతిమదశ సమీపించినట్లు స్మరించుకొనుము.

అక్ష—దురాత్మా! భుజాభుజిఁ బెనంగి మఱి మాటాడుము.

(అంజనేయుఁడు హస్తవిన్యాసముఁ జూపును. అక్షయకుమారుఁడు నేలఁగూలును).
(యవనిక)

తృతీయాఁకము .

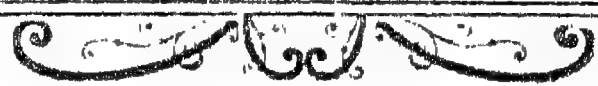




“ ౬౦ ”



వి ర వి లా స ము.



చ తు ర్థా జ్ఞ ము

ప్రథమరంగము - ఆస్థానము.

(ఇంద్రునిద్రావిణ విభిషణ ప్రహస్త ప్రముఖులు
కొలువై యుండెదరు).



రావ—ప్రహస్తా! సర్వ లక్ష్మణీశా మనీషణా దండేత్తిపోయి సస్త్రలోకంబులు గలంచు
నాడును, శ్వేతద్వీపమునందలి యువకులచే జక్కినపుడును, భాలాక్షుని పెను
వ్రేలఁ దగుల్కొన్నప్పుడును, ధూపజ్యోతిస్త్రవణ జలినపని హృదయము సర్వ
శూన్యమై తోణుచున్నది. శత్రుప్రేషణమున మానవుం డీలంక నెపుడు ప్రవే
శించె, నదిమొదలు నాశాస్త్ర రథియందే నాకు నమ్మకములేకయున్నది. ఇందుల
కొక కారణముగలదు. అట్లే పంశక స్త్రయను హిరణ్యగర్భుని దపమున
మెప్పించి యినిదే ననుము లందెనపుడు

క॥ మృతిలేని జీవనము స

మృతినిమ్మని హీనబలుల • మనుజుల నెందున్

మతిఁదలఁపనంచుఁ బల్కితి

గతి యట్టిదకాదే! మనకుఁ • గాలము దీత్రె ॥

కావునఁ ద్రిలోకాధీశునికైన వెఱవని నేనొక్క నరసతతికిమాత్రము వెఱవ
వలసియున్నది. అశోకవన రక్షణార్థమై పంపబడిన యక్షయకుమారుఁ డేకను
మఱలలేదు కదా ?

విభీ—(స్వగతము) అక్కటా! ఏ మాయెనో ?

(వనరక్షకులు ప్రవేశించును).

ఓ రక్షోధనాథా! మాపాశ్చల్య నేమనిచెప్పకొందుము? ఎన్నఁదో రాజభోవు
నని వినుచున్న మహాప్రళయము మనకుమాత్ర మిపుడే సంభవించినది.

ప్రహ—ఓరీ! ఏమి సంభవించినది ?

విభీ—(స్వ) రాక్షసకులక్షయ మగుటకు మూలకారణమగునాయేమి ?

వన—అబ్బబ్బ! ముందు మీదాపుఁజేర్చి మమ్ము రక్షించినచో మేమావెనుక విన్న
వింతుకొ నెదము.

(భయభ్రాంతచిత్తులై దిక్కులు పరికించుచున్నారు).

ప్రహ—ఓరీ భీరులారా! మీకింతటి భయమేల? రక్షోధనాథుని సభాంతరమున
నుంటిరికదా! దేవేంద్రాదులు వచ్చినను భయములేదు. చెప్పఁడు చెప్పఁడు.
మీకేమి యాపద సంభవించినది ?

వన—(స్వ) ఇప్పటికి మాప్రాణములు కుడుటబడినవి. (ప్రహ) దేవా! మన యశోక
వనమున కెచ్చటనుండియో మానవుం డొకఁ డరుదించి, రాజపుత్రికిని సభా
షించి, కుశలవార్తలడిగి యా మెనూతార్చి, రక్షకులము నిప్పుడే నిర్మూల మొనర్పఁ
జూచుచున్నాఁడు.

విభీ—రక్షోరాజ్య క్షయప్రబంధమున కిది మొదటియాశ్వాసము గాఁబోలు.

రావ—హా! ఏమి యీకాలనైపరీత్యము? పాలకులారా! అటుపిమ్మట నేమిచరిగినది?

వన—మన యశోకవనమునఁ జేసినకృత్యము లేమని విన్నవించుము ?

సీ॥ సురసాలసదృశ భాసురసాలములనెల్లఁ

గలకటి మొదలూడఁ ♦ బెరికివైచె

దారసిల్లిన వీర ♦ దానవావలినెల్ల

యమసదనంబున ♦ కనిపివైచె

దుర్ముఖాదులతోడఁ ♦ దుది నెనుబదివేల

దుర్దమాసురులను ♦ దునిమివైచెఁ

బ్రాహ్మణమున వనఁపాలగృహమ్ములఁ

జిందఱవందఱఁ ♦ జేసివైచె

తే॥ గీ॥ దోర్బలుని నక్షకుమరునిఁ ♦ దుగ్రించివైచె

రావ—హా! పుత్రకా! ఎంతటి దారుణవార్త వినవలసివచ్చెను?

వన—తే॥ గీ॥ చేయఁదగు పనులన్నియుఁ ♦ జేసినైచె

నెందుఁబోదుము? గతియేమి? ♦ యెవరుదిక్కు

అరయ! ముల్లోకముల వాని ♦ కడ్డులేరు.

రాజపుత్రకయగు సీతకు నీడనొసంగు వృక్షమొక్కటిదక్క తక్కిన తరువులు నేలఁగూల్కివి. ఇప్పటికి భయంకరాకారుడై యున్నవాఁడు.

ప్రహ—ఒరీ! హీనసత్వఁడగు నొకమానవుఁ డెంతపని యొనర్చెఁగా?

పిభ—(స్వ) కాలము సమీపించినపుడు పిలులుబెబ్బలులుగాఁ బరిణమింపకున్నే? ఇదియునుంగాక,

తే॥ గీ॥ వలచి యాభీలమా నగ్ని ♦ వ్రాలినట్టి

శలభ ముద్వేల కీలల ♦ సమయునట్లు

సాధ్యుల నలయించు దుఃస్వరితుఁడును స

బాంధవంబుగ నాశంబుఁ ♦ బడయకున్నే?

రావ—అకటా కుమారా! నీవక్షయ కుమారఁడవని తలఁచితినిగాని, క్షయకుమారుఁడవని యెఱుంగనైతి.

తే॥ గీ॥ బాణసంధానమెఱుంగని ♦ పట్టి! నిన్నుఁ

గదనమున కని పంచితిఁ ♦ గాఢికిపుడు

నిన్నఁగానక పలవించు ♦ కన్నతల్లి

నెటుల నూతార్పఁగలుగుదు ♦ నిఁకఁగుమార!

హా! తనయా! అభిలషిత్యదానవచక్ర పరిరక్షణమొనర్పఁజాలు నీతండ్రీ నిన్నొక్కని రక్షింపలేకపోయెఁగా?

శిం—తండ్రీ! దుగ్బలునింబోలె మీరిట్లు విలపింపనేల? సహోదరు నిర్జించిన మానవాధముంబట్టి కడికండలుగఁజేసెదనొండె, విపక్షశిక్షాదక్షుంబగు బ్రహ్మస్త్రముచే బంధించి మీపాదములకడఁ బడపైచెనొండె, నన్నాశీర్వాదించి పంపుఁడు.

రావ—కుమారా! జయలక్ష్మికర్తృహృణమొనర్తువుగాక పోయిరమ్ము.

(యవనిక)



ద్వితీయ రంగము - అశోకవనము.

(అంజనేయుడు ధ్యాన విమోచితలోచనమునై)

అహ! భక్తిపరాయణుల నెట్టియాసవలు కలక నేరవుచా?

గీ॥ ఘనులు కల్మషముక్త ♦ కాజ్ఞులై యెవ్వారి
బ్రతులింతు రత్తిర్థ ♦ భక్తిమీలు?
విబుధు లెవ్వని సే ♦ వించి సనాతనం
బైన నిశ్చేయసం ♦ బందువారు?
నిర్జితేంద్రియులకు ♦ నిఖిలార్థులకుఁ గల్ప
భూజమై యెవ్వఁడు ♦ పొల్పుమీలు?
వినుతజనాభీల ♦ విషదర్బుధకి బాడ
బ్రహ్మకాశమై ♦ పరఁగు నెవఁడు?

తే॥ గీ॥ సముఁడు త్రైలోక్యనుత యశ ♦ స్సమధికుం డ
నాథజనబంధపుండు స♦నాతనుండు
నేమహామహుఁ డట్టికృ♦పామయుండు
కరుణానీక్షించి మమ్మిలఁ ♦ గాఁచుగాత.
(ఇంద్రజిత్తు వైశ్యమతోఁ బ్రవేశించును.)
(లోపలధ్వని.)

ఓ రక్షోధనాథా! సన్నిహితకులయిన కురదములఁజించి చెండాడే, దవ్వలఁ బరుఁగిడుచున్న తల్లకియి యదురుమాచు కాక్షులంబట్టి, గన్పట్టుచున్న యమ్మనుజయోధుఁ, కామకరలోఁజ సమీపమున నుండడు చూడుము, చూడుము.

ఇం—ఓరీ! మదోన్నతచిత్తా! కఠోరహృదయుఁడవై పలువురంకొనుల నిష్కారణ ముగఁ జంపిన యా దురహంకార మడఁగిందెడఁగాక, తొలఁగిపోవుము.

అంజ—ఓరీ దుర్బద్ధగ్రహలాపా! రణరంగమున శాత్రవశిఖిండున మొర్చి జయధ్వజ మెత్తెడు పీరుఁడనుగాని, రణభీరుత్వమునఁ బాతెడి దానవుఁడఁగాను. నీవలెనే పౌరుషంబులు బలికిన దానవులెందఱో మడిసి చనుటఁజింగియు, నీవేల మగత మునకు సమ్మతించి రణమునకు వచ్చితివి?

ఇంద్ర—దురాత్మా! త్రయస్రింశతోక్తి సుపర్వుల నెదిరించి, సంగ్రామరంగంబున నిర్జరేంద్రుని బంధించిన నన్నధమునిగ భావించితివా? చతుస్సముద్ర ముద్రల ధరావలయంబునంగల రాజులెల్లరు, మాకువశంవదులై వస్తుచుటెటుంగవైతివి. త్రిలోకాధిపత్యము మాయందుండుటయు గ్రహింపజాలవైతివి.

అంజ—అత్మప్రశంస లిడమాని సమరోన్ముఖుడవుగమ్ము. నీ త్రిలోకాధిపత్యమును ద్రిలోక సేవకర్త్యమునకుఁ బాల్పటచెడఁగాక.

ఇంద్ర—కించిద్బలో పేతుడవగు నీవు రణమనిన ముందంజవేయుచుంటివి. అలఁతులగు దుర్ముఖాదులఁ గూల్చుటయునుకొంటివా? నానిశితాస్త్రముల బాకింబడి, బ్రతి కిపోన బ్రహ్మాదులకైనఁ దరముగాదన నీవెంత? ఇవియన్నియు నీయణుమాత్ర స్వరూపముఁజూచి జాలెనొంది పలికితి; గాన నేనొడిచిని వచింపుము. ప్రాణ ములదీయఁ కారాగారమున నుంచెదము.

అంజ—దానవాధమా ! పరస్పరవిరుద్ధంబులగు పలుకులుమాని సన్నద్ధుడవగుము. రణమో - మరణమో - తేటపడును.

ఇంద్ర—(బాణముసంధించి) ఇ య్యనలాస్త్రంబొక్కటియ నిన్నుఁగూల్చుఁగాక.

అంజ—(వేటాతిస్పించుకొని) (పోత్రానముగ) అహహ! నీగారుణాస్త్రప్రయోగకాశల మెంతని కొనియాడుదును!

శ్లో॥ గీ॥ విరిసరులకంటె మిక్కిలి ♦ మృదువులగుచు

జీర్ణకాష్ఠముకంటెను ♦ శిథిలమగుచుఁ

బరఁగునీశరములు మహా ♦ ప్రిధనమందు

భయదశత్రు విఖండన ♦ క్రియకుడగునె?

కరదండ మాత్రగాఁగొని శరధిగ్రమింపబోవు జడునిపిధమున నీవీ మృత కాష్ఠములట్టి శరములు గొనివచ్చుటచే లజ్జనింపదా?

ఇంద్ర—ఓరీ! నీపరిరంభణవాక్యములకిది ప్రత్యుత్తరమగుఁగాక. (వదలును)
(ప్రేటు లెప్పును.)

ఇంద్ర—(నివ్వెటనడి) ఏమి యాశ్చర్యము? శత్రుమస్తక విఖండన ధురంధరములగు నాశరపరంపరలు నిస్కాపట్యముఁ జేసిన కీడులట్లు నిష్ఠుములైపోవుట కేమి పోతువు? కాని మీబ్రహ్మాస్త్రముచేతనైన నితనిబంధించెద. (వదలును)
(అంజనెయుఁడు బద్ధుడగును.)

ఇంద్ర—రక్షస్సైనికులారా! శృంఖలానిబద్ధుడైన యితనిని సభామండపమునకుఁ గొని రెడు.
(నిష్క్రమింతురు)

(యవనిక)

తృతీయరంగము - ఆస్థానమండపము.

(రావణ విభీషణ ప్రహస్తప్రముఖులు కొలువుదీర్చి యుందురు).

రావ—ప్రహస్తా ! పాగ్భాగపు గవనియందేర్పఱచిన రక్షకవర్గమున కందే విడుదు లొసంగఁబడినవా? శాసనపత్రిములంపఁబడినవా?

ప్రహ—దేవా! రక్షకవర్గమునకుఁ దగు సౌకర్యములన్నియు నేర్పాటుగావింపఁబడినవి. తక్కుంగల విషయములకు నిర్ణయాధికారి యొక్కఁడు నియమింపఁబడెను. అటువేలమందియోధు లిప్పుడు పొగ్గాగవుఁ గందకమును గాపాడుచున్నారు.

(లోపల ధ్వని)

ఓ రక్షస్సార్వభౌమా! మహాసంగ్రామరంగమున విజయలక్ష్మి నలంకరించి, యొక వీరయోధునిఁ గొని మేఘనాధుఁడల్లడ రంగమండపమున కేతెంచువాఁడు.

రావ—(అలించి) జగజ్జేయమాన ప్రతాపవంతుల మను బిరుదమిప్పుడు చెల్లినది.

(అప్పుడు పాశబద్ధుడగు నాంజనేయుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు).

అంజ—(స్వగతము) ఈసభా రామణీయక మింతింత యనుటెట్లు? సమగ్రవైభవ విభాసితుడగు నితఁడొక న్యాయపథమును మాత్రము తిరస్కరించియుండనిచో జగత్రయంబున నితని నిర్జించువారుండియుండరుగదా! దుష్పథగామియగు వానిని సంపద్వైభవములు చిరకాల మాశ్రయింపవు. మఱియు

తే॥ గీ॥ ధర్మరతు నొందునేని ము ♦ దమ్ముఁగాంచు

రాజ్యలక్ష్మి ఘణీఘణ ♦ రత్నమట్లుఁ

గాక మెలఁగ వివర్ణతఁ ♦ గలుగుఁ జూపె

కంపతొడుగునఁబడిచెడ్డ ♦ కమలమట్లు॥

కావున నితని చేజిక్కిన రాజ్యలక్ష్మియు వివర్ణయైపోనున్నది.

రావ—ప్రహస్తా! ఈదుర్బలునికతమున నే మనరక్షకుల మింక జెలువపలయునా? చూచితే! నిధివిధానము.

విభీ—అత్మద్రోహియై భగవదాదేశమును మీటి చరించెడువాఁడు ప్రకృతీయందలి పర మాణువునకు సైతము జెలువపలసి యున్నది.

రావ—ఓరీ!

క॥ మృత్యువు డాయుట నీవీ

కృత్యమునకుఁ గడఁగి లంక ♦ కేతెంచితి మ

దృృత్యులఁ జంపితి, వెవఁడవో?

సత్యమ వచియింపుమిచట ♦ జంకక నెదలోక.

ఎవని యాదేశంబునంజేసి నీవీదానవ విలొకన మహర్షులం గ్రాఁగఁ బ్రయత్నించితివి? ఏరాజాధముఁడునిన్నీదానవుల మధ్యకనిపె? తథ్యము పచింపుము. లేకున్న నీదేహము పలలఖండములుగాఁ జేసి, యీరక్షక వర్గమున కాహుతి నిచ్చువాడ.

అంజ—జోరా! ప్రతాపవాక్యములు? (అలోచించి) ఈదుర్భిగుఁ డెట్లు సమున్నత స్థలమునఁ గూర్చుండి పల్కరించుటయుఁ గ్రిందనుండి ప్రతివచనం బిచ్చుటయునా?

ఇప్పటి విధముంజూడ వీరు నన్ను చితాసనాసీనుంజేయునట్లు కాన్పింపదు. కావున వీరికి మమోనల మంకురించునట్లు, రావణశిరోభాగముపయి రెండింత లెక్కుడుగఁ గూర్చుండెదగాక. (ఉన్నతస్థలమునఁ బొడకట్టుచున్నాఁడు. అప్పుడు దానవు లాహాకారములు సల్పుదురు.)

ఆంజ—దీనానాథస్త్రీజనవిదారణ ఘోరకృత్యోన్ముఖ పరాయణా! రావణా! ఇదే నావచించుభంగి వినుము.

క॥ వనితాపహృతుల దుష్టులఁ
దునిమి ధరణిఁబ్రావ దశర ♦ ధుని గర్భమునకా
జనియించిన శ్రీ రఘురా
మునకుకా భృత్యుండ వాయు ♦ పుత్రుండఁ గితవా!

విభీ—(స్వగతము) ఈరామభక్తాగ్రేపరుఁ డొక్కఁడే దానవవంశ విచ్ఛేదమునకు జాలునని తోచుచున్నది.

ఆంజ—హింసాపరులగు దానవుల నిగ్రహించుటకును, నహింసాపరులగు బుధుల ననుగ్రహించుటకును, క్షీణధర్మమును బ్రతిష్ఠించుటకును జన్మించిన రఘురాముని భృత్యుండను.

రావ—ఆహా! నీప్రభువుల ధర్మపరిపాలనత్వమును నీసుశీలత్వమును వేటుగఁజెప్ప నవసరము లేకయే తెలియుచున్నది. ఎట్లందు వేని?

వే॥ గీ॥ దాఁగికొనివచ్చి యర్థరా ♦ త్రంబునందుఁ
బురిఁ బ్రవేశించినట్టి త♦స్కరుని నిన్ను
బంటుగాఁ గొనునతఁడు నీ ♦ కంటెగుణము
లేనుమడుగు లెక్కుడుగాక ♦ యేలయుండు?

కావున గోముఖివ్యాఘ్రములట్లు మెలఁగు మీధర్మప్రవర్తన నిందుఁజూట నక్కఱలేదు.

ఆంజ—ఔనాను. నిర్భయంబుగఁ బ్రత్యర్థిపట్టణప్రవేశ మొనర్చి, దృష్టింబడిన రక్కసుల నెల్ల వధియించి, యశోకవనమును మూలచ్ఛేదముగావించి, స్వచ్ఛందవిహారము సల్పుచుఁ, దుదకిందఱ శత్రువులమధ్యమున బహిరంగముగ సభయందుఁ గూర్చుండుట చోగత్వమగుఁ గాని, పతిలేనిసమయముఁ గనిపెట్టి “భవతీ భిక్షాందేహి” యనిపోయి, యతిధిసంతృప్తజయు ముఖ్యుని నిన్నతిథిగా భావించి విశ్వసించిన యహ్మతను మోసపుచ్చి శారికాశిరోరమునుగొన్న గృధ్రము ననుకరించుచు, నాకాశమార్గమునఁ బరుగులెత్తుట చోరత్వమెన్నటికిఁగానేర్చునా?

రావ—ఒకవేళ బహిరంగముగనే మేమాసతీమణింగొని భూమింబులెంచియున్న,
రావణసమాలోకన సముజ్వలకీలలకు శలభాయమానులై యుందురుకాబోలు!

అంజ—శలభాయమానులైయుందురో తద్దర్శనలంబుఁ జల్లార్చియుందురో యిపు డె
ఁజ్జేలుకపడును? కాని పరస్పరవిరుద్ధప్రలాపములవలన గోపానలముం బెంపొం
దించుటకు నేనిటకు రాజేదు. పతిప్రతాపహరణం బనెడి ఘోరకృత్యమువలన,
నీకురానున్న యాపవలను మునుమున్న సూచించి బుద్ధిగిట్టుటకు వచ్చినాడను
జగత్సంస్తూయమాన ప్రతాపవంతుఁడును భగవదంతావిరూఢుఁడును నగు రఘు
రామునకుఁ గీడుగోయుట, ముక్తకంచుకమహోరగమును గాలం బ్రహరించుట
యగును. నిష్కరణనైరమున కొడిగట్టి చెడనేల? ఇదిగాక,

చ॥ రణమనఁ గాలుద్రవ్యచుఁ, బహిరక్రమలీలల నుక్కుతున్నట్లై,
యనితరసాధ్యులై, రిపుభయంకరులై, సహజప్రతాప సం
జనిత మహాయశోవిభవ ♦ సంవృత సర్వదిగంతరాభులై,
వినుతికి నెక్కువారు పది ♦ వేలకుఁ గోట్లకు నుందురచ్చట॥

ఆ రఘురామునకును నీకును హస్తీమశ కాంతరముగలదు. నడుమంత్రీపు
బల్లి నమ్మకొని యుత్తమక్షత్రియపీఠులతోఁ బగ చెచ్చుకోదగునా? ఇది నీ
వినాశమునకు హేతువు. దేవేంద్రాక్షుల నేమరించి యెట్లొ పజయమునందితినని
విజివీగఁ దగదు. “అత్యుచ్చయః పతనహేతుః” అని యావ్యవచనము కలదు.
ఇష్టమైన సీత నొసంగి రాములపాదములంటి శరణువేడఁ బొమ్ము. కాదేని
రణభేరినిదఁబులు బ్రహ్మాండ గర్భనిర్భేదకంబులుగా, సుగ్రీ వాంగద జాంబవ
ద్ధవయ నీల సుషేణ ప్రముఖ మహాయోధాగ్రేసర పురస్సగముగ, లంకాదుర్గ
ముం జాట్టుముట్టికొన్నపుడు బ్రతికిపో బ్రహ్మాక్షులకైన నశక్యంబన నీపెంత?
ఊరక రామునితోఁ జెల్మియొనర్చి నీరాజ్యంబు నిలిపికొనుము. వెండియు,

చ॥ మునుకొని స్వాశ్రితావసన ♦ మో“నహిధర్మ”యటన్న వాక్యము
మనమున నెన్నఁడే మఱని ♦ మాన్యుఁ డతం డటుగావునకొ జగ
జ్జననిని సీతనుకొ బృథుల ♦ సంపదయుకొ గొని వేడబొ మ్మతం
డైన సెడు కూర్మి నేలు నిపు ♦ దేనియుఁ గార్యము మించకుండఁగక॥

రావ—(సోత్పాసముగ) రామునితోఁ జెల్మియొనర్చి కతముననే ముగియి ప్రతిష్ఠలు
కొలువడియుండఁగాబోలు: నిక్కము వచించితటి.

తే॥ గీ॥ అలఁతి కుందేళ్ళతోఁ జెల్మి ♦ సలుపకున్నఁ
బ్రధిత శార్దులములు భువి ♦ బ్రతుకఁగల వె?

హీనమానవుతోఁ ♦ జెల్మి నూనకున్న

దనుజసము య మింక మీఁద ♦ మనఁగఁగలదె ?

తిమిరముతోడి నేస్తము ప్రభాకరునకెంత యవసరమో మీతోఁజెల్మియు మాకంత యవసరము.

విభీ—(స్వగతము) అయ్యో! ఇంతవఱ కీదూతముఖమున వెలువడిన సమంచితాంశము తెవ్వియు మాయన్నచెప్పి కెక్కక చెవిటికి సంకూదినట్లయినవి. ఎట్లెక్కును?

తె॥ గీ॥ ఖలునకు హితోపదేశంబు ♦ సలిపినంత

మూర్ఖ మంతంతకును వృద్ధి ♦ బొందుఁజూవె!

పన్నగమునకుఁ గూర్మిమై ♦ బాలువోయ

మించుఁగాని విషంబు శ ♦ మించునెట్లు ?

లోటపిటశూల గోకండ్లంగాని పోవ' దన్నట్లు రాముని నిశితబాణ పరం పరఁగాక వేటెవ్వియు నితనిని జక్కనిద్దనేవవు. (ప్రకాశముగ) అన్నా! ఈరాయబారి నిష్పక్షపాతముగ మాటలాడుచున్నాఁడు. రాముఁడు సామాన్య రాజమాత్రుఁడు కాఁడు. లోకానుగ్రహార్థమై యవతరించిన దివ్యపురుషుఁడు. అట్టి మాన్యునితో నిష్కారణ కలహమునకుఁ గాలు ద్రవ్వనేల? సంధిచేసిన మన మెప్పటియట్లు సుఖింపఁగలము.

ప్రహ—విభీషణా! అతఁడేమో దివ్యపురుషుఁడనియు, సంధిచేసి మైత్రి పంపాదించుట దగుననియు, బల్కుచుంటివి; కాని యంతటి తేజశ్శాలితో మైత్రి సల్పకున్న మాకింక బ్రతుకెక్కడిది? ఒరుఁడు తనయాలిని, బరిగ్రహించినను మూకీభావము వహించునంతటి శూరాగ్రేసరుఁడును, జనావాసపదము లభింపక కాననసీమలఁ గందమూల భక్షణము సేయుచు దిన మొక యేడుగఁ గడపునంతటి మహాభోగి యు నగువానితోఁ జెల్మి సేయనిది గొప్ప పొరపాటేయగు. (సోత్పాసముగ) ఆపి తిరి పందతోఁ గూడ నిది గొప్ప లోపమనుటకు నీకు నెఱుఁగెట్లు వచ్చినది?

అంజ—(సరోషముగ) ఓరీ యున్మత్త హృదయా! విద్విషద్విషేంద కుంభ విభంజన లాలస శీలంబగు మనుజసింహ క్షోగంబు, కొండొక కారణంబున శృంఖలా నిగళితమై యుండు సమయమున నీచోక్తులాడుచుంటివిగా? తదీయ బంధ విముక్తంబున భయవికలత్వంబగు దానవరాజసత్వంబు మఱుంగుజొచ్చినను, ఖిన్యోత ప్రద్యోతంబు గాఢాంధకారం బెట్ల సమయం జేసెడు కొండొకశాంతము దహింపుము.

విభీ—భళిరా! ఇతని యనివాగ్యక్రోధమును భీషణాకారమును జూడ, రాక్షససైన్యంబున నెవ్వ రితని నడ్డుకొనువా రున్నట్లు కాన్పింపదు.

రావ—ఓరీ! సభాంగణముచేరి చెలరేగిన మత్తగజంబుపగిది, మాటిమాటికి నోటికి వచ్చినట్లెల్ల వాగుచుంటివి. శౌర్యనిధులగు దానవులమధ్యనుండుటను జ్ఞాపకమున నుంచుకొనుము. దుర్నిరీత్యమాన ప్రతాపుడును, లోకభీకరుడు నగు రావణు సభ యిదియని తలంపునకుఁ దెచ్చుకొనుము.

ఆంజ—దానవులమధ్యనే కాద; దానవాధినేతయైన రావణుశిరముపయి రెండింత లగ్రభాగమునఁ గూర్చుంటిననికూడ జ్ఞాపకమున్నది. మఱియు, మీరు లోకనృపంసు లగు రిక్కసులనుటయు మఱపురాలేదు. తాటాకుచప్పళ్ళకేల తోడేడ్లుబెదరును? సమయ నిగ్వహణమునకై శాంతము వహింపవలసె కాని—లేకున్న, నీ యాయు వింతపాడుగయి యుండదు. నీ దుష్టాలాపములకుఁ దగినప్రతిఫలం బిప్పుడ యనుభవించియుండువు; కానిమ్ము ప్రచండ కోదండ కరమండితుడై రామభూమిశుండు రణావని నిల్చి యనుజ్ఞనొసఁగినపుడైన, మా కన్నులపండువు గాకుండునా ?

రావ—ఓరీ! కొండగుహల జంతుసంతతులవలె సంచరించుచున్న యడవి మనుష్యులను నుండలుగూర్చుకొన్న యొక మానవాధముడు, రాజనీతియందును రణశిక్షా విధానమునను బొగడ్తుగన్న రక్షస్సమూహముల నిర్జింపఁ గల్గుననుటెంతటి బుద్ధిహృదయత్యయము ?

ఆంజ—అయ్యో! మృత్యువు సన్నిహితమై నిన్నిట్లు పలికించెడుఁగాఁబోలు? భృశ్యామాత్య సమేతముగఁ బోలియనున్న నీవిధముంజూచి బాలినొంది పలికెద. ఇది స్మరణకుఁదెచ్చికొమ్ము. అలనాఁడు నిన్ను సప్తసముద్రములముంచి తేల్చి, గర్వభంగముఁగావించి దయదలంచి విడిచిపెట్టిన వాలిని, నొక్క లోలనే సంహరించె. రాజన్యలోకము నకు మోపెట్టినైన శక్యముగాని మహేశ్వరచాపము నవలీలపెట్టెద. ఇంక నిట్టివెన్నియో మనుష్యదుస్సాధ్యములగు కార్యముల నొనర్చె. ధగ్మసంస్థాపనార్థమై జన్మించె. ఇట్టి యమ్మహనీయు నలఁగిగాఁ దలఁచితివి. మఱియు,

తే॥ గీ॥ బలయుతులెయైన ప్రకట ప) ♦ భావులై స

దుష్టులనుగూల్పు నతనికిఁ ♦ గప్తమగునె ?

రూపసంపదఁ దనకంటె ♦ నేవుమీఱు

సింధురముగూల్పుఁ గేసరి ♦ చిక్కువడునె?

ఇంతయేల? ఇదే మానిశ్చయము వినుము.

ఉ॥ అక్కటికంబుమాని, విభుఁ ♦ డాహవభూమిని నిల్చి, సేసఁజై
జక్కని చూడ్కినింపిన, వి ♦ శాలహిరణ్మయ సౌధరాజముల్
దక్కునె? పుత్రులు హితులు ♦ ధారుణబ్రుంగ ర వేయునేటికి?
సుక్కిన భీతి, భూబిలముఁ ♦ జొచ్చిన నిన్నును బోవనిత్తుమే?

కావున నిన్ను నిర్జించుట మాకుఁ దృణప్రాయమని నమ్ముము.

రావ—బౌరా! వీని కండకావరము? మేము శాంతమువహించు కొలంది వీఁడు వాడిమగం
డయికాఱులు ప్రేలుచున్నాఁడు. వీనినిక సహింపఁదగదు. ఓరీ! భలులారా! ధర్మా
ధర్మములం బాటింపక వీనిఁ గొనిపోయి శిరచ్ఛేదముఁ జేసిరండు.

విభీ—(స్వగతము) అకటా! చెడుకాలము దాపరించినపుడు పథ్యము నైత మపథ్యముగఁ
దోచును గాఁబోలు? ఈ మహానీయుని హితబోధ మాయన్నకు వెగటుఁ
గల్గించుచున్నది. ఎట్లన?

తే॥ జారిణికి భర్త పగయైన ♦ చందమునను
జోరు లిందుని వైరిగాఁ ♦ జూచుపగిదిఁ
దద్దయు హితోపదేశంబు ♦ తవిలిసేయు
నితఁడు ప్రతిపక్షుఁడయితోఁచె ♦ బతికినిపుడు॥

ఎట్లయిన నిపుడు కార్యము మించిపోనున్నది. దానవులందఱియశోధనున కే
యెగ్గినరింతుగోకదా! అట్లు జరుగకుండఁ బ్రయత్నించెదఁగాక. (ప్రకాశముగ)
అన్నా! శాంతింపుము. ఏసహాయము లేక ప్రభుశాసనమున లంక కేతెంచిన యొక
రాయబారినిఁ జంపి, పాపము నొడిగట్టనేల? ఇదిగాక?

చం॥ అలయక రాయబారమున ♦ కై సనుదెంచిన దూత నిమ్మొయి
బొలియఁగఁజేయుటెంత? పువు ♦ బోలుల, దూతలఁ బూని చంపఁగా
ఎలవదు శౌర్యవంతుఁడగు ♦ వానికి; సైరణసేసి నిల్పుమీ!
కులము యశంబు రాజ్యమును ♦ గోల్పడనేటికి ధర్మఘాతివె?

ప్రాణసమానమైన తనకాంతను గొనితెచ్చుటచేత రామునకుఁ గలిగినదుఃఖ
భగమును జూడఁజాలక, రాయబారి పలికిన పలుకులకై యతనిఁ జంపించుటచే,
మనకు రాజబోకిముపలన నపకీర్తనలుగును. ఇతని నొప్పింపక విడిచిపుచ్చుఁడు.

రావ—విభీషణా! నీవిప్పుడు మాకడ్డువాట్లు వేయకుము. రక్షోరాజ్యమున కింతటి
యపకారము సల్పిన వీనిఁ క్షింపుమని నీవెట్లనుచుంటివి?

విభీ—కావున నే మనకిన్ని యపచారములు సల్పిన యితని నొక్కసారి ప్రాణములం దే
యక సహింపరాని వేదనలంబెట్టి పోవిడుచుట యుక్తమని విన్నవించితిని.

రావ—తమ్ముడా! పొగపడితివి. శత్రు శేషము ముప్పునకుఁ గారణమనుమాట మఱి
చిత్తినా? మఱియు లంక రాజ్య విప్లవకారుడగు నితనిఁ బ్రాణములతో విడిచి
పుచ్చిన రాజ్యవిచ్ఛిత్తి కదికారణము కాఁగలదు.

విభీ—అన్నా! ఈదూతనొక్కని వధించినంతనే విప్లవము శాంతింపనేరదు. విశేషించి యందు మూలమున ననగమే కలుగఁగలదు. రాయబారియై వచ్చినవానిని జంపుటచే గీర్తిబ్రతిష్ఠలునశించును. ఏమాతను మోహన స్వరూపిణిగ భావించి తెచ్చితివో యామె లంకా వినాశకారిణియగు కాళరాత్రియని యెఱుంగవు. అమ్మ హాసాధ్యయే—యానిరంతర శోకాగ్నియే—లంకా తేజమును బాడుచేసినది. ఇక నీ దుష్కార్యమును గూడఁ జేయనేల? ఇదియుఁగాక యీ దూతయం దే తప్పిదమునులేదు. ఎట్లందువేని సందేశమును గొని తెచ్చి యొరులు పుట్టించినరీతి ననుసరించెఁగాని వేటొందుగాదు; మఱియు,

తే॥ గీ॥ ఇలఁ బరాధీనవర్తనం ♦ డితనిచేతఁ
బ్రభువునాజ్ఞ నిర్వర్తింపఁ ♦ బడియె నిందు
భృత్యధర్మంబుసల్పమి ♦ కృత్యమగునె?
వలన దీతనిఁ జంప; దుష్ఫలముగలుగు.

కావున నీతని సహింపరాని వేదనలకుం బాల్పించి పోవిడుచుటయే యిప్పటి కర్తవ్యము.

రావ—విభీషణా! పిచ్చుకపయి బ్రహ్మస్త్రమనునట్లు వీనిని సాధించి మాత్ర మేమేలు నందఁగలము? నీచెప్పినట్లు యొనర్చెద. ఓరీభటులారా! మీరీ దూతనామ విప్లవకారుం గొనిచని, యితని కరమునకుఁ బ్రాంతవస్త్రములు చుట్టి, తైలమున మెదిపి యగ్నిని రగుల్కొల్పి, వీధివీధులఁద్రిప్పిన యనంతరము, పట్టణమున కావలఁ ద్రోసి రండు.

విభీ—(స్వగతము) ఈమూలమున మాయన్న మూలనాశనమునకుఁ దెరు వస్వేషించుకొను చున్నవాఁడు.

(అప్పుడు రాక్షసవీరులట్లాసగ్తురు).

అంజ—(స్వగతము) మాయరే? రామాజ్ఞలేక యెట్టి కార్యముఁజేయుటకైనను వెను దీయుచున్న నన్ను వీరే ప్రేరేపించుచున్నారు. ఓ సర్వహృదయంత రాశపరిశీలకా! భగవంతా! నీవిప్పుడు సాక్షి కావలసివచ్చినది. ఏలయన?

తే॥ గీ॥ అసురలు కృధాప్తినిడిన యీ ♦ యనలుఁడిపు
చెలఁగి లంకాదహనము ర ♦ చించుఁగాక
శాతభద్రముఁ దనకేలఁ ♦ జటచిచెఱెడు
జడుని విధమున నిందలు ♦ నడలుచుండ.

(జ్వాలల చేతబట్టి).

హే! దయామయా! జగత్ప్రభూ! నియమోల్లంఘన ను నెదు పాపము నన్ను బొందకుండ కాపాడుము.

(ధ్యాననిమిత్త లోచనుడై).

ద్విపద. సకలలోకాతీత ♦ సర్వనిర్జేత !
 ప్రకటనారక మేఘు ♦ పవన విఖ్యాత !
 నిరతకృపాపూర ♦ నిగమ సంచార
 శరణు దీనాధార ♦ జగదేకవీర !
 మానిమానస భాస ♦ మాన విహార !
 జ్ఞానప్రదాన యో ♦ సర్వనిదాన!
 చరణసేవకుడ౯ బ్ర ♦ జ్ఞా విహీనుండ౯
 గరుణింపుమిందు జ ♦ గత్కారణుండ!

హే ప్రకాశస్వరూపా! జగదుద్భవస్థితి ప్రళయకారణ ప్రచండశాసనా !
 జగత్కర్తా! సర్వాంతర్యామివగు నో పరమాత్మా !
క్షీంపుము.....రక్షింపుము.....

(అనుచు నగ్నినంతట వెలిగించి పురదహనమునకుఁ బూనుచు)

హే! భువనప్రదీపా! దుష్కృత విపక్ష శిక్షాదత్తా! జాజ్వల్యమానకీలాకరాశ
 విద్యుజ్జ్వల్యోతిరేకంబుగ లంకానగరంబు నేకజ్వాలా సమాకీర్ణంబుఁ గావించుఁ
 గాక.
 (నిష్క్రమించును.)

(లోపల)

సీ॥ పరదారహార మహా ♦ వాతకాటవిఁగాల్చు
 ఘోర దావానల ♦ గుణగణంబు
 మద్యపానాది దు ♦ ర్మదవస్తుసేవక
 శౌద్రసతాప జా ♦ గ్రన్మహాగ్ని
 పిశితాశనాసుర ♦ భీకర భీభత్స
 కృన్మహా క్రూరదృ ♦ కృష్ణవర్త
 పరధనా హరణ దు ♦ ష్పాతక సర్వతో
 ముఖవైద్యుతాగ్ని స॥ముద్యవంబు

తే॥ గీ॥ అసుర రాక్షసమూల సం ♦ హరణ చణము
రామబాణాన్ని రావణా ♦ గ్రహవినాశ
కరము, వీరాంజనేయ వి ♦ గ్రహము శిష్ట
రక్షణాకరమై, యుగ్రి ♦ దీక్షఁబూనె॥

చ తు ర్థాంక ము .

సమాప్తము.

